مصطفى الأمتير

المنتنأة العامة للنتنر والتوزيع والاعلان طرابلس ـ الجماهيرية العربية السيبة الشعبية الاشتراكية المجسلدالث الث

وثيا كالمالية

مُصْطَفِي الأمِتِير

الأعهالحالكا ملة

المجسلدالثالث

كلامبيني وكيك

حَامِ الْجِعَانِينِ «الْجِزَّ الْأَوْلِ»

م البحالين «الجزءالكاني»

المنتنأة العامة للنتنر والتوزيع والاعلان طرابلس ــ الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية

الطبعة الأولى 1395 و. ر ـ 1985 م

الكمية المطبوعة: 3000 نسخة

ر والتوزيع والاعلات يواليية الشعبية الشراكية	المنتنأة العامة للنتن طرابلس ـ الهاميرية العر	حق في وق الطبيع والاقتلام والاقتلام والاقتلام والاقتلام والاقتلام والترجمة المستاني ومحقوظة السنائيو
"نبتلت"	مبرق 20235	ص.ب 959 مـ



كلام بينى وبينك..

..مسرحية إجتماعية من ثلاثة فصول..

اعدت هذه المسرحية في 1958/12/25 م قدمت لأول مرة على مسرح الودان 1961/12/28 م قدمتها الفرقة القومية للتمثيل

		*		
		•		
	·			

Gight Say (Say)

الفصل الأول

الشخصيات

: رئيس مجلس إدارة البنك.. الرئيس

المدير : مدير البنك..

شوقى : باشكاتب رئيس مجلس الادارة..

أحمد : الطباع.. سعيد : الفراش..

عبدالرحمن: عاطل عن العمل..

عبدالله: ساعى البريد..

جعفر : رئيس قسم في المصرف..

رضوان : رئيس قسم في البنك..

الدكتور فريد السكربلي..

ناديه : ابنة رئيس مجلس ادارة البنك..



Gyll Conditions

الفصل الأول

تسرفع الستسارة عسلى مكتب فخم.. مكتبسة محترمة.. كراسى.. هاتف.. نقالة أوراق.. في الواجهة وعلى شمال المتفرج مكتب يوصل إلى مكتب الطبّاع.. على يمين المتفرج باب مكتب الرئيس.. على شمال المتفرج الجانب الأيسر باب يوصل إلى بقية المكاتب والمدخل الرئيسى...

الوقت صباحاً..



سعيد... شوقي...

شوقى : لوحده يتناول الفطور. . (يقرأ جريدة . . يضغط على الـزر) . . (فترة انتظار . . سعيد داخلًا) . .

سعید : (داخلاً)... تفضل یا أفندی ...

شوقى : درت اللى قلتلك عليه . .

سعيد : من الساعة سبعة ونصف اشتريت اللَّازم ووصلته للبيت. .

شوقى : (جرس التليفون يرن. يرفع السهاعة.). الو البنك المركزى الحر للإنشاء والتعمير. لا. باشكاتب. الرئيس؟ مش موجود. ولا المدير العام. ما فيش حد. المكاتب تفتح الساعة تسعة (ف حدة) قتلك الساعة تسعة . (يقفل السهاعة في غضب). (لسعيد.) هو الأفندي دوى معاك قبل في التليفون. .

سعید : أیوه یا سیدی . . .

شوقی : أنى مش قتلك قبل الساعة تسعة أنى مش موجود. . قبل هالـوقت يا سى سعيد أنى مـواطن حر. . إذا كـان تشبح فيـا انجى بكرى معناها جاى باش نفطر فى هدوء . . . سامع . . .

سعید : عندك حق . . حاولت الأفندی باش انفهمه . . لكن هو ما قنعش وأنى ما نعرفش نكذب . . قاللى موجود . . قتله موجود . .

شوقى : (فى غضب)... طيب. طيب. أرفع الصفرة وهاك الفلوس خلّصه فى الحساب القديم...

سعید : حاضر. . «یأخذ الصفره ویرید الخروج. . »

شوقى : سعيد. . نظف المكتب قبل لا تمشى . . .

سعيد : (في نفور). أوه علينا قداش بنظفوها. . .

شوقى : كيف؟ . . والحليب اللي قدامك والميه أشكون . .

سعيد : أستاذ شوقى قداش عمرك. .

شوقى : عمرى 32 سنة. .

سعید : أن عمرك یا أستاذ شوقی خادم بیه مباشر فی هالمصلحه حاول کیف اتنقص علیا التعب وبعدین شنوا ما زاللی معاکم عامین یالله بالکثیر ویحولونی علی التقاعد.. (ینظف المکتب ویخرج.. احمد داخلا)

شوقى أحمد ...

أحمد : شوقى أفندى صباح الخير. . .

شوقى : صباح الخير...

أحمد : طبعاً حضرتكم زى العادة حد ما سبقكم . .

شوقى : أيوه . . عندك مانع يا سى أحمد . .

أحمد : لا أبدا.. أنا قد ما إنحاول باش إنوض بكرى ما قدرتش.. احيانا نطلع من الحوش نجرى باش نوصل البنك.. تعرف ليا خس دقائق كيف طالع من الفراش وانت ماشاء الله كأنك بائت

في البنك...

شوقى : أنا رجل نكره الفراش. . تعودت من الصغر نحب النظام . . في حياتي كل حاجة مربوطه بالوقت .

أحمد : يا ريت نقدر زيك . . ربما حتى مركزى يزيد يتقوى في هالبنك اللّي من يوم دخلته ما تغيرتش حالتي . . .

شوقى : أنت شنوا تعتقد إنجى بكرى لمصلحة البنك. .

أحمد : طبعاً...

شوقی : لا أبدا. . أنت غالط. . إنحب إنجى بكرى باش نفطر فى هدوء ويكون معاى وقت كافى باش إنوضب مكتبى . . أنى رجل إنحب النظام وبس أما مصلحة البنك قاعدة تمشى زى . . الوقت.

أحمد : خيره الوقت نشبح فيه في صالحه. . فلوس مكـدّسه مالقوش وين يحطّوهم .

شوقى : يا ريت زي ما تقول. البنك يأحمد مقبل على الافلاس. كل يوم المعاملات قاعدة تنقص. الزبائن لوّل لوّل قاعد يهرب. العدين انت حاجات زي هذه ما تقدرش تفهمها.

أحمد : وما دام الحالـة هكّى ليه بتجـبر نفسك واتجى بكـرى باش تنظم مكتبك ما دام عمل ما فيش أحسن تربح راحتك. .

شوقي : أنى رجل نظامى . . النظام شعار أسرتى . . والدى ربّانى على هذا المنوال . . الوظيفة يأحمد يجب إحترامها وتقديسها والاعتزاز بيها أكثر من النفس . .

أحمد : هذا اذا كان الموظف متبجح ما عليش كان خدم بنصح . . أما اذا كان زى حالاتى . .

شوقي : من جد وجد ومن زرع حصد. . .

أحمد : الواه؟ شنوا هو اللّي أني مقصر فيه. .

شوقى : المسألة مش تقصير أو تطويل . . وضعك . . وضعك هو اللّي مش مساعدك باش تترقى وتمشى القدام . .

أحمد : طيب. علاش ما تنقدنيش من وضعى تعاون وغشى القدام . .

شوقى : ما نتلاقوش أبدا. . أنى رجل إنحب النظام وأنت تكرهه . . أن جدى وصريح وأنت . . الأحسن كيف تمسك مكانك (ينظر ساعته) الوقت ضاع (عبدالله ساعى البريد)

عبدالله... شوقي... أحمد

عبدالله : (يفتح الباب) . . ممكن . . .

شوقى : ممكن . . (عبدالله داخلاً يسلم رسائل) . .

عبدالله : هذه رسائل عادية وهذه رسائل مصحوبة بتوصيات حسب العادة.

شوقى : طيب. . حطّهم على الطاولة الثانية . .

عبدالله : حاضر . . (يضع الرسائل على الطاولة الثانية)

شوقى : أحمد أفندى . . خود الرسائل ونظمها فى الحجرة الثانية حاول كيف ما تغلطش زى عوائدك . . (يقف وينظر الى النافدة)

أحمد : حاضر. . (الدكتور فريد داخلا) . . (يأخد الرسائل وينسحب)

عبدالله : نهاركم سعيد. . (ينسحب) . . (فريد يودعه في بشاشه)

فريد... وشوقى ...

فرید : نهارکم سعید یا أفندی . . .

شوقى : سمعنا . مع السلامه . .

فريد : مش هو يا أفندى . . اللّي يكلم فيك شخص آخر . .

شوقى : شخص آخر (يلتفت غاضبا. يضغط على المزر. . صارخا سعيد. .)

(سعيد مسرعا داخلا)...

سعيد.. فريد.. شوقي ...

سعید : نادیت یأفندی . . .

شوقى : الافندى منوا اللّي أدنله بالدخول. .

فريد : الأفندي دخل بروحه . . (سعيد ينسحب) . .

شوقى : ليه. . حضرتك ما قريتش الاعلان المعلق على الباب. . خطه

مش واضح . . ممنوع الدخول بدون استئذان . .

فريد : الاعلان مدائرينه لناس تانيه. . أما أنى واحد من العيله. . (يزيـل

التنكر)..

شوقى : فريد؟ . .

فرید : أیوه فرید دم ولحم...

شوقى : قاعد زى عوائدك ما كبرتش . .

فريد : كبرت. الواه بنكبر. . شنوا انزاد فى الدنيا . أنى فريد الأول الثاني . . يخى توّا فريد التعس اللّى هَمْ الدنيا لَمْ بعضه . . وجى على دماغه فى آخر الزمان . . لكن ما عليش كل شيء يفوت . .

شوقى : خيرك لا باس..

فريد : ما تفكرنيش . الله يرحم أيام زمان . . تتفكر يا شوقى كنت نعطى فيك على حناكك من كفوف . كنت حريص فى المدرسه ما تخليش حد ينقل منك الله أنى تتفكر .

شوقى : يا سلام كيف لا. . حتى أنت يا فريد كنت شاطر. . كنت أحسن واحد في الصف في الرياضة البدنيه . . أما أنى . .

فريد : كنت أحسن واحد فى الحساب. . كنت مرخى والصغار يضربوا فيك لكن ديمه ما تنساش ما فيش منوا كان يخاصم عليك الآ أن. . . الله يرحم أيام زمان. .

شوقى : دنيا يا فريد..

فريد : المهم . أنى عندى معاك موضوع مهم جداً . .

شوقى : (ينظر ساعته).. توّا لا.. فات من وقت العمل عشر دقائق.. موضوعك أحسن كيف تتكلم فيه بعد الظهر وقت الراحة..

فريد : بعد الظهر؟ . . هذا معقول . . أن مستعجل وفي الوقت نفسه ملزوم . .

شوقى : ملزوم؟..

فريد : في الدنيا ما نملكش أكثر من البدله اللّي قدامك والّا ها لعشره قروش البدله فاضله من رزق الجدود. . أما العشره قروش اتجيك حكايتها بعدين . .

شوقى : غريب ما قاعد نسمع فيه . . ليه ما حاولتش تعمل بعض الشيء . .

فريد : حاولت وعملت كثير لكن فشلت : .

شوقى : عجيبه . . كيف فكرت في حلان مشاكلك . .

فريد : في الوقت الحاضر هاني اهني . خالي شغل . . عاطل . . واحد من الملايين الموجودين في الدنيا عاطلين . غير فيه فرق . . مسوب أني عاطل في بدله محترمه . . زموكن وكرافاته حرير . ما هو زي ما تعرف ولد عليه كانت متسميه لكن الوقت محاها . . . يعني بالعربي المفضوح راني قريب انساسي انما محترم وانظيف . .

شوقى : عجيبه . . غريبه . .

فريد : ما فيش شيء غريب. من العائلة ما قعدش الا الاسم . الاسم الله ما يعيشش . فيه بعض العائلات الكبيرة مره مره تتفكر فيا وتعزم فيا . . تعرف يا شوقى ليا أكثر من عشرة أيام ماكله طائبة ما طيتهاش .

شوقى : طبعا. . مادام يعزموا فيك ما فيش لزوم باش أطيبها . .

فريد : يعزموا فيّا على الشاهى . . أما الأكل السخون ما دخلش معدي وأني شاعر لأنها ملزومه والملزوم لازم يبكى . . لكن المعدة ما تبكيش . . الضمير هو اللّي يبكي . . لأن المعدة يصادفك يوم إتسكتها . . لكن الضمير إدا كان ما ارتاحش وما القاش شيء يلهيه ويسكته يتعب . . البدله اللي قدامك مسكينه قائمه بدور . . . ور كبير . . آهو ساترتني . . لكن يجي يوم تتقطع وتبيد .

شوقى : (يلمس البدله). . ما أظنش تبيد فيه أمل ما زال اتعيش . . يظهر أن قهاشها إمليح . . .

فريد : ما يدوم شيء لازم إتجى ساعتها وتنتهى . . خلّينا في المهم . . في الحاضر . . تعرف يا شوقى هالعشرة قروش اللّي وريتهالك ما تقدرش تتصور قداش نعتز بيها ونفتخر . .

شوقى : عشرة قروش؟ ليه آش السر..

فريد : ما هناك سر . . كل ما فى الأمر كنت خاطم صدفه من شارع وفيه عهاره . قدام العهاره كانت فيه سياره شحن واقفه والجهاعه الشيالين كانوا يغنّوا منسجمين . . (يانلوين تاعونيك هيا إيّصا) عجبتني النغمه انسجمت معاهم وقعدت نخدم زيهم شعرت بشيء جديد . . أول عمل انقوم بيه فى حياتى (يا ناوين تاعونيك هيا إيّصا) . مرت ساعة ونصف من غير ما نشعر وفى النهاية جى الرائيس واعطانى العشرة قروش اللّي قدامك . .

شوقي : عال. (ينظر في ساعته). أوه. هـدرزتنا طوالت. خدينا من وقت الشغل أكثر من ربع ساعة. .

فريد : ما ضاع شيء كلّه داخل في أوقات الشغل...

شوقى : نعم . . داخل أوقات الشغل؟ . .

فريد : أيوه . . قوللي . . هو أنت قداش ليك موظف في هذا البنك . .

شوقی : من زمان . . .

فريد : ومركزك كويس. .

شوقى : الحمد لله . .

فريد : طبعاً عندك نفود وكلمتك مسموعه عند الجميع. .

شوقى : في حدود العمل والقانون. . الماشي في هالبنك . .

فريد : عال. في حدود العمل والقانون . قوللَّى إيه رأيك لو نبدأ نعمل

معاك من الآن..

شوقى : كيف تعمل معاى وانت ماكش موظف رسمى . .

فريد : مش مهم . . نشتغل هكّى . . لله في للله . .

شوقى : لله في لله؟ مش معقول. . هذا عمره ما صار. .

فريد : قوللي . . الطاولة اللّي قدامك أشكون صاحبها . .

شوقى : صاحبها فصلوه وقت خفضوا الموظفين...

فريد : عظيم . . صار فاضيه . . إذن من اليوم ورائح تصبح طاولتي . . (يقترب من الطاولة) شوقى : (ينظر في ساعته قلقا) يظهرلي اللّي ضيعت عليا وقت كثير من الشغل

فريد : ما ضاع شيء. . كلّه شغل اللّي قاعدين فيه . . .

شوقى : آش ترفس. . شغل منوا اللّي قاعدين فيه . . .

فريد : أنى نستعجب فيك يا صديقى العزيز اللّى ما زال تنشد على الشغل اللّي قدامك موظف زيك في البنك. .

شوقى : مش معقول. المسئول الأول اللّي يخش ويشبحك لازم يستغرب في وجودك. . وينشد عليك. .

فريد : يصير ينشد ويصير لا . . طبعا بنك زى هذا فيه ٢٠٠ موظف مستحيل ينعرفوا كلّهم وخصوصا بعد العدد اللّى فصلوه ما فيش شك بعض الاقسام تنضمت من جديد وأنى واحد اللى ينضموا فى هالأقسام . .

شوقى : (في هزء) يا سلام على عقلك . . انت مسكين . .

فريد : مسكين ليه . .

شوقى : مسكين من غير شك لأن الوضع الموجود هنايا تجهله تماما. .

فريد : انت غالط يا شوقى أفندى. . أنى فاهم وضع البنك بالمضبوط. . نعرف الرئيس والمدير وكل المسئولين على الأقسام . . قبل لا إنجيك درست كل شيء . تصور حتى مباشركم العجوز عمى سعيد نتصوره تماما . .

شوقي : وآش تفيدك معرفتهم . .

فريد : يا عيني والله (يجلس على الكرسي أمام المطاولة) . . يلزمنى نعمل وكأنى موظف من سنين . هذه هي الخطة متعي . . أني نعرف اللل البنك يعامل ويتعامل في الداخل والخارج وزبائنه أجناس وأصناف . . الشغل عندكم ما ينتهيش . . الخاش خاش والطالع طالع . بالله عليك أشكون تبيه يوقف عليا اليوم ويسألني آش نعمل ومن أمته جاي للوظيفة . .

شوقى : إذا كان ما سألوكش اليوم. . غدوه والابعد غدوه أو عشرة أيام لازم ينشدوك. .

فريد : عشرة أيام؟؟ خير وخير. . على خاطر اذا كان ما نشدوش اليوم وغدوه معنى هذا ولّيت موظف أوتوماتكياً ومش غريب بعدين يضلّوا يبحثوا عليا اذا تخلفت والله غبت. . .

شوقى : (ضاحكا) أما أبسط من عقلك ما أظنش فيه في الوجود. .

فرید : یمکن (یضغط علی الزر).. ما تتکدرش یا شوقی.. (سعید داخلا)..

سعيد.. شوقى.. فريد...

سعید : (داخلا). . نادیت یا أستاذ شوقی . .

شوقى : لا يا سعيد ضربت الجرس كانت غلط. .

سعيد : عجيب. . عمركم ما غلطوا يا أستاذ. . .

فريد : (يقاطعه). أهـ الا بعمى سعيد. . كيف حـالك. . مـاشاء الله مـا زالت البركة . . .

سعيد : (في استغراب). . الله يبارك في حسناتك يا ولدي. .

فريد : والعزيزياك لا باس. . كيف حال صحتها . .

سعيد : حال الكبريا ولدى . البرد ما يبيش يفارقها . .

فريد : البرد مصيبه يا عمى سعيد. . ما جربتش تغلفها . .

سعيد : غلفناها من غير فائدة. .

فريد : يلزم تستمر مرتين في اليوم مره في الصبح ومره في الليل. .

سعید : حاضر یا ولدی . . (ینظر فیه جیدا یرید الخروج) . .

فريد : اسمع يا عمى سعيد اذا كان جى حد سأل عليا من موظفين والأزوار قوللهم انتقلت الى مكتب الرئيس.

سعید : (ینظر فیه جیدا) . . حاضر یا سیدی . .

فريد : يظهرلي اللي انت انسيت اسمى يا عمي سعيد. .

سعید : (خاجلا). . الکبر یا ولدی ما خلاش لینا ذاکره. .

فريد : عندك حق . . انـزيـد إنفكرك . . اذا كـان سمعتهم طلبوا الـدكتور فريد السكربلي هو أني . .

سعید : حاضر یا دکتور . (ینسحب) . .

فرید : عال. . عال. . کل شیء قاعد یمشی علی ما یرام . . (سعید راجعا) .

سعيد.. فريد.. شوقي...

سعيد : قلت انغلفها مرتين في اليوم يا دكتور...

فريد : أيوه مرتين في اليوم . . آه . . اسمع . . بالله انزل من فضلك جيبلي جبة العمل متعي . . تلقاها معلقة في الشاطار الثالث على يدك اليمين في حجرة تغيير الملابس . . ملابس الموظفين . .

سعید : حاضر. . (پنسحب).

فريد.. شوقي...

شوقى : (خاضبا) عندك جبه عمل هنايا في البنك. .

فريد : أبدا...

شوقى : أمالاعلاش باعت الراجل باش يجيبها لك. . مش حرام عليك راجل شائب تتمسخر عليه وتخلّيه يدور على شيء مش موجود. .

فرید : ما هو لما یدور وما یلقاش یضلی ینشد بقیة الموظفین وهکّی إسمی ینشهر فی بقیة المکاتب وکل موظف لازم یردد إسمی مش أقل من مرتین وهکّی عاد. . (یقاطعه شوقی فی هزء) . .

شوقی : یعتبروك موظف قدیم . . (فی حده) . اسمع . . اذا كان قدرت تزلیح المباشر الشائب . . أن لا . . (ینظر ساعته) . . أرجوك كافی توّا . . الرئیس والمدیر علی جبة والمسأله تزید تتعقد . .

فريد : قلت جائيين. . يا سلام عليك وعليهم . . أنى ممنون لما يوصلوا يا أستاذ ما تقدرش تتصور قداش يكونوا ممنونين لما يلقوني أهني . .

شوقى : ممنونين ليه. . أمنين المعرفة . .

فريد : (ضاحكا) قالك أمنين المعرفة . . قبل لا أنجيك بمدة دربت حضرة الرئيس على شبح وجهى . . في كل مكان نتقابل معاه . . وين ما يخش وين ما يمشى أني وراه أو قدامه . . في السينها . . في المسرح في المقاهى في أي مكان يمشيله . . في اليوم الواحد ما يقلش على عشرين مرة . . لازم نتقابل معاه . .

شوقى : ويكلم فيك ؟

سعید : أبدا.. كنت بنحییه وهو طبعا یـرد.. إنما زى الـلّى مش واتق من معرفتي ما هو زى ما تعرف تتغلب على طبیعته النسیان ومـع هذا كلّه أنى واتق ما انسانیش.

شوقى : انقولوا ما انساكش وجي ما حطش باله ليك . . بعدين . .

فريد : بعدين شنوا

شوقى : ماكش موظف رسمى . . واللّي ماهبوش موظف ما يصرفولاش معاش . .

فريد : هذا من حسن حظّي الله ما نيش موظف. . هكّى ما يقدروش يفصلوني . الله ما عنداش وظيفه ما فيش خوف عليه يخسرها . . مع العلم أملى كبير لما تفصلوا موظفين وتبوّا تعينوا موظفين جدد تلقوني حاضر باش . .

شوقى : هو غير ما عندكش أمل . . أنت قاعد تلعب بالناريا فريد

فريد : كل شخص فى الدنيا لازم تكون عنده هوايه. . فيه القهار . . فيه البوكسير فيه لعيب كرة القدم وأنى لعيب من نوع جديد بنلعب بشغل حتى لو كان مش موجود . . .

شوقى : لكن عملنا محدود ما عندناش شغل ليك . . .

فرید : تحضر البرکه.. لازم نلقی ما اندیر.. آهو مشلا نکتب رسائل...

شوقى : لمنوا...

فريد : ما نعرفش . . نكتب رسائل وبس . .

شوقى : غريبه. . شنوا هو الموضوع اللّي بتكتبه. .

فريد : أى موضوع . . نكتب رسالة لجهة من الجيهات . . بعدها يجي الرد . . بعدها إحنا إنرد وهكّى عشرين مرة هنايا ينخلق موضوع

شوقى : والموضوع لا فيه راس ولا رجلين. .

فريد : يضلُّوا يخوضوا فيه كلُّهم وما حد فيهم فاهم حاجة....

شوقى : يصير...

فريد : كيف لا . وهكّى رسالة بسيطه تبدأ ، إدّور من مكان لمكان يطلع من وراها مشروع . . .

شوقى : إرفس. أنى مستغرب فيك. . كيف قاعد على برا ومع هذا مستشفى المجاديب قاعد مفتوح. .

فريد : معنى هـ ذا حـظي كـويس والمستقبـل القـريب مـوتيـلي مفـاجـآت ساره.. منوا يدري... منوا يعرف...

شوقى : لا . منوا يعرف . مش غريب أنى عندى رغبة نوصل معاك للنهايه لغاية ما يركوك في حديد . .

فريد : ما أتخافش. . أنت بريء (يتمتم). . المشروع . . المشروع . . آه . . (يأخذ مجلد كبير). مش غريب هذا المخبز التجاري . . .

شوقى : هو يا أستاذ. . (ينظر في ساعته قلقاً). .

فريد : ما تشبحش للساعة . كلّه شغل . معمل المنتوجات الوطنية . . أيوه . عال هذا المعمل يلزم مساعدته ورصد مبلغ كبير لمساعدته باش يقدر ينفذ مشاريعه قوللّي . . أشكون هم البنوك اللّي منافستنا

في المشاريع التعاونية. . . . : البنك الصناعي الحر. . . البنك الاقتصادي وبنوك كثيرة . . . شوقي عال. . اذن أول رساله نكتبها لسعادة حافظ بك محافظ البنك فر يد الاقتصادي. طحت وين استرحت. . هذا وين قررت مصيرك. . اظن تسمع شوقي ىحافظ ىك . . : نعرف ولده حميده . . بليد من الطراز الأول . . . فريد : يقولوا اللَّي ولده حميده بيتزوج بنت رئيسنا. . . شوقي أحسن. . لمَّا بنت رئيسنا تـتزوج. . معناهـا ولينا انسـابات وهكى فريد نشتركوا في المشاريع. . نكتبله رساله حول معمل المنتوجات الوطنيه والمشاريع اللّي وقفت تنفيذها. . . أما مشاريع . . إذا كان عمرهم ما تقدموا ولا طلبوا . . شوقي مشاريعي الخياليه. . وهكّي لما يستلم الرسالة يقراها وما يفهم فر يد منها شيء ما فيش شك يرد واحنا انرد. . آش يصير هنايا. . في البنك ما فيش واحد فاهم الموضوع الا أنى وطبعا أنكون زعيم الحركه... : (ضاحكاً). أنت على نياتك يا فريد. ما البساطه. . شوقي : الأعمال بالنيات يا أستاذ. . قوللي هو مش عندكم طباع . . فر يد : أيوه. . قاعد في الدار التانية . . شوقي عال. . (يضغط على الزر) . علينا بالعمل وقبل اعملوا وسيرى الله فر يد عملكم . . (أهد داخلا) . . أحمد .. شوقى .. فريد ...

أحمد : ناديت يا أستاذ شوقى . .

فريد : لا . . أنى اللَّى نبيك . . يا . .

أحمد : أحمد . .

فريد : عاشت الأسامى . . بالله يا صديقى العزيز حضر لى الاله الكاتبه ورقتين رسميتين .

أحمد : حاضر . . نحضرهم وانجى . . (ينسحب) . .

شوقى : صديقك العزيز. . اذا كان حتى العرف ما تعرفاش . .

فريد : آه يا شوقى افندى انت تنسى ديمه اللّى أنى مفروض عليا انعامل كل الموظفين كموظف قديم . . هذا هو سر نجاح مهمتي . . (أهمد داخلا) .

أحمد .. شوقى .. فريد ...

أحمد : (داخلاً بالآله الكاتبه) . . حاضر يا أستاذ كل شيء جاهز . .

فريد : ما شاءالله .. شباب الله يبارك . . روح فياضة مليانة بالحيوية والنشاط وحب العمل أحمد أفندى ما شاء الله قاعد زى ما خلّيته زمان ما تغير منه شيء

أحمد : تدوى عليا يا أستاذ. .

فريد : أيوه . . الظاهر انستني يا أحمد أفندى أنا الدكتور فريـد السكربـلى رئيس قسم الحسابات وياما عملت معاي .

أحمد : أني يا أستاذ..

فريد : يا سلام ويا ما كنت تشكى على ترقيتك . . .

أحمد : وما زلت يا أستاذ لليوم . . ما زال ما أنصافونيش . .

فريد : أنى عارف كل شيء يأحمد أفندى لازم يتعدّل...

أحمد : رُعمه يا أستاذ والله راني في أشد الحاجة. . .

فريد : كـون منتهى . . تـوّا اكتب الــلّى إنملّه عليــك وفى نسختــين من فضلك . .

أحمد : حاضر يا أستاذ بكل ممنونيه . .

فريد : أيوه . . أكتب إلى صاحب المعالى سعادة حافظ باشا محافظ البنك الاقتصادى المحترم . . تحية طيبة . . أرجوكم الإسراع في تقرير

مصير المشروع المقدم اليكم فى الخريف الماضي من طرف معمل المنتوجات الوطنية . . .

أحمد : قلت معمل المنتوجات الوطنية . . .

فريد : أيوه . . هذا المشروع يا أحمد يلزم ما تنساش لأنه في المستقبل

القريب جميع أعمال البنك تتركز عليه. .

أحمد : وهو كذلك يا أستاذ. . (عبدالرحمن داخلًا)

عبدالرحمن.. شوقي.. فريد.. احمد...

أحمد : (يفتح الباب) . . ممكن سيدي . . .

شوقى : على أشكون أدّور...

عبدالرحمن: حضرة الرئيس...

شوقى : الرئيس اليوم ما يستقبلش...

عبدالرحمن: لكن يا سيدى أني ملزوم بيه. . شيء ضروري . . .

شوقى : (بحده) قتلك الرئيس اليوم ما يستقبلش. . بعدين أنت ما قرتش الاعلان الملصق على الباب . .

عبدالرحمن: قريته يا سيدي . . ممنوع الدخول بدون استئذان . .

شوقى : إذن أنت مخطىء.. هنايا فيه نظام.. هنايا فيه أوصول.. نقدر نعرف لأى شيء تطلب مقابلة الرئيس..

عبدالرحمن: أنى يا سيدى جاى نطلب وظيفة مباشر عندكم . .

شوقى : وعلى خاطر وظيفة مباشر جاى بتزعج سيادة الرئيس. .

عبدالرحمن: أستغفر الله . . ما عاذ الله . . نزعج سيادة الرئيس . . أبدا والله أنى قلت باش تنقضي مصلحتي فيسع فضلت انقابل الرئيس . . .

شوقى : الرئيس مش ممكن مقابلته في هذا الموضوع . . اتجه لجهة الاختصاص ومرة تانية قبل لا تدخل المكتب اطلب اذن رسمي . .

عبدالرحمن: ومن أشكون بناخذه اذا كان برّا ما فيش حد . .

شوقى : مش شغلى. . تفضل . . (يشير اليه بالخروج) مع السلامة (يفتح لـه الباب ويخرج يقفل الباب راجعاً) .

شوقي.. فريد.. أحمد...

فريد : كويس . . كويس . . نستمر في الرسالة . . (يلاحظ ما كتبه أحمد) . ونلفت نظر سعادتكم بأن الواجب الوطني يفرض علينا انجاز هذا المشروع القيّم والذي سبق أن درسته جميع الوزارات ووافقت عليه . . الا أن ظروف اضطرارية أوقفت هذا المشروع ويسعدن جدا أن أعلم حضرتكم أننا قد عزمنا على تنفيده واخراجه إلى الوجود . . هذا وقد أسندنا مهمة انجازه إلى . . بين قوسين من فضلك . . الدكتور فريد السكربلي وأعطيناه السلطة التامة في جميع الأمور . . وأخيراً تقبلوا أزكى التحيات أخوكم . . شفيق بك . . رئيس البنك المركزي . . (يأخذ الرساله يطلع عليها) عال . . عال شكرا يا أحمد . .

أحمد : العفويا أستاذ هذا واجبنا (ينسحب)!

شوقى.. فريد...

شوقى : طز. اللّى يسمع يقول حق . وين تبى تـوصـل اليـوم . أمـا تفضلْ السجن والا مستشفى الأمراض العقلية . . .

فريد : مش مهم . . المهم هذه أول رسالة تشوف النور . . نور ضوه حار وحرارته تولد عمل وجد واجتهاد . .

شوقى : واشكون هو المغفل الى بيعترف ويوقعلك عليها. .

فريد : ما نعرفش . . أظن لازم بعض الواحد يوقعها . . (ضوضاء وراء الكواليس)

شوقى : (فى خوف) . . الرئيس . . الـرئيس وصل . . يالله . . يالله . . درّق

وجهك قبل لا يفيقوا بيك. .

فريد : (فرحا). . الرئيس . . يا مرحبا . . هذا وين بديت نعيش . .

شوقى : (مسرعا نحو باب حجرة الرئيس.. يفتح الباب ويمسكه وهو خائف) أحسنلك يا فريد كيف تمشى.. رانى مانيش مسئول عليك.. (البرئيس داخلا) دون أن يلتفت الى حجرته.. شوقى يقفل

الباب...

الرئيس.. شوقى.. فريد...

الرئيس : (بعد خلع معطفه وطربوشه. فريد يفرك يديه فرحا. شوقى فى خوف الرئيس خارجا) . نهاركم سعيد يا سادة . . اعلموا المدير بوصولي قولوله يتصل بيا فى الحال . (ينظر ساعته) عندى نصف ساعة وقت بعدها بنخرج من جديد . (يدخل حجرته) . .

شوقى : حاضريا بك...

الرئيس : (خارجا من جديد). . بعد شويه يا شوقى أفندى جائيه بنتى خلّوها تستناني وإعلموني وقت وصولها. .

شوقى : حاضريا بك . .

الرئيس : بالله يا شوقى افندى ناديلي المدير . . .

شوقی : حاضر. . (یخرج مسرعا) . . .

فرید : (مسرعا).. عفوا سیدی الرئیس.. یسمح جنابك یوقع علی هذا.. مستعجل جدا..

الرئيس : (ويمسك الملف يزنه) . . شنوا هذا الموضوع؟ . . .

فريد : مشروع المنتوجات الوطنية اللّي كلفتني بتحضيره...

الرئيس : (يتجاهل).. أنى؟ كلفتك بيه..

فريد : أيوه حضرتكم وطالب انجازه بسرعة . . .

الرئيس : (يفكر قليلا). أنى؟ هاها تفكرت (يوقع دون الاطلاع) شكرا يا شاب على اهتامك. (يدخل حجرته).

: (يرقص فرحا) . . يا سلام وقعها . . (شوقي داخلا) فريد

شوقى.. فريد...

: وقعها يا حبيبي . . (فرحا يرقص) . . فريد

: (في ذهول).. وقعها؟.. وقع على المسخرة؟.. شوقي

: أيوه . . وقع على المسخره مانساش عوائده كرئيس . . فريد

> : وبعدين.. شو قي

: هذا وين القافله بتبدأ تسير. . حضرة الرئيس وقع الرسالة واسمى فر يد بارز فيها بين قوسين يعنى أنا القاسم المشترك الأعظم . . بوها وأخوها وحموها . :

> : هذا إفتراء. . هذه سرقة تنزلك للهاوية . . شوقي

: بالعكس. . هذا وين ابديت إنعيش. . هذا وين نجمي فريد بيسطع . . نذَّكر مرة في حفل كبير رئيس جمهورية نادا على عقيد بلقب لواء. . التاني يوم العقيد أصبح لواء نتيجة غلطه . . وهنايا حضرة الرئيس وقع بغلط على مشروع وللا مسئول عليه أوتوماتكيا وهكى وليت عضو فعال في هالبنك بسبب تصرفاته. .

> : مش ممكن.. شوقي

مش ممكن؟ توا بيان (دقات على الباب). . أدخل (سعيد داخلا). . فريد

سعيد.. شوقى.. فريد...

: (داخلا). . عفوا يا دكتور الجاكيت مالقيتهاش. . سعيد

: مش مهم. . تفكرت بعد ما بعتك اللَّي أني أنسيتها في المغسله . . فر يد

: إيه هذا علاش مالقيتهاش. . قد ما دورت ما لقيتهاش. . سعيد

المكاتب كلها والموظفين سألتهم كلّهم. . لكن بدون فائده . .

: سامحني يا عمى سعيد. . (يضع الرسالة في ظرف) خوذ هذه الرسالة فريد وسجلها في قسم الرسائل بعدها أبعتها مسجله مضمونه باليد بسرعة . .

سعید : حاضر یا دکتور کون متهنی . . (یتوقف) عفوا یا دکتور قتلی نغلفها مرتین . .

فريد : أيوه . . مرة في الصبح ومرة في الليل . . (يوصله حتى الباب ويقفله)

شوقى : يا ويلك . . آش يخلصك من هالمأزق . . (فريد يتجه للتلفون)

فريك : (يرفع السهاعة وبدون أرقاما) الو. . حكومة . . بالله يا حكومه من فضلك أعطيني وزارة الاقتصاد . . شكرا (انتظار) ألو . . الوزارة . من فضلك مدير الانتاج العام . . منوا؟ أيوه عمران لعي . . شكرا .

شوقى : شنوا قاعد ادّير. . لاش تبيه حتى هو. . .

شوقى : شائفها. الله يخلصها على خير. . لكن قوللي هو عمران لمعمي تعرفه من قبل . . .

فرید : أبدا... عمری ما شفته...

شوقى : أما صفاقة . . كيف قدرت تتفاهم معاه بهذه السهولة .

فريد : طبيعتي هي الـلّي ساعـدتني . . الدنيـا يلزم تكون هكّي . . حركة نشاط عمل . . خلق الشيء . . هذه هي خطتي . .

شوقى : قاعد تخدم على هلالك يا فريد. . حبسك أظن مش بعيد. .

فريد : عاودها....

شوقى : أيوه عندك حق إنعاودها. تحساب نفسك وصلت. توا انشوفوا لما يجى المدير العام شنوا تقدر ادير معاه.

فريد : المدير العام . . يا سلام على عقلك . . أنى نعرف نقطة الضعف في جهازكم الادارى . . الرئيس رجل مصاب بالذهول والنسيان . . المدير العام عامل نفسه فاهم كل شيء وهو صفر على الشهال . . يكره الرئيس ويحسده على منصبه والأثنين عائيشين في نفاق واحد يخاف من التاني والثاني يحسد الأول وهكى الجو أصفالي . . اذا تعاركوا اثنين الثالث يتمتع . . .

شوقى : لكن هذا ما يفيدكش . . المدير مدقق وعصبي ما يتعدى عليه شيء . .

فريد : (التلفون يرن يرفع السماعه) البنك المركبزى الحر. . مكتب الرئيس أشكون وزارة الاقتصاد . . أهلا . . أهلا . . سيادة الوزير بيتكلم مع رئيسنا . . . حاضر . . نحولكم عليه . . (مسرعا نحو حجرة الرئيس يبلغه) (راجعاً لشوقي ويقفل السماعه) سامع يا شوقى . . الوزارات بدت تهتم بالموضوع وساعة النجاح وصلت . .

شوقى : شبحتى فيها ربطك فى حديد هى اللّى مش بعيده. . نقدر نعرف شنوا هو المشروع اللى خلوضت الدنيا عليه . . .

فريد : ألواه؟ . . آش يهمك في معرفته . . .

شوقى : أظن. . حتى أنت والله ماك فاهمه. . .

فريد : صحيح . . نظّاهـر بمعرفتـه . . . (المديـر داخـلا . شـوقى يقفـز من كرسيه . . فريد يتجه ويتوقف أمام باب الرئيس)

المدير.. شوقى.. فريد...

شوقى : سعادة المدير صباح الخير...

المدير : (في كبرياء). . يومك سعيد. . (يتجه إلى حجرة الرئيس)

فريد : (يتعرض له) عفواً يا أستاذ. . الرئيس مشغول في مكالمة تلفونيه خطيره مع الوزارة . . أيوه . . مع وزارة الاقتصاد . . قاعد يتكلم حول المشروع . . أيوه المشروع الكبير . . (يسحب علبة السجائر) . .

المدير : كيف؟ . . (يأخذ السيجارة بدون أن يشعر) شكرا . .

فريد : ولّعله يا أستاذ شوقى . . .

شوقى : (يرتجف خوفا) حاضر (يولّع للمدير ويداه ترتعشان).

المدير : خيرك ترعش. . رد بالك تحرقني . .

فريد : أستاذ شوقى حضر من فضلك التقارير اللازمة مع الميزانية المقدره في السنة الماضيه لهذا المشروع . . (للمدير) . . مانيش عارف وين بنقسم نفسي الوقت مشي كافييني وسيادة الرئيس يُصر على إخراج المشروع في أقرب وقت ممكن . . .

المدير: مشروع؟...

فريد : أيوه . . المشروع الله درس في الخريف الماضي . . كأنكم إنسيتوني . . أني الدكتور فريد السكربلي . .

المدير : (حائرا).. السكربلي؟ فريد...

فريد : أنى آسف خلّيتكم تنتظروا سيادة الـرئيس. . لكن مجرد ما يكمل المكتب) المكالمه . . أنبلغه وصلوكم . . (يجلس أمام المكتب)

المدير : صار تبلغوه . . (يحاول أن يتفكر) السكربلي . . . السكربلي . . .

فريد : إيه رأيكم يا بك زعمه ينجح المشروع. .

المدير: أما مشروع..

فريد : أنى آسف ما نقدرش إنقولكم على تفاصيله لأن المسأله مهتم بها سيادة الرئيس وهو الوحيد اللّي أقره . . (الرئيس خارجا من مكتبه)

الرئيس.. شوقى... المدير.. فريد...

الرئيس : دكتور فريد تفضل . . تكلم مع سكرتير الوزاره حتى هـو ناسى المشروع ومش فاهم شيء قنّعه . أني حولته ليك على التلفون . . .

فريد : حاضر (يرفع السهاعه) . . أشكون . . أهلا بالاستاذ . . كيف حالك يا مراحب . . انعم سيدي . . أنى فريد السكربلي . . كيف؟ مالقيتوش الملف . يا سلام عليكم . إسمع بالتلفون ما تصيرش مفاهمه كويسه غدوه إن شاء الله نعمل دعسه للوزارة ونتفاهموا فيه . . طيب يا سيدى حاضر مع السلامة . . (يقفل السهاعة) . . عجيب والله . . ملف يضيع فوضي لكن كل شيء يتوضح فيها بعد . .

الرئيس : (في رقه يخبط على كتفه) ما تزعلش يا دكتور. . (يلتفت للمدير) أوه . . أهلا أهلا نهارك سعيد . . . ليك مدة تستني فيا . .

المدير: الأستاذ منعني من الدخول...

الرئيس : (ضاحكا) أوه . . زوّدها كثير . .

فريد : عفوا يابك ما رضيتش توقف المكالمة لأن الموضوع يهمني كثير إشتغلت فيه ليل ونهار لانجازه. .

الرئيس : لكن وقت فاضى عندكم موجود وين ما نمشى نلقى فيك الشيء بالشيء بالشيء يذكر عجبتكم مسرحية البارحة. . الواقع شكسبير أجاد في التأليف . . .

فريد : العفويا بك . . المؤلف كان موليير . كانت روعه خصوصا وجودكم معنا في الصاله زادها روعه . .

الرئيس : رضاحكا) شكرا.. (يضع يده على كتف المدير).. إيه رأيكم فى السكربلى شاب فى منتهى الخفه والبشاشه واللّى نتمناه كل الموظفين يقلدوه فى هالروح..

المدير : شنوا تقصد يا بك . . يكونش تقصدوني . .

الرئيس : أبدا. . إنما تـوا يلزم تتعاونـوا مع بعضكم لإنجـاز هـذا المشروع مشروع الانتاج الوطني العظيم . .

المدير : مشروع الانتاج الوطني العظيم . .

الرئيس : الظاهر حتى أنت ناسيه . .

المدير: لا ابدا . . انما تنقصني التفاصيل . .

الرئيس : إطمئن. . أحنا من جهة التفاصيل مرتاحين. . الدكتور مكلف من طرفنا وهو المسئول عليه . . أما أنت يا أستاذ ماكنتش نتوقع إنك ناسيه . .

المدير: لكن....

الرئيس : ما فيش لكن بالله بالله . . الوقت راح . . (نحو حجرته) تعال نبيك عندى موضوع معاك وانت يا دكتور أرجوك لما تجى ناديه بنتى تعلمني وهكى تقدروا تتعرفوا على بعضكم . . .

فريد : في الواقع يا بك سبق لي الشرف بمعرفتها أثناء مباراة كرة السلّة. .

الرئيس : كرة السلة؟ الظاهر. ما يغيب عليك شيء في هالبلاد...

فريد : العفو. . خلقت لهذا يا سيادة الرئيس . . .

الرئيس : كويس كويس. (للمدير) شفت يا أستاذ الشباب. تفضل (مشيراً اليه بدخول حجرته) عندى موضوع معاك. (ينسحبان).

شوقي... فريد...

فريد : شفت يا شوقى كيف الأمور مشيت. . المدير اللّي تخافوا منه كلكم خليته لا شيء قدام الرئيس. . .

شوقى : ما تعتقدش إنك إنتصرت . . الرجل قوى يعرف كيف ينتقم منك على الموقف اللّي درتهوله . . (ناديه داخله) .

ناديه.. فريد.. شوقى...

ناديه : (داخله) . . صباح الخير . .

شوقى : (في احترام). . صباح الخير أهلًا. . تفضلي . .

ناديه : بابا فاضى والا مشغول . . .

شوقى : قاعد مع المدير. إناديلك عليه. . .

ناديه : لا ما فيش لزوم خليّه يتم...

فريد : (مسرعا يزودها الكرسي) تفضلي يا. .

نادیه : (تبادل نظرات) شکرا...

فريد : أهلًا. . أهلًا. . كيف حالك يا عزيزتي. .

ناديه : الحمد الله . .

فريد : طبعا حضرتك أنسيتيني . . أنى الدكتور فريد السكربلي . . سبق أن تعارفنا في المبارة الأخره ضد فريق النجمه . . .

نادیه : صحیح؟ . . کنت حاضر حضرتك . . .

فريد : يا سلام . . في نهاية المبارة كنت لابسه بدله بيضه وفيها فصوص سود . بشكل نجوم . . يا سلام قداش كنت معجب بلعبك . . إنما الخسارة ما كنتش تنتظر . . فيها . . الحظ . . أما بدلتكم كانت في منتهى الجمال والذوق السليم . . .

نادیه : عجبتکم؟ . . (جرس یرن) . . .

شوقى : حضرة الرئيس ينادى (مرتبكا) . . الرئيس ينادي . . .

فريد : طيب ما تمشيله . . خف نفسك . . (جرس مستمر) . . .

شوقی : (مرتبکا) حاضر. . سامحوني . . (نحو مکتب الرئيس يضع قلماً في أذنه) (الجرس مستمر) . . هيا يا بك . . (لناديه) إحتراماتي يا آنسه . .

فريد ... ناديه ...

نادیه : (تشیر الی الملفات المکدسة).. إن شاء الله ما نکونش السبب فی إزعاجكم يظهر لی عندكم شغل كثیر...

فريد : هو صحيح . لكن على العموم قاعدين على وشك النهايه مشروع الانتاج الضخم يا حبيبتي . .

نادیه : وأنتم یا أستاذ ممنونین بعملکم مع بابا...

فرید : مع بابا . یا سلام . . بابا رجل عظیم . . قلب طیب . . بس یا خسارة لو ما کانش رئیس . . .

ناديه	:	كيف؟
فريد		۔ کنت بنقـول وجودہ رئیس للبنـك ما يخلّيش يـترقى أكثر من هكّى
* 2		بينها لو كان فى وظيفة ثانية يصير يوللّى حاجه ثانيه
ناديه	:	مش مهم المهم بابا رجل طيب وحنون عيبه هو النسيان
•		ونقعد ديمه إنخمم عليه
فر يد		على العموم ما عادش تخممي عليه إحنا نتعاون في اخلاص
		وموده وأنا شخصيا إنحبه كثير لدرجة نفديه بنفسى
ناديه		شكرا يا دكتور شعور طيب شعرت بيه من أول لحظة نقدر
		انقول لأول مرة أنشوف ملفات مكدسة في هالبنك
فر ید		بحوق درق بود مسود وجودى يا ناديه هو اللّي خلّي الملفات توصل لها لمكان كلام بيني آ
	•	وبينك الجهاعة اللى يشتغلوا مع بابا كساله تقدرى تسميهم
		حفنة حمير
ناديه		أني شاعره بيه من زمان وخاصة المدير والسكرتير كلّهم زي
-	•	بعضهم وتقديرهم لبابا كله نفاق
فر يد		صحيح تعرفي لولا وجودي هالمشروع الضخم اللّي بتعيش منه
حر یہ	•	آلاف العاطلين عمره ما يتنفذ ولا يدرس إلى يوم يبعثون. آه
		الو عندى شويه سلطه البنك نخليه يمشى زى الساعة
ناديه		أنى نعاونك هات يدك (تأخذ يده) أنى ضدهم كلّهم من زمان
	•	كنت ديمه نتمني يجي شخص ينظف هالأوساخ المتراكمه
		(يتصافحان) إذن معاهدة صداقه ضد المتسكعين
فريد		(فرحا) يا آنسه بعتى في نفسي أمل كبير وهالأمل لازم تطلع من
حر یاد		وراه نتيجه للصالح العام
ناديه		أنت يا دكتور معزوم عندنا في البيت بعد الظهر على شربة شاهي
	•	ونفتحلك المجال مع بابا وانخلوه يفهم كل شيء
فر ید		شكراً يا آنسه (الرئيس داخلا)
	•	سورا يا السداد الرئيس

الرئيس.. فريد.. ناديه....

الرئيس: هي ناديه ما زال ماجتش...؟

ناديه : شفت . . مش قتلك النسيان . . .

الرئيس : آه.. ناديه حبيبتي.. (يأخذ معطفه وطربوشه) أنى ماشي يا دكتور آمته نقدر نتفاهم معاك حول هذا المشروع..

ناديه : اليوم بعد الظهريا بابا . أني عزمته على شربة شاهي . .

الرئيس : عال. . عال. . وهكّى يقدر يرتاح شويه . . يظهر لى اللّى فى المده الأخيره تعب كثير . . .

فريد : والله تاعب صحيح . . من مدة ما حصلتش ولا يوم إجازة . . .

الرئيس : ما هو المشكله ما فيش منوا فاهم حيثيات المشروع إلا أنت على العموم أنى منتظرك بعد الظهر في البيت مع السلامة (ينسحب). .

المدير.. فريد.. شوقي...

المدير : (في غضب) وهكّى تجبرنى النظروف باش نشتغل مع بعض في المستقبل وباستمرار

فريد : هذا شرف عظيم . . نتعاون مع بعض وما دابيا لـ و تأمروا الأستاذ شوقى يساعدني في مأموريتي . .

المدير : كيف لا . . أستاذ شوقى أنت من الآن تقعد تحت تصرف الدكتور لإنجاز الملفات الخاصة بالمشروع . . .

شوقى : لكن أنى يا جناب المدير....

المدير: شنوا بتقول...

شوقى : (مرتبكا). . لا شيء حاضر انساعده. .

(رضوان. . جعفر . . . يدخلان)

جعفر.. رضوان.. المدير.. شوقي.. فريد...

رضوان : (يتكلم بلكنه مائعه).. حضره الرئيس كلمني بالتلفون وكلفني نتفاهم معاك حول المشروع الضخم...

المدير : أيوه صحيح . . في اجتهاعاتنا الأخيرة . . تتفكرش التاريخ المضبوط اللّي درسنا فيه المشروع . . .

رضوان : ما نتفكرش. . يصير الزميل جعفر يتفكره لأن ذاكرته قويه وما ينساش . .

جعفر : (سارحا). . علاش تتكلموا . . أني ما فهمتش الموضوع بالظبط . .

فريد : مشروع الانتاج الوطني الضخم . . إن شاء الله . . إنشاءات تعمير صناعات مختلفة . . نشاط . . حيوية . . بواسطة البنك الاقتصادى والصناعى وتأييد وزارة الصناعات الوطنية . . المشروع يا أستاذ درس في الخريف الماضي وركنت ملفاته في الرفوف . . وتوّا عاش من جديد والفضل يرجع فيه للدكتور فريد السكربلي . . .

رضوان : فريد السكربلي . .

المدير : أيوه . . حضرته . . كنت إتظن تعرفوا بعضكم . .

فريد : هم يعرفوني كويس. . لكن ما يعرفونيش اللَّي أني المسئول الأول على على تخطيط وتنفيذ المشروع . . .

رضوان : صار حضرتك المسئول . . أيوه عظيم . . .

المدير : تسمحوا يا سادة تفضلوا فوق في مكتبى بـاش إنكمل الاجـراءات الادارية والفنيه لها المشروع...

رضوان : وهو كذلك . . .

جعفر : إنكون ممنون أكثريا دكتور لو تتكرم تجيني في مكتبى غدوه بـاش نتفاهم معاك في دقائق المشروع..

المدير : أنى مستعجب فيكم كيف كلّكم ناسيين هذا المشروع وأنت يا دكتور نشكرك ياسر على إهتمامك بالموضوع . . . (ينسحبون) . . .

فريد : إيه رأيك توّا..

شوقى : رأيى تعرف بعدما تنكشف ويرموك في السجن المركزي وأني

إنجيبلك السجائر وانزور فيك . . (أحمد داخلا) . .

أحمد.. فريد.. شوقي...

أحمد : عفوا يا دكتور...

فريد : تفضل يا أحمد . . .

أحمد : حضرة الرئيس أمشى عندك لزوم بيا وإلا إنروح. .

شوقى : كيف؟ . . تطلب الأذن منه . .

أحمد : طبعا. . اما لا من أشكون بنطلبه . .

فريد : كويس يا أحمد تقدر تروح وإذا كان بعد الظهر بترتاح. . ما

عنديش مانع عندك الأذن إشتغلت كثير وتلزمك راحة. .

أحمد : شكرا يا دكتور . (المدير داخلا) . .

المدير.. احمد.. شوقي.. فريد...

المدير : (داخلا) يا أحمد أفندى بعد الظهر أنى ملزوم بيك عندنا مراسلات، تحتاج للطبع . .

أحمد : لكن بعد الظهر بنعمل راحه طلبتها من الدكتور...

المدير : من الدكتور؟ . . صار عندك راحه . . طيب طيب تقدر تمشى . .

أحمد : نهاركم سعيد . . (ينسحب) . .

المدير.. فريد.. شوقى...

المدير : أمالا يا دكتور نقدروا نتقابلوا بعد الظهر بـاش نتفاهمـوا وندرسـوا الموضوع..

فريد : أني آسف بعد الظهر معزوم في بيت سيادة الرئيس. .

المدير : معزوم عند الرئيس كيويس كويس. . وفي الظهريه وين ماشيين. .

فريد : (حركة افلاس). . في الظهريه . . ما زال ما نعرفش . .

المدير: ايه رأيك تتغدى عندى في البيت. .

فريد : ما عنديش مانع . . بكل ممنونيه . .

المدير : شوقى أفندي . . إتصل تلفونيا ببيتي . . قوللهم يحضروا لنا غذاء

ضيف كريم (ينسحب المدير). .

شوقى : (يرتمى على الكرسي يده تـرتمى على الجـرس فى حالـة اغماء. . الجـرس يرن

باستمرار . . سعید داخلا . . فرید حول شوقی) . . .

فريد : شوقى . . شوقى فيق يا حصله . . راك قعمزت على الجرس طاسه

اميه يا عمى سعيد الباشكاتب قلبه ناض عليه. . الماء من

فضلك . . .

سعيد : قلبه ناض عليه؟ يا ساتر. . حاضر . . (مسرعا ينسحب) .

ستارة....



الفصل الثاني

الشخصيات

الرئيس : رئيس مجلس ادارة البنك

المدير : مدير مجلس ادارة البنك..

شوقى : باشكاتب الرئيس..

أحمد : طباع

سعيد : المباشر

عبدالرحمن: خالى شغل

ناديه : ابنة الرئيس

جعفر : رئيس قسم في البنك

رضوان : رئيس قسم في البنك

مراد : مستشار وزارة المالية

حفظي : مستشار وزارة الصناعة

فريد السكربلي



الفصل الثانى

ترفع الستارة على قاعة كبيرة للجلسات طاوله كبيرة في الواجهة حولها مجموعة كراسى. كرسى الرئيس متصرك في الوسط أوراق. ملفات القاعه عصريه مجهزة بجميع المستلزمات.

الوقت صباحاً..



سعيد.. أحمد...

ىعىد :	: (ينظف القاعة جرس التلفون يرن)
	: (يرفع الساعة) ألو ألو البنك المركزي الحر لـلإنشاء والتع
	الـدكتور فـريد لا مش مـوجـود نعم أيـوه يـولـلّى
	حاضر لما يجيي إنقوله (يضع السهاعة)
سعيد	: اليوم من الصبحيه والجماعه ما تسأل كان على الدكتور فريد
مد	: علاش في ليلة بلا قمر وللي الَّدينموا متع البنك وخماصة ال
	وعندهم جلسه خاصه بالمشروع الكبير
ىىعىد :	: غريبه منوا كان يظن أن سي فريد يوصل لها الدرجة
	المسئوليه 15 سنة فاتوا لما دخل البنك كان عيّل
احمد ا	: 15 سنه فاتوا
سعيد	: نتفكر لمَّا بدى يشتغل هني وما زلت نتخايل فيه زي اليوم
	: (cl÷k)
**	

شوقي.. أحمد.. سعيد...

سعيد : صباح الخيريا أستاذ... شنوا قاعدين إديروا؟.. شوقي : نهاركم سعيد.. شنوا فيه.. شنوا قاعدين إديروا؟.. أحمد : قاعدين انضموا في القاعة..

شوقي : طيب . كافي اللي نضمتوه . يا سعيد أحسن كيف تمشي وتقعد

في محلَّك...

سعید : حاضر.. (ینسحب)..

أحمد . . شوقي ...

أحمد : غريبه يا أستاذ شوقي . حركه هالاسبوع عمرى ماريتها . . .

شوقي : والله مانى فاهم حاجة . هالمشروع اللّى طلع في الـوجود نهايتـه ما ندرى عليها كيف .

أحمد : وأنت آش يهمك . . ما هو الأستاذ فريد هو المسؤل عليه . .

شوقي : فريد ما هو. . هدا بشيّبني قبل الوقت. .

أحمد : ما أعتقدش . أنت قلبك طيب . يصير تولكي أصلع لكن الشيّب ما أظنش يركبك . . (دقات على الباب) . .

عبدالرحمن.. شوقى.. أحمد...

عبدالرحمن: (داخلا) نهاركم سعيد..

شوقى : أيوه . . ما ناقص إلَّا إنت . .

عبدالرحمن: ولا مؤاخذة يا أفندي حضرة الرئيس موجود. .

شوقي : لا مش موجود وبعدين لاش تبيه. .

عبدالرحمن: بنكلمه على طلبي الّى قدمته. ما هو زي ما تعرف أن عاطل وصاحب عويله ما دابيا نخدم. . .

شوقي : لكن هذا مش شغل الرئيس. . إتصل بمكتب العمل وهم اللّي يوظفوك . .

عبدالرحمن: ما فيش فائده إمشيت وجيت لين طاحوا رجليا. قلت بالكش حضرة الرئيس يأخذ بخاطري يوظفني .

شوقي : لكن أنت يا بوي شنوا تقدر تعمل. البنك ملزوم بناس عندها

صحّه عندها قوه . . لكن أنت على دوب حالك . . كل اللّي قلناه ينقصك .

عبدالرحمن: صحيح أنى كملت كل شيء. لكن وظيفة مباشر نقدر أنقيمها. . شغلها خفيف وراتبها ضعيف يعني تناسبني على دوب حالى. . .

شوقي : أنت عندك حق. . لكن في الظرف الحاضر ما اعتقدش ملزومين بباشر زائد إتعب نفسك . . مش تقول أنى بنعرقلك إنما هـو هذا الواقع . . .

عبدالرهن: باهى حضرتك ما تقدرش تتوسطلى مع الرئيس. يعنى تقول فيا كلمة خير. .

شوقى : يا ريت ما لقيته لنفسى الخير. . حتى نتوسطلك أنت. .

عبدالرحمن: بالكش الأفندي يقدر يعاوني راهي الدنيا اليوم بالوجوه وكل شيء وللي بالواسطه.

أحمد : يا ريت نقدريا بوي . . أن أصغر موظف في البنك بعد

عبدالرحمن: يهديكم الله . . سكرتوها وجبتوا مفاتيحها . .

أحمد : قلنالك الواقع يا بوي . . ماقدرناش . . راجع مكتب العمل بالكش يسخر ربي يحصلولك مطيريح . .

عبدالرحمن: سنين وأنى عاطل وعائش على الصدقات لكن أنى عييت وجهى تقشر نبي نخدم. نبي إنعيش من عرقي . .

شوقي : أنت عندك حق يا بوي . _ لكن الله عالب أحنا ما عندناش قدره ليك .

عبدالرحمن: صار ما فيكمش فائده. . ما فيكمش منوا يعمل المعروف ويجند نفسه لمساعدتي . . أخ خزيه على الدنيا ومنوا يأمنها . . .

شوقي : ما فيش داعى يا بوي للكلام الزائد. . توّا إحنا عندنا ما إندير عندنا أشغال مكدسه ورانا ما عندناش وقت إنضيعوه في جرتك . عبدالرحمن: ما عليش. عيشوا فيها إنتم. قيموا الأذان. عبوا جيوبكم والفقير في ستين داهيه . .

أحمد : مش كلام هذا يا بوي . . عيب . .

عبدالرحمن: صحيح عيب. كلام الحق وجاع. . أقعد وافيها. . في الأمان (ينسحب)

شوقى : أما صحيح علقه...

أحمد : مسكين . . المحتاج شاقي يا أستاذ شوقي (فريد داخلا)

فريد.. شوقى.. أحمد...

فريد : (بيده رزمة ورق) . . نهاركم سعيد . . .

أحمد : صباح الخيريا دكتور...

فريد : الظاهر. الأستاذ شوقى غاضب عليا. . ما عليش. . نعدروه . . لأنى شغلته كثير في المحفظه هذه . . لكن ما يدوم حال كل شيء يتم . .

أحمد : أستاذ فريد إذا كان فيه شيء نقدر إنعاونك فيه مستعد. .

فريد : ما يخلاش ولو أنى شغلتك كثير فى الأيام اللّى فاتـوا. . لكن قريب يكمل كـل شيء تفضـل هـالملفـات واطبعـلى تمـانيـة نسـخ من هالرسالة . .

أحمد : (يستلم الملفات) حاضر يـا أستاذ. . هـذا واجب. . أحنا ديمـه تحت الطلب الخدمة معاكم تفتح النفس. . (ينسحب). .

فريد.. شوقى...

فريد : (ينظم الملفات ويصنفها فرق ويرصفها فوق بعضها)

شوقى : لكن قوللى أمته تفض هالخرافة وزحمة الملفات اللّي مكدسها فوق بعضها. .

فريد : هذه خرافة ما إتمش. . خرافه طويله . . كل ما تكدسوا الملفات كل ما لحقائق تطلع للوجود .

شوقى : غريبه. . فى ظرف أسبوع قلبت البنك الفوقى لوطى إلتمت عندك هالملفات . . وزارتين ويبحثوا على مشروع ماليشى وجود ولا عمره إنبحث . .

فريد : هو هذا السرّ في النجاح . . أذا كان تعطيهم وقت كافي للدراسة يضيع . . الوقت وينسوه . . بينها هكّى سخون سخون إذا كان طلع المشروع إلى حيز الوجود هذا اللّي نبغيه واذا كان ما طلعش صبري لله . .

شوقى : أنى فاهم النتيجة يا فريد بك . . يا السجن يا مستشفى فشلوم . . مستشفى المهابيل يستنى فيك . .

فريد : مش مهم (يدخل الرئيس)..

الرئيس: (داخلا)...

الرئيس.. فريد.. شوقى...

الرئيس : صباح الخير. . اهلا يا دكتور فريد المحترم . .

شوقى : (يحنى رأسه) سيدي الرئيس. .

الرئيس : شوقى أفندي تقدر تستعد وتحضر جدول الجلسه. .

فرید : کل شیء واق حاضر باش...

الرئيس : واتى؟ . . . غريبه اذا كان ما أعطيتكمش الأوامر . .

فريد : ما بيتش إنكدرك درت ما تبّى تأمر بيه. طلبت حضور جميع الموظفين. المسئولين في المصلحة...

الرئيس : كويس. تعجبنى . قوللي حاجه . قلتلهم باش يحضروا يا شـوقى أفندي مصدر المشروع . . يعنى النسخة الأصلية للمشروع . .

شوقى : (في ارتباك). . مصدر المشروع. .

الرئيس : أيـوه المصدر الأساسي اللّي انبنت عليها هالأكـوام من الملفات. . صح والا لا يا دكتور. .

فريد : (مرتبكا).. أيوه صحيح.. يلزم تحضيره.. شوقى أفندي شنوا تستنى يالله ابحث عليه مع الجهاعة وحضره..

شوقى : حاضر. . المحاكم . . السجن يستني فيك . . (يخرج مسرعا)

الرئيس.. فريد..

الرئيس : شنوا كان يقول . .

فريد : لا . . لا شيء . . غير أتعب مسكين في هالأسبوع في جـرت هذا المشروع . .

الرئيس : آه.. تعب. طبعا اللّي ما يتعب ما يلقى . لكن قولّـلى يا فريد..

فريد : تفضل. خيرا..

الرئيس : ما تعتقدش أن الاجراءات في المشروع مشت بالسرعة كلام بيني وبينك أني متخوف...

فريد : ما فهمتش شنوا تقصد . .

الرئيس : قصدي بنقول كل شيء مشي جرى في جرى وأعتقد ربما يكون...

فريد : ما فيها شيء . مسألة السرعة هذه هي طريقتي . السرعة والانجاز

الرئيس : عال. عال. الصراحة بنحضر الجلسة مانيش فاهم شيء يعني ما نيش واتى . إنخاف اللّي الجهاعة الثانيين فاهمين الموضوع يصر لي إرتباك.

فريد : ما اتخافش حتى همّ مش فاهمين شيء...

الرئيس: كيف؟..

فريد : يعنى بنقول الجماعه التانيين مش غريب مش دارسين كويس. .

الرئيس: تعتقد هذا...

فريد : يا سلام . .

الرئيس : حسك طمنتني أنى عندى فيك ثقه تامه. . قوللى من كم سنة

تعمل معانا في البنك..

فريد : توأ هذا وقته يابك. . هذه حاجات ما ترجعش الشباب خلينا في المهم.

الرئيس : عندك الحق. . مسأله العمر أحسن الواحد ما يفكرش فيها كثير يستحسن انخش نعمل لحيه راهو الحلاق قاعد يستنى فيا على الأقل مظهرى يستحسن شويه بيان أنشط. . .

فريد : يالله يابك. . تفضلوا . . (يفسح لـه الطريق) تفضلوا (يـدخلان مكتب الرئيس) . . (شوقى . . رضوان . . جعفر يدخلون) . .

شوقي.. رضوان.. جعفر...

شوقى : (داخلا) تفضلوا...

رضوان : صار الجلسه اليوم في نفس النهار...

شوقى : الموضوع مفهوم. . المشروع الضخم. .

جعفر : بها السرعة. . يعني في ظرف اسبوع ومن غير دراسه وافيه. .

رضوان : هذه عقليه الدكتور فريد. .

جعفر : مانيش فاهم . . ليه هالسرعه مش معقول مشروع ضخم زي

هذا. . أسبوع واحد يكفى لدراسته . .

رضوان : ما ينساش طبيعته . . هكى كان ديمه . . كل شيء إرتجالي لما كان

معاي في قسمي شفت منه الويل..

شوقى : هو خدم معاك..

رضوان : هذا شيَّبني . . فرفاش بشكل يخوف نتفكر مره قريب إضَّاربت أنى وإياه ومنها طلبت . . . انتقالته . .

جعفر : وهكى أصبح شخصيه ليها قيمتها أكتر منى ومنك . . قوللى يا شوقى أفندى حسب ما يشاع اللى هو صديق حميم ليكم . . .

شوقى : آهو زي ما تشوفوا...

رضوان : على حسب المسموع اللّي هو كان السبب في تعيينك في البنك . .

شوقى : أنى؟...

رضوان : أيوه . . هكّى بيقولوا هو فى الواقع نشط جدا وجرىء وشكله مقبول عنده تأثير على اللّى بيجاديه . . نذكر مره لما فصلنا بعض الموظفين قام بمجهود كبير دافع على بعض الأخوان دفاع مستميت . .

شوقى : ما نفتكرش. . على العموم إذا كان أنتم تتفكروا هذا ماشي . .

المدير : (داخلا)...

المدير.. شوقى.. رضوان.. جعفر...

المدير: نهاركم سعيد..

الجميع : (الجميع يردون التحيه)..

المدير: سيادة الرئيس موجود...

شوقى : يحسن فى لحيته..

المدير: أشكون معاه..

شوقى : منوا غيره حضرة الدكتور..

المدير : (يـزوم). . حصله بلوى . . بالله يـا شوقى أفنـدي خلّينا لـوحـدنـا

شويه.

شوقى : حاضر... (ينسحب)..

المدير.. جعفر.. رضوان...

المدر : يا جماعة السيل لاعب بينا. . سي فريد هذا ناويلنا شاته دار في

يده الرئيس وبدى يتصرف كيف ما يعجبه. .

جعفر: كيف يعني...

المدير : المسأله واضحه زي الشمس عمرى ما ندكر أن في البنك تقدموا بأي مشروع وتحت دراسته في ظرف أسبوع وخاصة لما يكون مشروع ضخم زي هذا.

رضوان : صحيح . . هذه عمرها ما صارت . .

جعفر : نقدروا نعتبروا المسأله مقصوده وفيه حد متسلط علينا على مراكزنا في البنك ويبّى يرمينا قدام الأمر الواقع. .

المدير: تقصد الدكتور فريد ما هو..

جعفر : ومنوا غيره أحنا كنا مرتاحين لا بأس علينا وفي ظرف أسبوع إنقلبت الدنيا الفوقي لوطي . .

المدير : إذن. , يلزم نتكتل ونوحد كلمتنا. . الدكتور فريد صديق عزيـز علينا وفي الوقت نفسـه صديق حيم للرئيس حسب ما فهمت منه لما عزمته على الغـداء في بيتي . . لكن هذه المـرة نبّى نوقفله بالمرصاد وانجى ضده وانتم بتساندوني . .

جعفر: وشنوا تبينا إنذيروا...

المدير : نـرفض جلسه اليـوم وانطالب التـأجيل في بحث المشروع وانقـول الوقت مش كافي لتقديره.

رضوان : صح . . المشروع يحتاج لـدارسة أكـثر . . احنا مـا نخلوش نفسنا نعاج يقود فينا سي فريد زي ما يعجبه . .

المدير : نذكر مرة لما تقدمت بيه أنى هذا المشروع سيادة الرئيس ماباش ينظر فيه ولا قال حتى إدرسوه . .

جعفر : صح . . نتفكر لما حولته عليًّا للتقدير المالي . .

رضوان : وأنى . . يا ما ضيعت فيه من الوقت . . لما درسته من النواحى الفنية . .

المدير : وتوّا لما جي صاحبه سي فريد بالسرعة وبالسرعة الخاطفه يتم كـل

شيء وعلى حساب أشكون...

جعفر: على حسابنا...

المدير : ولهذا إحنا لازم نـوقف وقفه رجـل واحد. نـرفض إجتماع اليـوم وخاصة عندنا حجة في يدينا وهي أن النسخة الأصلية اللّي إندرس عليها المشروع مش موجوده وحد ما قدر يلقاها.

رضوان : فعلًا. . إذا كان ما نلقوهاش ما نقدرش نجلس ونبحث في موضوع مش فاهمين فيه شيء.

الرئيس : (داخلا ومعه فريد)...

الرئيس.. فريد.. المدير.. جعفر.. رضوان

الرئيس : شنوا فيه هالاجتماع الثلاثي فهموني . .

المدير : كنا نبحث مع بعض يا سيادة الرئيس موضوع جلسة اليوم . .

الرئيس : خيرها جلسة اليوم . .

المدير : أنى آسف جدا نوقف فى طريق الدكتور فريد وانجى ضده فى بحث موضوع المشروع اليوم . .

الرئيس : وضح كلامك ما فهمتش. .

المدير : كنت بنقول لو تتكرموا تعطونا وقت أكتر باش نقدروا وندرسوا هالمشروع.. ما تعتقدش حضرتك أن الوقت مش كافى..

الرئيس : كيف كيف؟ . . شنوا أنتم ما زال ما درستوشي . .

المدير : أنى ما قلتش هذا يا حضرة الرئيس. . الكل نعرف المشروع ودرسناه قبل ما يجى بين يدين الدكتور فريد. . إنما نطالب بشويه وقت زياده . . .

رضوان : هو هذا. . أنى من جيهتي درست الناحيه الفنيه . . إنّا . .

الرئيس: يلزم وقت أكتر. .

جعفر : أيـوه. . يلزمنا وقت أكـثر وأنى بالفعـل درست النواحى الماليه. .

إنما. .

الرئيس: إنما. إنما. إنَّما شنوا. .

المدير : اللَّي ينقصنا في الـوقت الحاضر الأصل في هـذا المشروع. . يعنى النسخه الأصليه.

الرئيس : هذا طبيعي . . النسخه الأصليه لا بدّ منها حتى أنى بنشوفها قبل ابتداء الجلسه . .

فريد : ما فيش شك لا بد من الأصل. . وأنى كلفت منـوا يهتم ويحضرها (يضغط على الجرس). .

شوقى : (داخلا)...

شوقى.. فريد.. الرئيس.. المدير.. جعفر.. رضوان...

شوقى : ناديتوا عليّا؟ . .

فريد : أيوه . الأصل متع المشروع إلقيتوه والا ما زال . .

شوقى : (مرتبكا) . . الأصل . . الأصل . . لا . . مالقوشي . .

فريد : كيف؟ ما لقوشى . .

شوقى : دوّرنا فى المكاتب كلّها. . البنك قلبته الفوقى لـوطى بدون فائده. .

المدير : غريبه . . كيف إضيع ورقة رسميه . . ورقه ليها قيمتها وبعدين نصف ساعه قبل الجلسه . .

فريد : لازم نلقوه . . لازم اذا كان ما فيش يد قاماته وضيعاته . .

المدير : كيف يد إتقيمه واضيعه. . ما فيش منوا مسئول في الموضوع هذا الا أنت يا شوقى أفندى لأن الأوراق اللّي يوقع فيها حضرة الرئيس تمر على يديك . .

شوقى : أنى مسئول؟ . . .

المدير : أنت المسئول ولا حد تانى غيرك. . أنت في المده الأخيره تراخيت ياسر ووليت مهمل بشكل غريب. .

شوقى : أنى مهمل يا حضرة المدير...

المدير : مهمل . . ولهذا ننذرك ونعلمك إسمك نحطّه في القائمه . . .

شوقى : أما قائمة يا أفندي . .

المدير: قائمه المفصولين. . المفصولين من غير كرامه . .

شوقى : أنى ما عنديش كرامه . .

المدير : أيوه . على خاطر لو كنت عندك كرامه حافظت على سمعة البنك اللّي عيشك السنين الطوال . ورقة زى هذه إضيع منك ما فيش موظف مسئول . ورئيس قسم في هالبنك اللّي ما درسش . . المشروع وتعب في جرته وفي النهاية تطلع النتيجة . . الأصل يضيع . .

الرئيس : نـوصل للمهم يـا جماعـة. . من رأيي ، إنخليهم يزيـدوا ويدوّروا وإذا كان بعد نصف ساعه ما لقوشى نأجل الجلسه إلى يوم تانى . . (ينسحبون)

شوقي.. فريد...

شوقى : باهى عندك . .

فريد : قال دوروه . . كيف بنلقوه اذا كان مش موجود . .

شوقى : أنى ريت ناس ياسره تنظرت من الدنيا أما وضعك مانيش عارف

كيف يكون...

فريد : اللي هُوَ توًّا...

شوقى : طبعا. . شنوا عندك بدير أكثر. . ما قدرتش تحصل وظيفه باش

تعيش بيها تسلطت عليا وهكمي قطعت عيشتي وعيشة صغارى. .

فريد : أبدا ما كانش هذا قصدي . .

شوقى : لكن توّا بيانلك. . كلّهم ضدك ويستنوا في اللّحظة اللّى يقضوا فيها عليك وخاصة المدير ما يطيقش شبح وجهك. .

فريد : مش معقول. . المدير يعرفني أكثر ما تتصور وهذا بان من أول يوم عزمني في بيته .

شوقى : بالعكس. . هاداكة نفاق . . كرهك من أول يـوم شبح وجهك وخاصة لما عرف أن الرئيس قاعد يأيد فيك أما توا يـا حبيبى ألقى فاش يكرش . . تـشـوف الانتقام الصحيح . .

فريد : ما يقدر يدير لى شيء . . إذا كان فشلت فى المشروع مش مهم كثيرين يبدوا فى شيء ما يكملوشي وأنى واحد منهم . .

شوقى : (فى بـأس) هلكتنى . . أنى خلاص ضعت . . ضعت . . ضيعتني فى جرتك ضيعتلى مستقبلى وخربتلى بيتي . . (يأخذ معطفه)

فريد : (مسرعا).. شنوا إديريا شوقي...

شوقى : بنذرّق وجهى قبل لا تصير الفضيحة...

فريد : أبدا. . مش ممكن تتحرك من مكانك . . أنى بديت فيها لازم إنكملها . . مش معقول أنكون السبب في هلاكك . .

نادیه : (داخله).

ناديه.. شوقى.. فريد...

ناديه : صباح الخير. .

فريد : (بفتور). أهلا. . (فترة صمت).

ناديه : خيركم مسبتين . . شنوا فيه . . صار شيء . . .

فريد : ما فيه شيء. . آهوا. .

نادیه : أني فاهمه. . الشغل كثر عليكم هاليومين. .

فريد : أيوه . . نوعا . . .

ناديه : المشروع الضخم. . أعظم فكره يحققها البنك في عهد الوالد والفضل يرجع للدكتور فريد النشط. .

فريد : (في يأس) . . أيوه الشاب النشط . .

نادیه : طبعا. لولاك راهو البنك خامد لا حیاة فیه. أنى نعرفهم كلهم مجموعه موازیها الوالد لا یعملوا ولا یخلوا منوا یعمل واللّی یشبحوه نشط شویه یتسلطوا علیه ویجیبوه علی برا. . .

فريد : وهذا هو اللّي ماشي يصيرلي أني . . .

ناديه : مش ممكن. . أنت بديت لازم المّم يحب ويكره من يكره . . المشروع الضخم لازم يطلع للوجود . . لأنه مشروع إنساني . . حركه ونشاط للناس وللبلاد . .

فريد : بالفعل يجلب الخير للجميع . . تصوّرى يا ناديه معمل زى هذا كانوا بيعيشوا منه مش أقل من ٥٠٠ عامل واللّي ينتجه بيعيشوا منه ألآف تانيين . . لكن يا خسارة اللّي بنيته مش غريب ينهد .

نادیه : هذا مش کلام یا فرید. . خلّیك صاحب عزیمه قویه ونشاطك . . اللّی بدیت بیه لازم تكمل بیه . .

فريد : إنما فيه شيء مهم يا ناديه ما فيش منوا يعرفه الله أني وشوقي . .

نادیه : شنوا هو...؟

فريد : ما فيش شك أظنّ اللّي أني دكتور. .

ناديه : أيوه . . الدكتور فريد السكربلي رئيس قسم الحركة في البنك . .

فريد : أنى لا شيء يا ناديه. . لا شيء إنسان عادى خاطم شارع إندور على شيء إنديره تسلطت على صديق الطفولة (مشيراً إلى شوقى) تسلطت على هذا الانسان كنت ناوى بواسطته نطلع شيء للوجود شيء يجلب الخير للناس والبلاد . . .

ناديه : أيوه فهمت . . صار انت ماكش موظف مع بابا . . .

فريد : أبداً. . خاش على الجبل بقادومه باش إندير الخير للغير ومش لاقيه لنفسى . .

ناديه : عال. . تعجبني يا ريت منك مائه يخلقوا الشيء من لاشيء . .

فريد : لكن بدون نتيجه . . بدون فائده . . إذا كان ما إنفضحتش على

وشك الإنفضاح...

نادیه : الواه؟ . . . شنوا شدّوا علیك . .

فريد : طلبون في الأصل . . النسخه الأصليه للمشروع وهذه ناقصه مش موجوده حاولت إنذرق لكن بدون فائده . .

نادیه : خساره . هو فی الواقع المشروع کان کویس . إحیاء شیء کان میت معمل کبیر زی هذا خساره یقعد مسکر . کانو بیستفیدوا منّه الکثیرین معمل یشغل وینتج وبانتاجه تعیش ناس .

فريد : حلم وما تحققش . أنى كنت ناوى الخير . لكن الله غالب ما فضلش الا إنفكر في مصير شوقى اللّي إرميته في هالورطة وهو بريء . .

الرئيس : (داخلا)...

الرئيس.. ناديه.. شوقى.. فريد...

الرئيس : يا فريد أفندى إنهنيك من وسط قلبي . .

فريد : أني . . ألواه . .

الرئيس : إستطعت تقلب البنك فوقى لوطى والجماعة خليّتهم يدوروا ويجروا ويجروا وخاصة حضرة المدير الكسلان قاعد يدور زى المهبول فى الأصل امتع المشروع..

نادیه : هذا شیء طبیعی یا بابا...

الرئيس : ناديه . . شنوا إديرى اهني . . .

نادیه : جیت باش نحضر کمستمعة لجلسة الیوم علی خاطر تهمنی یاسر...

المرئيس : خسارة. . إهتهامك بالمشروع جي في وقت غير مناسب. .

ناديه : الواه يا بابا. .

الرئيس : يا شوقى أفندى بلغ جميع رؤساء الأقسام اللّي الجلسة متع اليوم

تأجلت..

شوقى : حاضر.. (ينسحب)...

الرئيس.. ناديه.. فريد...

نادیه : صار تأجلت الجلسه علی خاطر طرف کاغط. . طرف کاغط یوقف جمیع الأعمال.

الرئيس : طبعاً.. يوقف كل شيء.. أنى فكره المدير ما نقدرش نشبح وجهه لكن المره هذه عنده الحق.. مانيش عارف كيف ورقه زى هذه إضيع وما فيش شك اللّى ضيّعها لازم يفصل في الحال..

ناديه : إذن أبدأ قدم إستقالتك . .

الرئيس: شنو تقولي. .

ناديه : الأصل أنت ضيعته . .

الرئيس: أنى ضيعته..

نادیه : أنعم . . سلمته ولك بیدّی فی البیت . . جابه الدكتور ووصانی باش ما یضیعش . . لكن . . .

الرئيس : وعلاش يا فريد ما قلتليش . . .

فريد : أنى . . . أنى . . .

نادیه : ما باش بقولك على خاطر ما بیش حضرة المدیر یشد علیك حجه لانه یعرفه كویس اللّی هو دائماً محاول یعرقلك أعمالك. .

الرئيس : حضرة المدير ما هو. . نتصوره أكثر منه . . لكن ما يقدر يديـر لي شيء . .

ناديه : وهذا علاش خلّى المسأله لين وصلت لها الحد وما باش بقولك على شيء. .

الرئيس : عملت طيب يا فريد . .

فريد : العفويا بك..

الرئيس : لكن قولّلي يا دكتور . . إذا كان الأصل كان عندى كيف يضيع منى . .

نادیه: بابا. . أنت ضیعت حاجات أكبر منه . . مش طرف كاغط . .

الرئيس : صحيح يا بنتي الله يلعن النسيان والسبهانية اللّي عندى سامحني يا دكتور..

فريد : أستغفر الله يا بك إحنا خدامينك . .

الرئيس : صاحبنا المدير: تـوّا ما زال قـاعد يـدوّر وقالب الـدنيا وهـذا وين فهمت اللّي هي كلّها خزعبلات فاضيه ناويلي بيها مصيبه لكن أنى لا . . ما نعطيش الفرصه بأش يدير اللّي في نيته .

ناديه : تعجبني يا بابا. هكّى نبيك. ما تخلّيش المدير يتنفس قدامك ونقط الضعف إمتعك ما تخليهاش. . تبان ليه . .

الرئيس : إتهنى يا بتنتى . . أن فاهمه كويس . . وتوّا زدت تأكدت اللّي هو قاعد يحفرلى باش يضرّن وأنت يا دكتور فريد سامحنى . . في اللّي صدر منّى . .

فريد : العفو إحنا لبعضنا مصلحتك هي مصلحتي ومصلحتنا مصلحة الجميع..

نادیه : وبما أن المشروع یا بابا من وحْیك وتفكیرك. . سیادة المدیر ما دابیه یعرقلك نشاطك. . .

الرئيس : لا . . المرة هذه يغلط . . الجلسه لا بد من إنعقادها هو الأصل على العموم مش حاجة مهمة ياسر . .

نادیه : أیوه یا بابا. . مش حاجة مهمة یا سر ممكن إتحضره من جدید. .

الرئيس : طبعا إنحضروه من جديـد. . هو المشروع مـا زال يزن في دمـاغي نبّى روحي عندي فكره عليه. .

فريد : عندك فكرة عليه؟ (يستدرك) قصدي . . بنقول تقدر تحضره وتركز على النقاط متع المشروع في لمح البصر . .

الرئيس : كيف لا . (يفكر) أيوه . . هو أظن المشروع الضخم للمعمل الكبير اللّي توا مقفول من وقت طويل . (يفكر) . . أيوه . . هو

طلب مساعدتنا. . لكن إحنا علاش بنساعده؟ . . ها . .

هاتفكرت باش يخدم ويفتح أبوابه من جديد. .

: تعيش يا بابا . . ناديه

: في الواقع يا بك أنت رجل مثالي. . فريد

: أستغفر الله نعمل بقدر الامكان.. الرئيس

> : (داخلا) المدير

المدير.. الرئيس.. فريد.. نادمه...

: يا بك الأصل مالقيناشي . . طار لهذا يستحسن إنأجل الجلسه من المدير غبر ما نحدد موعد تاني مظوط...

> : لا يا أفندي . . ما فيش تأجيل . . الجلسة اليوم تنعقد . . الر ئيس

> > : لكن هذا مستحيل . . . المدير

: لا . . ما هوش مستحيل يا كسلان أفندي . . الرئيس

المدير: أنى كسلان يا بك.

: أيوه . . مهمل بشكل مشبن . . الرئيس

: شكراً يا بك. . خسارة العشره الطويلة اللي عشناها وعملنا فيها المدير

جميع . .

الرئيس : ما فيش لزوم باش تشكرني . . أنى ما قلت إلا الواقع اللي أنت عائش فيه لو كان هـذا علاش بتأجل الجلسـه ومن غير مـا نحدد موعد مظبوط..

> : بتأجل على خاطر الأصل مالقيناشي . . المدير

: أظن أنت ما زال تتفكر خلاصة النسخة الأصلية. . الرئيس

: يا سلام. . كيف لا . . هـ و في الأول كنت أني صاحب الفكره في المدير

المشروع..

؛ أنت (ضاحكا) فكرتك هذه شويه حامضه أني توا مانبيش نشكرلك الرئيس نفسي وأعمالي إنما المره هذه خاطيك. .

فريد : يا سادة مافيش لزوم للمبارزات. المهم نجلس مع بعض

ونلخص الموضوع ونعمل شبه مشروع أصل. .

الرئيس : حالاً . كلِّها . عشر كلمات انخلص فيها كل شيء تفضلوا

قدامي . .

المدير : لا . . انتم الأولين . . (ينسحبان) . .

فريد.. ناديه...

فريد : (فرحا)شكراً يا ناديه . . انقذتيني جميلك هذا عمرى ما ننساه . .

ناديه : هذا واجب إحنا الشباب لازم إنساند بعضنا وخاصة في المشاريع

اللَّى فيها الخير للناس أجمعين. .

فريد : صدقيني أيّست وجي بين عيـوني حبس باب بن غشـير. . الحبس طه ل ...

نادیه : حبس؟ لیه؟ أنت یا أخی ما درت شیء بطال أنت ناوی الخیر. .

فريد : ولو. ما يصدقونيش . . يتهموني بانني كنت نصاب ومحتال . . .

نادیه : حاشاك یا أخی . . أنت انسان نبیل . . یا ریت منك كثیرین یزول الخمول وتتصلح الأمور وتنشط البلاد فی جمیع المیادین . .

شوقى : (داخلا)...

شوقى .. ناديه .. فريد ...

شوقي : وصلوا المستشارين. . مستشارين وزاره المالية . . .

فريد : (فرحا). أهلا بيهم . المشروع الضخم إستالد وقاعد في هاديكه

الدار يرعرعوا فيه. . (مشيرا إلى حجرة الرئيس).

شوقي : ما فهمتش..

فريد : مش مهم . . يكبر ويبان . .

شوقى : صار نقدر نتفضل بالجماعه . . .

فريد : يا سلام . . كل شيء حاضر باش والجلسه ستعقد بعد لحظات . .

شوقی : (فی استغراب شدید ینسحب)...

فريد : مسكين . . لولاه ما صار شيء من هذا كله . .

نادیه : باین علیه مازال مخضوض . . (شوقی . . مراد . . حفظی . . یدخلون)

شوقى.. مراد.. حفظى.. فريد.. ناديه...

شوقى : (يفتح الباب. .) تفضلوا

مراد : السلام عليكم (تبادل التحية). . أهلا بالآنسة . . أمالا أنت تمثلي الوالد في جلسته اليوم . .

ناديه : لا أبدا. . الوالـد موجـود . إنما اليـوم يوم عظيم بالنسبة للوالد جيت باش إنساعده . . .

حفظى : على فكرة يا دكتور فريد. . الوزارة اليوم أسبوع وهى خايضه فى بعضها تبحث على الأصل فى المشروع الضخم ومالقوش ولا نسخة منه .

مراد : وهكّى حتى وزارة الصناعة والإنشاء والتعمير مرفوسة في بعضها واحد يتهم التاني . والتاني يصب المسئولية على الثالث والأصل ولا فيه منوا القي نسخة منه . .

فريد : ومن حسن حظنا كلّنا بعد دقائق نبدأ فى الجلسه لإقرار المشروع وأظن حضراتكم تعرفوا عنه بعض الشيء.

مراد : يا سلام . . درسناه من زمان وقمناه . .

حفظى : أظن يا دكتور فريد عندك علم بالمجهودات اللّي بـدلتها في وضـع تقرير على المشروع في السنين اللّي فاتوا. .

جعفر : (جعفر ورضوأن يدخلان...)

جعفر.. رضوان.. مراد.. حفظی.. فرید.. نادیه.. شوقی...

جعفر: السلام عليكم..

حفظي : أهلا بالأستاذ جعفر...

رضوان : إذن الجلسه صار منها. .

فريد : أيوه يا سيدي . . الآن وبعد لحظات . .

المدير : (الرئيس والمدير يدخلان)

الرئيس.. المديس.. فريد.. ناديه.. شوقى.. حفظى.. مراد... رضوان.. جعفر...

الرئيس : أما لا . . يا ساده . . ما دمنا موجودين كلّنا نقدر نبدأ (يصافح

الجميع) (المدير يسلم ورقه لفريد). .

فريد : (يقرأ).. شنوا هذا..

المدير : ثلاثة نقاط ملخص المشروع . .

فريد : ثلاثة نقاط؟ أظن شويه . .

المدير : أنقص نقاط أكثر مفاهمه . حضّر أحمد الطباع باش يطبع الكلام

اللَّى يصير في الجلسة وبعدين أنت تلخص الحوار. .

ناديه : ما فيش لزوم للطباع أني أتقوم بها المهمة . .

الرئيس : وأنت شنوا يدخلك في الموضوع . .

ناديه : الرغبة يا بابا...

الرئيس : شنوا رأى الجهاعة؟ في رغبة بنتنا. . .

حفظى : إحنا ممنونين ويعز علينا الشباب النشط (الجميع يجلسون)

الرئيس : باسم الله واسم الجميع نفتتح الجلسة (يقف). . (يسحب ورقه من

جيوبه) حضرات الساده. . أنى جد مسرور بهـذه اللحظة السعيـده حيث نلتقى ونجلس لتقرير شيء عزيز على الجميع ويسعدني جداً

أن أرى بيننا السيد حفظي ممثلا لـوزارة الماليـة ومراد ممثــلا لوزارة

الاقتصاد ونرحب أيضاً بالأساتذة الأفاضل السيد رضوان المستشار الأعلى للبنك الصناعي والسيد جعفر المستشار للبنك المعماري. . هذا ولا يسعنى الا أن أشكر الدكتور فريد السكربلى لما قام به من مجهودات جباره لإظهار هذا المشروع الى حيز الوجود. كما أشكر بقية السادة العاملين في هذا البنك معي. . هذا وأتمنى للجميع النجاح في هذه المهمة وإقرار ما فيه الخير للجميع والسلام عليكم ورحمة الله . . (الجميع يصفقون) .

رضوان : الكلمة الآن للدكتور فريد. .

فريد : (يقف) . . حضرات الساده المحترمين . . أهلاً بيكم جميعاً ومرحبتين ما تواخدونيش في اللّي بنقوله وما تستغربوش في كلامي على خاطر ما تعودتش على الخطابه لأن الخطابه فن وفن يبّى ناسه . . يعنى ناس مخصوصين في إلقاء الكلمات والعبارات الرنانه . . أما أنى عكسهم إنحب قلة الكلام واتفضل عليه العمل . . العمل المجدي . . العمل المفيد اللّي من وراه تطلع فائدة للجميع . . (الجميع يصفقون تعليقات مختلفه)

الرئيس : (يصفق).. برافو.. برافو..

الرئيس : (يصفق بحرارة). . تعيش يا دكتور . .

فريد : العفويا سيادة الرئيس. . قبل لا نبدأ العمل يجب أن نشيد بنشاط سيادة الرئيس وروحه الطيبة فلولاه ماكناش مجتمعين. . الحق ينقال يا سادة إنه إنسان يجب الخير ويعمل من أجل الخير واللّي

ساعده كثير في النجاح رأيه السديد وسرعة الإنجاز في جميع الميادين...

الجميع: يعيش الرئيس. . (تصفيق) . .

فريد : سادي الأفاضل. . قبل لا نبدأ في العمل يجب أن أتقدم بجميل الشكر للسادة المستشارين الذين ساهموا بقسط وفير في إخراج هذا المشروع إلى حيز الوجود كما أنه يجب علينا أن لا نسى سيادة المدير الذي ساهم بقسط كبير لإخراج هذا المشروع . .

الجميع : (يصفقون) يعيش المدير...

فريد

علينا بالعمل يا سادة . . لكن قبل لا نبدأ إنحب أنذكركم في شيء عزيز علينا . شيء يبعث في النفس النشاط والعمل وجميع أعالنا اليوم إنبنت عليه . . التعاون . . وأظن كلكم توافقوني عليه . . إذن قولوا معاى اللّي بنقوله . . قولوه من وسط قلبكم وخاطركم . . لأن مبدأه التعاون . التعاون الصادق . . التعاون المخلص قولوا . . يا ناوين تاعونيك هيا إصا . . (يرددها لوحدة الجميع في استغراب) ما تستغربوش . . هذا النشيد هو كل شيء عندى وإعادته قدامكم فيه فائده هذا النشيد يدعوا للتعاون . . فيه المهوض . . فيه الحركه . . يا ناوين تاعونيك هيا إصا (يكررها عدة مرات) قولوا . . ما تتحشموش لما تقولوه بعدين تلقوا نفسكم تعملوا مرتاحين وتمر الساعات من غير ما تشعروا . . هيا قولوا معاي . . .

الرئيس : (باندفاع مع الضحكات).. يا ناوين تاعـونيك هيـا إصّا.. (ضاحكا ومكررا).. يا ناوين تاعونيك هيا إصّا..



الفصل الثالث

الشخصيات

الرئيس : رئيس مجلس ادارة البنك

المدير : مدير البنك

شوقي : باشكاتب الرئيس

أحمد : طباع

سعيد : المباشر

ناديه : ابنة رئيس مجلس الادارة

فتحي : ابن رئيس مجلس الإدارة.. شقيق ناديه

جعفر : رئيس قسم في البنك...

رضوان : رئيس قسم في البنك

مراد : مستشار وزارة الاقتصاد..

حفظي : مستشار وزارة الماليه..

فريد

عبدالرحمن : خالى شغل...

,			
	•		

الفصل الثالث

ترفع الستاره على قاعه للجلسات. طاوله كبيرة في الواجهه حولها مجموعه كراسى كرسى متحرك في الوسط.. أوراق.. ملفات... القاعه عصريه مجهزه بجميع المستلزمات...

الوقت صباحاً..



سعيد... أحمد...

: شينك جلسه كانت. . . هذا عمرى قريب انكمله في البنك وما سعيد عمريش ريت حركه زي هالأيام ولا جلسه حاميه زي جلسة : الدكتور فريد جمره قويه ولسان قاطع يخوف. . قعد يدور فيهم زي أحمد الزرابيط ويهزوا في روسهم زي الطراطير. . : وخاصة البيي الكبير. . (يقاطعه) سعيد معبى الجلسه بالضحك والدوه الفارغه. . ما يستروش يا عمى أحمد سعيد كلّهم زي بعضهم . . حاجة وحده لاحظتها محيرتني . . : شنوا هي يا أستاد أحمد. . سعيد لاحظت على شوقى حركات غريبه ما قدرتش نفهم حتى حاجه. . أحمد : ما فهمتش.. سعيد : قبل لا يجى الدكتور كان زي الصيد. . حد ما يقدر يتكلم معاه أحمد لكن بعدها جمره وطاحت في الماء. . نعّج وزي اللّي صارتله مصيبه خلاته حائر... ما بيه شيء. . إنما يصير وجود الدكتور في مكتبه نقصله من سلطته سعبد والأونطه القديمه اللّي كان يدير فيها ما عادش يقدر يمشّيها. . . : زعمه... أحمد أما لا. يا عمى سعيد. . كل سيد عنده سيده . . هُوَ إحنا سعيد مش قاعدين إنقطع في قفاه . . إنما الحق ينقال ولو ينادم يقوله على

نفسه (جرس الهاتف يرن)

أهمد : (يعرفع السماعه). . السو. . ايوه . . مسوجود في مكتب الرئيس . . . حاضر . . لحظه (يترك السماعه يدخل مكتب الرئيس)

سعيد : (وحده ينظف الطاولة).

فريد : (داخلا)..

فريد .. سعيد .. أحمد ...

فريد : (يرفع السماعه) الـو. أيوه . أنى الـدكتور فـريد السكـربلى منـوا جريدة الصباح؟ أهلا وسهـلا . تبّوا مقـابله . تفضلوا آمته ما تبّوا أنى تحت الطلب . مع السلامة . . (يقفل السماعه) . . بنبدوا فى الـدوّه والكـلام الفارغ . . أنى كـل شيء إنحبـه الا الصحافـه والصحفيين ولو أنهم بيخـدموا المجتمع . . لكن ديمه ثيقتي فيهم شويه . .

أحمد : لكن يا دكتور الصحافه كويسه . تنور الرأى العام وتخدم مصالح الناس .

فريد : هذا إذا كان الصحفي نزيه . . أما إذا كان العكس ما فيش فائده اليوم تلقاه يحط بنآدم في القمه على خاطر دفعله فلوس ويصبر وغدوه تلقاه يرميه في الحضيض وكلّه على القرش . . القرش اللّي طغى على العباد . .

سعید : والله الا حق یا ولدي . . تـواً زی أنی منوا یشجله . . فقـیر متملح ما ینظر له حد علی خاطر ما نملکش القرش . .

فريد : في الهوى سواء يا عمى سعيد . . ما تخافش زي بعضنا . . القرش ماهوش كل شيء . . المهم الانسان يكون صاحب مبدأ وعزيمه ويعمل باخلاص (جرس التلفون يرن) . . الو أهلا بصاحب السعادة (يغلق بيده الساعه) مستشار وزارة الاقتصاد أهلا . . أهلا . . أيوه التعليمات موجوده كلّها . . غدوه صفارات المعمل تبدأ تعوّى . .

أيوه. . غدوه تلقاني قدامك في المعمل مع السلامة . . (يقفل الساعة) كلهم وللوا ناشطين بدأوا يظهروا في فلاحتهم . . .

شوقي : (داخلا بيده مجموعة ملفات). .

شوقى .. فريد .. أحمد .. سعيد ...

شوقي : حضرة الرئيس يترجاك توقع هالرسائل..

فريد : وصل الخير (يتصفح الأوراق) قطع أراضي . تخطيط منازل لسكن العمال تخطيط للمخازن . عال . عال . وصلنا .

شوقى : لوين وصلنا...

فريد : وصلنا للعمل . . كل شيء يبدأ دريجه . . الأول التخطيط بعدها المهندس . . بعدها العامل يجى بالفاس . .

شوقي : فيه موضوع بنتفاهم معاك فيه. .

فرید : أهلا وسهلا. . بالله لو سمحتم خلّونا شویه بروحنا (أحمد وسعید ینسحبان) . .

شوقى.. فريد...

شوقي : قبل لا نبدأ وقعلى على الوريقات من فضلك. .

فريد : حاضر. . (يوقع دون أن يقرأ) . . .

شوقي : بيان اللّى ترقيت بسرعه بديت توقّع من غير ما تقرأ شنوا هـو مكتوب. .

فريد : ما نقراش باش ما نضيعش الوقت. المقصود حصل. بعدين يا شوقي أفندي لو حضرة الرئيس لما وقعلى قري راهوا توّا ما صار شيء ولا أنى موجود هنايا.

شوقي : وقت يوصل الفاس بعدين كل شيء يبان . .

فريد : خطّرها. . شنوا هي آخر الأخبار على صاحب المعمل القيتـوه والآ ما زال. .

شوقي : دوّرنا في كل مكان. شفنا جميع المستشفيات وحتى مستشفى الأمراض العقلية ولا فيه منوا عارف وين جت رميته ولا وين امشى . .

فريد : غريبه. . كيف انسان زي هذا يختفي وما يلقوشيّ. .

شوقى : تسمحلي بالجلوس يا دكتور فريد. .

فريد : تفضل من غير تهويش. . تقدر تجلس وتتكلم بنفس اللهجة اللى كلمتنى بيها أول يوم خشيت فيه لمكتبك. .

شوقي : انجوا لموضوعنا. . (مع ترده) هو في الحقيقة . . في الحقيقة . .

فرید : فیه شیء محیرك یا شوقی . .

شوقي : اللَّى محيرني وضعك . . وضعك في البنك يا فريد وهالأموال الطائله اللَّى رصدها المجلس لها المشروع . .

فريد : آه فهمت . ما اديرش في بالك حتى حاجه . هو صحيح تمربين يديّا الجنيهات . لكن توّا حتى مليم ما خشش جيبى . هو صحيح أن كنت السبب أن وجّدت عمل لما لا يقل على 600 شخص لكن على تواليا أنى لا شيء . .

شوقي : عظيم . . اللّى درته ما فيش شك كويس . . لكن ما تنساش اللّى توّا بيطلعولك أعداء . . محسديه يدوروا كيف ينتقموا منك . . .

فريد : لاش بيحسدوني وعلاش بيعادوني . أنى على توّا قاعد زي ما بديت . فالس . عريان ما نكسب شيء حتى عشوة . ليلة كائد فيها . .

شوقي : ولو هذا ما يكفيش. ما تنساش فيه ناس تبّى تأكل في جرة المشروع واللّى ما طقش فيه حويجه هو هاداكه اللّى يضلى يدور فيك . .

فريد : ما يقدروا يديروا شيء. . المهم الشغل ماشي . .

شوقي : ما تنساش الصحافة ما ترحمش . أي غلظة تصير يتسلطوا علىك . .

فريد : هذا يزيد يكبر إسمى ونشهر أكثر. . ما يخوفونيش . بعدين شنوا بنخسر على توّا ما ربحت شيء ولا خسرت شيء باش نتندم عليه كان ربت هكّى والا هكّى نوللّى لخدمتى نكركر الصناديق ويوميتى ديمه مضمونه . .

الرئيس: (داخلا)...

الرئيس.. فريد.. شوقي.. ناديه...

الرئيس: ما شاء الله نشاط..

فريد : أيوه . . نشاط على دوب الحال . .

الرئيس : يا سلام عليك يا فريد. تعرف. أنت ولّيت زي الهواء

والشمس والماء للانسان بالنسبه للجميع. .

فريد : العفو بابي ما درناش الا واجبنا. .

الرئيس : يا شوقي أفندي . قول للجماعه يحضروا نفسهم باش إنكملوا بقية . . الجلسة . . .

نادیه : ما زال بکری یا بابا . . فیه شيء مهم بنقوله لشوقي . . الجماعه یا بابا في الوقت المناسب نبلغوهم . .

الرئيس : المهم احنا جاهزين..

ناديه : تعال معاي يا شوقي . عن إذنك يا بابا . (ينسحبان . شوقي في حيره)

الرئيس.. فريد...

الرئيس : قوللّ يا دكتور فريد ما تراش شيء غريب إهتمام بنتي بهذا

المشروع.. عمري ماريتها مهتمه بعملى بها الشكل ومش هذا بس حتى ولدي فتحى تحمّس معاها.. مناقشات في البيت واهتمام.. الصراحة شيء حيرني ومالقيتلاش تفسير..

فريد : حرارة الشباب يا بك . . حبهم للعمل . .

الرئيس : (مداعبا) . . هذا بس . .

فريد : حبهم لوالدهم وحرصهم على نجاحه خلاهم يعملوا ليل مع نهار...

الرئيس : بيني وبينك أنى مضايق كثير. .

فرید : مضایق....

الرئيس : نعم مضايق . . واصله لهني . . (مشيرا إلى أعلى جسمه) تصور أنه من اليوم ما عادش فيه سيادة لرئيس . .

فريد : يا ساتر. . شنوا قدمتم إستقالتكم . .

الرئيس : لا أبداً.. إستقالة شنوا جتني ترقيه.. وليت صاحب السعادة...

فريد : خوفتني في الأول. . تهانينا القلبيه يا صاحب السعاده . . .

الرئيس : والله ما نيش فرحان بالترقيه ومضايق ياسر. .

فريد : الواه يا بك . . عفوا . . يا صاحب السعادة . .

وألقيت نفس ما نعرفش إندير شيء غير الترقيه. . أنت ما تعرفش شنوا هو السبب اللّي أني رئيس هالبنك. .

الرئيس : لأنّى القيت نفس ما نعرفش إندير شيء غير الترقيه. . أنت ما تعرفش شنوا هو السبب اللّى أنى رئيس هالبنك . .

فريد : لا يا صاحب السعادة . .

الرئيس : السبب بسيط جدا وكل واحد في البنك يعرفه . . لو كنت في مكان ثاني لكانوا طردوني من أول يوم . . مهمل . . عندي النسيان . . كسول إنضيع أي شيء يطيح بيدي . . حتى أكبر مشروع . . أظن أنت . . فهمت . .

فريد : (مرتبكا).. لا يا صاحب السعاده.. إنما ما أظنش ها الصفات عندك..

الرئيس: لا عندي. عندي أكثر من هكّى. ما عنديش صبر فرفاش كركاشي . . . المشاريع اللّي تجى بين يبديا كلّها تموت وفي بعض المرات إنجى متأخر إنخش من الباب الصغير . . إنخاف لا المباشر صاحب الشنب يقوللي على وين يا أفندي . . سكرنا . . .

فريد : هذا تواضع يا صاحب السعادة. . . انتم عنصر مهم ياسر تقدر تفتخر بيك المصلحة والبلاد. . .

الرئيس : هذا صحيح . . البنك يقدر يفتخر بيا لأنى مرة بعد قداش نعمل مشروع يوّرد للبنك أرباح ما يكفيه عشرة سنين وهكّى نلقى نفسي مترقى زي ما صار الآن ويلزمني نشكرك أنت . . .

فريد : تشكرني...

الرئيس : آه. . يلزمني نشكرك وما تنساش الفضل يـرجع ليـك في هالـترقيه ويرجع الفضل أيضا للمرض الكبير النسيـان . . الاهمال . عـدم الاهتمام . . أظن إحنا فهمنا بعضنا توّا . .

فريد : (مرتبكا).. والله .. والله يا صاحب السعادة.. إلتوا ما فهمت حاجه..

الرئيس : أحسن . . وتوا عندى ليك بشاره عظيمه . . .

فريد : خير إن شاء الله . .

الرئيس : تعرف يا فريد أفندي عندك انسانة وانسان يدافعوا عليك بشكل غريب ويعزوك فوق ما يتصور العقل .

فريد : أشكون هم يا صاحب السعاده . .

الرئيس: ابني وابنتي..

فريد : بارك الله فيهم . . وحتى أنى نعزهم ونحترمهم . .

الرئيس : تعرف من يـوم زرتنا في البيت وتقـابلت معـاه أعجب بيك. . إعجاب شديد جدا. . . فريد : نفس الشعور. . فهمنا بعضنا من أول جلسه . .

الرئيس : قاللي يا بوي هذا الشاب عنده مستقبل عظيم . . أفكار جيده

ويستاهل. . كل خير واللّي زاد أيّده بنتي ناديه في هالكلام. . .

فريد : نعم الأبناء. . أنت محظوظ يا سعادة الباشا. . ربيت وأحسنت تربيتهم من حقك تعتز بيهم . .

الرئيس : فيه فكرة عرضها علياً . استحسنتها ياسر وأيّدته فيها . .

فريد : نقدر نعرف شنوا هي الفكرة...

الرئيس : لا بعدين . أحسن كيف تسمعها منه هو . على العموم أنى ما عنديش مانع فيها . إنخليك في شغلك (ينسحب لحجرة الرئيس) . .

فريد : (في حيرة) غريبه. أنى ما قدرتش نفهم هالانسان. مرات نلقاه فريد فاهم كل شيء. مرات نلقاه أبله منه ما فيش. وأنى أنقول مش غريب حكاية الأصل اللي ضاع منه فاق بيها. . .

شوقى : (داخلا)...

شوقى .. فريد ...

شوقى : الجماعة كلُّهم حاضرين . . حضرة الرئيس في مكتبه . . .

فريد : أيوه يا شوقي . مش غريب فاق بالخطه اللَّي درتها . .

شوقي : فاق . فاق . توّا يا فريد وين ما توصل توصل . . .

فريد : غريبه . شنوا هالتغييريا شوقي . .

شوقي : ما هوش تغيير هذا واقع عائشين فيه إحنا الأثنين حاجتين قدامنا يا ننجحوا يالحبس إحنا الأثنين.

فريد : لكن أنت بريء..

شوقي : بريء متّهم. . مش مهم . . مش هو هذا اللّي يلزم إنفكروا فيه ، الّلي يلزم تفكر فيه . . فيه شيء ثاني . .

فريد : شيء ثاني؟ خش في الموضوع؟ . .

شوقى : تذكر وقت تكلّمنا على محافظ البنك الاقتصادي . .

فريد : تقصد الأستاذ حافظ...

شوقي : بالضبط . . حافظ بك . . . الظّاهر حكاية زواج ولده حميده بنت رئيسنا ما صار منها شيء . .

فريد : أمنيين ليك . .

شوقي : بيني وبينك يا فريد فيه شيء. . نبيك تخدم الرزين . . اللّم ينقولهولك خلّيه سر . . أنت ما تنذري على شيء . .

فريد : خش في الموضوع..

شوقي : الغريب في الموضوع إحنا في مصلحة عامة والموجودين فيها موظفين والوقت مخصص للعمل الخاص بالمصلحه. . لكن هالكلام ما فيه منه إلا جزء قليل . .

فريد : قتلك خش في الموضوع وخلّيك من المثاليات...

شوقي : الصراحة يا فريد: أنى مضّايق من هالأمور.. والدى الله يرحمه ربّاني على هذا المنوال.. النظام.. إحترام الوظيفه.. لكن..

فريد : لكن مالقيتاش . . ومش ممكن تلقاه . . القضيه قضيه بشر قضيه الانسان نفسه . . لـ و كل والـ د علّم زي ما علّم والـ دك هالكـ لام اللّ انقولوا فيه ما ليش مكان . . .

شوقي : على العموم . . لأول مرة نحضر مناقشه مالهاش دخل في العمل والله في المصلحة . . . مشكله عائليه وأنى مالياش دخل فيها . . .

فريد : وما دام ماليكش دخل فيها لاش حاضرها. .

شوقي : حضرتني ناديه من غير ما نعلم . . .

فريد : الخلاصه يا شوقي . . .

شوقي : الخلاصه ناديه قطعت علاقتها بحميده وسلمتله دبله الخطوبه وامشى

فريد : والأسباب . . .

شوقي : الله أعلم. . اللَّي صار ناديه طلبت منى نحضر الموضوع . . . ركبنا

فوق في المكتبة وكانت جلسه صاخبه حوار غريب ومناقشه حاده وانتهت زى ما قتلك . . .

فريد : غريبه . أشكون حضر معاكم . .

شوقى : فتحى شقيق ناديه. .

فريد : وفتحى شنوا كان موقفه. .

شوقي : مأيّد ناديه ومحرض...

فرید : محرض؟...

شوقي : أيوه: ضد حميده على طول وهو اللّى زاد سخّن الحوار والغريب في الأمر بعد إمشى حميده هنّا أخته بحراره وتأبطني وقاللّى ألف مروك.

فريد : ألف مبروك؟ وانت شنوا دخلك في الموضوع. .

شوقي : ما نعرفش . لكن هذا اللَّى صار . .

المدير : (داخلا) . .

المدير.. شوقى.. فريد...

المدير : شوقي أفندي . . بلغت الجماعه باش يحضروا عند الرئيس . . .

شوقي : لا. . إنما كلُّهم موجودين خلَّيتهم مع الآنسه ناديه . . .

المدير : ناديه؟ . . طيب . . طيب . . أمشى بلغهم وقوللهم يتفضلوا . .

شوقي : حاضر.. (ينسحب)...

المدير.. فريد...

المدير : أما أبرد من هالأنسان عمري ما شفت . .

فريد : بالعكس. . ألطف وأخف من دم هــذا الأنسان مــا فيش مـع احترامي لرأيك إنسان طيب كريم. . مسامح . . أخلاق عــالية . . أنى عمل فيّا معروف مش ممكن ننساه طول حياتي . .

المدير : آه . . صار هو اللّي عملك معروف . .

فريد : أيوه . . هو يا سيدي . . إنعزه أكثر من نفس وما نتحملش ينقال

فيه شيء. .

المدير : (في استهزاء). كويس كويس. قوللي يا دكتور فريد. فيه موضوع مهم ياسر مادابيا نتفاهم فيه معاك راس براس.

فريد : موضوع مهم؟....

المدير: أيوه . . . خيرك أنخضيت . .

فريد : لا . . . أبدا أني عمرى . . ما ننخض . .

المدير : مش مهم . . بنآدم هذا صرف كل زمان . . في الحياة أحيانا بتصادفه عراقيل وأحيانا الأبواب تنفتح قدامه وأحيانا بدير عمله كبيرة ياسر وخطيرة يظن اللّي ما فاقوش بيه . . يضلّي زي الصيد يعتقد اللّي الجهاعة عدّى عليهم الكرطون . . كمشه مغفّلين . . صار والا ما صارش . .

فريد : وضح كلامك. . أني إلى الآن ما فهمتش شنوا تقصد. .

المدير : مش مهم . . مجرد كلام قلته . . خطّرها . . صاحب المعمل اللّي الوزارات والبنوك تعاهدت بمساعدته القوة ؟ . .

فريد : أنت يا أستاذ دويت وما كملتش وانتقلت بسرعة لناحية تانية...

المدير : أظن مش في صالحك لو استمريت. لكن قولل حاجه ما تعتقدش أن المشروع اللّي على خاطره إنقلبت الدنيا الفوقى لوطى مبنى على أساس غير سليم. . وصاحب الفكرة فيه قام بحركة صبيانية . .

فريد : ألواه يا أفندي . .

المدير : تقدر تقوللى شنوا يكون مصير الأموال هذه في حالة عدم وجود صاحب المعمل. .

فريد : مصير الأموال يقرره المحامي المكلّف من جهة عائلته. .

المدير : لكن ما تراشى شيء غريب. . في الأول الأصل يضيع نصف

ساعة قبل الجلسة بعدها يضيع صاحب المشروع مع العلم أن البنوك والوزارات ما بطلتش نشر إسمه في الجرائد والإذاعة. . النتيجة ما فيش منوا يعرف عنه شيء غامضة .

فريد : فيه أخبار عنه . . بس متضاربة فيه منوا يقول بعد ما فلس سافر إلى جهة مجهولة . . وفيه منوا يقول . . خش مستشفى الأمراض العقلية باسم شخص ثانى . . .

المدير: لكن أقاربه يقولوا مات..

فريد : هذا شيء طبيعي . . من صالحهم يقتلوه باش بيدوا يـورثوا وهـذه الساعة ينتظروا فيها باش يتقاسموا أرزاقه . .

المدير : على العموم . . حضر نفسك لجلسة اليوم . . ما اعتقدش إتفوت بالسهولة زي الجلسة اللّي فاتت . . أظن فيه هلبه حاجات غامضه

فريد : المهم يا أستاذ إندار وتنفد. . قرروه بالأكثرية ولا غبار عليه . .

المدير : أنت تعرف اليوم قداش عندنا في الشهر. .

فريد : أظن 27 . . .

المدير : وفي يـوم 27 أظن الموظفين يكونـوا قـدام الشبـاك بـاش يقبضـوا معاشهم...

فريد : أيوه . . لكن فيه اللّي يقبضوا يوم 27 واللّا يوم واحد في الشهر .

المدير : وأنت أمته تقبض؟

فرید : (مرتبکا).. أن؟،، أن؟...

المدير : فهمت كـل شيء.. مش مهم.. في الجلسـة تتـوضـح هلبـه حاجات...

فتحی : (داخلا).. ممکن...

المدير : يا سلام . . فتحى أفندي . . تفضل (ينسحب مع ضحكات) . .

فتحي : (حيرة) المدير طلع وهو يضحك. . صار شيء يا فريد؟

فريد : مش غريب يا فتحى الوالد والمدير فاقوا بخطتنا واللَّعبة اللي درناها إنفضحت...

: ولا يهمك . . أمورنا ماشيه والكاسبين إحنا. . تعرف يا فريد فتحي موضوعك تحمستله كأني نعرفك من عشرات السنين. . شعرت براحة بوجودك وبمعرفتك والقيت نفسي كأني مسئول معاك. . : اللَّى مخوفني الآن حضرة المدير مش غريب محضر لي مكيده وقاعد فريد يوعد ويهدد وأني خائف أنّ جلسة اليوم فيه شيء جديد بينقال. . ما تخافش . . اللِّي قدامك خوك . . دراعك اليمين . . . كل شيء فتحي عملتله حسابه وماتنساش شوقى قائم بدور كبير. . : ورطة يا فتحى والله ما تنذري على نهايتها كيف... فريد : نهايتها الخير. . هو صحيح عندك ناس ضدّك . . لكن عندك ناس فتحي معاك لازم يتغلب الخير على الشرّ وعلية ما تفكرش الّا في الخير. . : بارك الله فيك يا فتحى . . صدقني ما كنت نتوقع توقف معاي فريد وتساندني بها الشَّكل. . لما أحكالي الوالد الصراحة استغربت في الأمر.. : إحنا شباب يا فريد: شعلة المستقبل. . واجبنا نساند بعضنا فتحى ونعاون بعضنا وفي النهاية الخير عائد على الجميع. . : (يتأبطه) شكرا يا فتحى . . فر يد : إسمع . . عندي خبر ليك مهم يا سر . . فتحي : خيرا إن شاء الله. . فر يد : كنت في المعمل تنظيفات جرى وسكات والعمال الأول الأول بـدى فتحي يوللي من غير ما إنّادوا عليهم وغدوه إسمك بالحروف البارزة يعبّى جميع الجرائد.. : والله أني متخوف لا المدير يحضر ليش بعض الحفر ووالدك إنخاف فر يد يجي في صفه ويسانده . . . : والدي؟ أبدا. . تعرف البارح شنوا دوينا عليك . . فتحي : كل شيء نقدر إنديره غير الوحي بيد الله. . فريد : شوف يا سيدي بالقرب من المعمل فيه فيلاً مسكره كان بيسكن فتحي

فيها المدير السابق للمعمل فقال بالوصول بيسكنها الدكتور فريد..

فريد : لكن أنى ما عنديش الحق فيها. . طبعا بيسكنها المدير الجديد اللّي بيعينوه .

فتحى : ومنوا غيرك بيكون المدير للمعمل. .

فريد : أنى المدير؟ . . مش معقول هذه وظيفة كبيرة عليا تحتاج للرجل يكون مهندس فاهم الصناعة وما يدور في المصنع . . .

فتحى : مش مهم . . المدير السابق ما كانش يفهم حاجة . .

فريد : ولو. . هذا ما يعنيش نقبل وظيفة زي هذه . . بعدين ما تنساش اللّي سبب إفلاس صاحب المعمل كان المدير السابق . .

فتحي : لا يا فريد. . أنت الوظيفة تقدرها وتقدر حتى أكبر منها. .

فريد : إنفكر في الموضوع بعدين إنرد عليهم . .

فتحي : إصرارك عجيب يا أخى . . أنت في الوقت الحاضر حتى معاش رسمى من البنك ما عندكش ومستغرب فيك حتى كيف عائش الآن . . .

فريد : أحسن ما نجبدوش هالموضوع . . المهم أنى وصلت للهدف وفتحت الطريق لغيري . .

الرئيس : (داخلا ومعه جعفر . . حفظي . . شوقي . . فتحي . . فريد)

البرئيس. المديس شبوقي. جعفس. رضوان. حفظي... فريد...

الرئيس : الآن يا سادة بعد ما وضعنا الأمور في نصابها. . فيه حاجة مهمة ياسر تبّى إديران . . يا شوقي أفندي . .

فتحى : عفوا...

شوقي : خيرك . يا فتحى .

فتحي : نستناك في الحجرة الثانية. . بالكش عندكم أسرار.

المدير : لا. . لا. . خلّيك . . وجودك ما يضايقناش . .

الجميع : (يشيرون له بالبقاء)..

فتحي : (يجلس في ناصية بعيدة على الجميع). .

الرئيس : شوقي أفندي . . .

شوقي : تفضل يا بك . . .

الرئيس : إمشى فيسع للمحفوظات . الأرشيف . أرشيف الموظفين جيبلى الملف الخاص بالدكتور فريد . . .

شوقى : (مرتبكا).. كيف.. الار.. الارشيف؟..

الرئيس : أيوه . . ارشيف الموظفين . . نبّوا الملف الخاص بالدكتور فريد . .

شوقی : (مرتبکا).. لکن...

الرئيس : الله . . تصرفات عجيبة . . شوقي أفندي . . يالله بالسرعة جيب الملف وتعال . .

شوقی : حا. . حا. . حاضر. . (ینسحب) . .

فريد : ما دابيا نفهم يا بك . . علاش طلبتوا الملف الخاص بيا أني . .

الرئيس : يا سلام عليك يا فريد أفندي . . هذا واجب . . الاعتراف بالجميل فضيلة أنت إنسان كافحت في سبيل شيء وظهرته للوجود فلا بد من إحسانك وضروري البنك يكافيك على المجهودات

الجبارة القيمة . . اللَّى قمت بيها . .

فريد : لكن أنى ما طلبت منكم شيء. .

فريد : هذا تواضع ما نقبلوش منك . . الجميع موافقين على إنصافك وتعديل وضعك أنت إنسان نبيل شغيل كنت امدرّق على عيون الجميع لكن اليوم وبفضل مجهوداتك وأعالك ظهرت شيء وحقيقته وهذا شيء . . ماهوش صغير . . عمل فيه فائدة عامة تعود بالخير على الجميع . . .

الجميع : (تعليقات غتلفة) عمل جبار. . عمل عظيم . إنجاز ضخم

الخ . . الخ

فريد : لكن أني يا جماعة. . (يقاطعه الرئيس). .

الرئيس : ما فيش لكن . . تهانينا القلبية . .

فريد : غير فاش بتهنوني . .

الجميع : (يصافحونه . . عبارات مختلفة) . .

الرئيس : أنت من اليوم يا دكتور فريد. . المدير العام والمراقب العام

للمعمل الكبير اللّي البنك والوزارات أحيوه من جديد. .

الجميع: مبروك مبروك. . تصفيق. . .

فريد : وحدة وحدة يا جماعة. . ما تتسرعوش. . أنى نشكركم على هالثّقة

الغالية لكن مع الأسف الشديد ما نقبلهاش. .

الرئيس: عجيبة...

المدير : (في هزء). . شنوا صارلك يا فريد . . .

رضوان : غريبة . . كيف ترفض منصب زي هذا . . .

فريد : نرفض وعلاش ما نرفضش. . أنى حريا أخي . . أرجوكم

تسحبوا ثقتكم ما دامكم مجتمعين..

جعفر : أنى عمري ما سمعت ولا شفت تصرفات بها الشكل. .

رضوان : وإحنا كنا إنظن أن هذا الخبر يسعدك وتقبله بكل ممنونية . .

فريد : يا ودّى قلت لا . . لا أرجوكم تنادوا على شوقى ما فيش لزوم

يدوّر على الملف الخاص بيا. . لأنى مش ممكن نقبل بأي حال من

الأحوال..

الرئيس : رفضك هذا يا فريد إنعدوه إهانة ومس لكرامة السادة الحاضرين

ولهذا نطلبوا تفسير لهذا الرفض...

فريد : أنى يا جماعة يلزم تعرفوا اللّي سبب رفض ماهوش مبنى على قصد

إهـانتكم أومس كـرامتكم. . أستغفـر الله هـذا عِمـره مـا خــطر

ببالى . . بل إنعزكم ونقدركم ونشكركم على تقديركم ليّا . . .

المدير: فيه حاجه تمنعك؟

فرید: أبدا ما عندیش ولا حاجة. . لكن أن ممنون نقعد هكّی زي ما أن قاعد توّا اللّی درته مش باش إنحسن وضعی معاكم أوطامع باش نترقی بیه أو نقبض فلوس أكثر. . بالعكس أن ما نبّی منكم شیء ألا تخلّونی زي ما أن قاعد توّا .

المدير : أنى عمرى ما سمعت بموظف يرقوه ويرفض . . ما فيش انسان في الدنيا يعمل لله وبالاش . .

فريد : سابقا ما صارتش . لكن توّا آهي صارت . .

المدير: صار أنت تعمل مش باش تكسب. .

فريد : أنعم . .

المدير : امالا نقدروا نعرفوا شنوا هو الغرض متعك قصدى علاش بتخدم . .

فريد : غـرضى مفهـوم . . نخـدم للتسلية بـاش مـا نضيعش وقتى في الفـراغ . . الخدمة عندي زي الهـواية . . فيه ناس كثـيرة عندها هوايه لعب الكرة وفيه منوا عنده هواية ركوب الخيل وأنى بدل هذا كلّه نتسلى بعملى . . أرجـوكم تخلونى زي ما أنى قـاعد . . الـطاولة اللّي قدامك ربيت عليها الكبد ما نقدرش إنفارقها . .

الرئيس : كلام فارغ . . الجماعة قرروا تعيينك مدير مسئول على المعمل وأنت لازم تقبل . .

فرید : خـالاص. . مـا دامکم مصرین عـلی تعیینی نصبـح مجبــور بـاش أنوضحلکم کل شيء . .

سعيد : (داخلا) . .

الرئيس : شنوا فيه يا سعيد . . .

سعيد : فيه الملف الخاص بالدكتور فريد أعطاه ولى الأستاذ شوقى . . (يسلم الملف للرئيس . . . ينسحب) . .

الرئيس : عال . . عال . . (يتصفح الملف مبتسماً أحيانا . يكشر أحيانا)

الجميع : (في حيرة)

الرئيس : صار أنت يا فريد أفندي ليك معانا تقريبا ١٥ سنة...

فريد : (مرتبكا) . . كيف . . 15 سنة . .

الزئيس : أيوه إنتقلت أخيراً كمساعد سكرتير الرئيس. .

فريد : أيوه . . إنتقلت أخيراً . .

الرئيس : قوللَّى . . آخر مرتب كنت تتقاضى فيه قداش . .

فريد : مرتب؟ . . هو في الملف مش مذكور . .

الرئيس: في الملف مذكور...

المدير : (يتقرب من الرئيس بقصد الاطلاع على الملف)

الرئيس : (يضع يديه ونصف جسمه على الملف لكي لا يتوصل المدير للاطلاع). .

حسب ما بانلي نفس الدرجة اللّي خشيت بيها ١٥ سنة فاتوا بقيت على ما هي عليه الآن..

فريد : أيوه يا بك. . بقت على ما هي عليها الآن. . زي ما خشيت زي ما أني قاعد . .

الرئيس : غريبة . ما تراشى إجحاف ونقصان في حق موظف زي هذا يا حضرة المدير . .

المدير : هـ و في الحقيقة . قبل وصلتناش تقـاريـ و في حقـ ه ولا هـ و تقـدم بطلب في تحسين وضعه . . .

الرئيس : لكن المفروض في المدير الاداري المسئول يرد باله من كل كبيرة وصغيرة في المصلحة متعه. .

المدير : هو صحيح خطأ وتقصير في حق انسان زي هذا. . لكن تـوّا اللّي أهم من هذا كلّه رفضه للوظيفة الجديدة ومن غير أسباب . .

الرئيس : صح يلزم نفهم السبب باش ندرجه في الملف. .

فرید : ما دامکم مصرین علی تعیینی ما نکدرکمش. . قبلت. .

المدير : قبلت؟..

فريد : أيوه قبلت والفضل يرجع للناس الطيبين..

الجميع : (يهنئونه) تهانينا . (تعليقات مختلفة) الخ . . الخ . .

شوقى : (داخلا)

شوقي.. الرئيس.. المدير.. فريد...

شوقي : عفوا يا سيادة الرئيس الأستاذ مراد قاعد يستني فيكم . .

الرئيس : مراد أفندي جي : عن إذنك يا دكتور فريد. .

فريد : (ينحني). . تفضل يا صاحب السعادة . .

الرئيس : شد حيلك يا فريد. . (للجماعة. . هيا يا فتحي ما تمشيش أن ملزوم

بيك. . (يستدرك) هاها . . (يأخذ الملف)

فتحى : حاضر.. (ينسحبون)..

شوقي.. فريد.. فتحي...

فريد : (يتأبط شوقي). شكرا. أحسنت يا شوقي. . نجيتني أنهضتني من غريق. .

شوقى : غصبا عني بنساعدك . . المصيبة واقعين فيها إحنا الاثنين . .

فتحي : برافوا عليك يا شوقي . . كيف قدرت إتحضر الملف مع العلم أن الدكتور ماهوش موظف عندكم . .

شوقي : لو الوالد عندك قري الملف زي ما يلزم راهو فاق بالموضوع لكن الحظ كويس. . صاحب الملف موظف قديم عندنا وتوّا إنتقل لفرعنا الثاني وملفه القديم قعد هنايا. .

فريد : إنهنيك يا شوقي جميلك هذا عمري ما ننساه. .

شوقي : المفروض انساعه بعضنا. . عشرتنا مش من اليوم . . ما زلت نتفكر لما (ضاحكا) . . الله يرحم أيام زمان . .

فتحي : وأنى من رأيى ما تستغنوش على بعضكم . . المعمل ضروري يحتاج لموظفين كويس ليهم وعليهم مسئوليات . .

فريد : يا سلام . . شوقى في رأس القائمة . . .

فتحي : وتـوّا بعـد أن مـرت أمـورنـا بسـلام مـا عليش لـو دخلنـا في الخصوصيات. .

فريد : شنوا تقصد؟ . .

فتحي : شوف يا فريد نطلب منك تجاوبني بكل صراحة وكل صدق شوقى أفندي فاهم جزء من الموضوع وهو اللّي شجعني نتقدم وانقول. .

فريد : ما فهمتش...

فتحي : قبل كل شيء أنت متزوج..

فريد : لا . . ولا عمري فكرت في الزواج . . .

فتحي : إنخشوا في الموضوع من غير مقدمات...

فريد : خش...

فتحي : اللَّى بنقوله باش أنكون أسرة واحدة رابطين بعضنا. . ومتحدين يلزمك تتزوج . . .

فريد : وشنوا بنا خذوا مرأة ونشتركوا فيها. . .

فتحي : (ضاحكا).. الله يسامحك يا رجل.. فيه فكرة بنعرضها عليك ونتمنى تقبلها وإذا كان رفضتها خلّيها تكون سر بينا زي سر الأصل الضائع متع المشروع...

فريد : قول يا فريد . . سرك في بير . .

فتحي : أنى جريت الموضوع على الوالد وقنعته بعد ما كدبت عليه اللّي هذا الطلب كان من جانبك.

فريد : ما زال ما فهمتش. . خش دغرى في الموضوع . .

فتحي : الموضوع وما فيه. . . أختى ناديه . . .

فريد : خيرها نادية...

فتحي : ناديه يا سيد كانت مخطوبة من ولد حافظ بك. .

فريد : حميده..

فتحي : بالضبط. . حميده هذا صدقني لا أنى ولا أختى راضيين بيه لكن اللّي صار الوالد الله يسامحه أعطاه الكلمة وتم كل شيء . . لكن اللّي صار

اليوم وبحضور شوقي إنتهى كل شيء...

فريد : كيف إنتهى كل شيء...

فتحي : أختى تناقشت معاه وانتهت بفسخ الخطوبة وروحت زعلانة للست.

فريد : مادام فسخت الخطوبة. . المفروض ما تروحش زعلانة للبيت. .

فتحى : زعلت من حواره وطريقته في الكلام. .

فريد : بيني وبينك يا فتحي إفتكت منه الصراحة سي أحميده مدلّل وما ينفع شيء..

فريد : هذا الكلام قلته للوالد من زمان. . من أول يوم والأستاذ شوقي فاهم كل شيء . .

شوقى : يكونش يا فتحي في نيتك تعطيها لفريد. .

فتحي : هو هذا . . فريد عجبني من أول يـوم عرفته فيه . . رجـل حر . . صريح صادق نفسـه طيبة . . وأني هـذا الصنف من الرجـال اللّي بروحي نفديه . .

فريد : العفويا فتحي . . شكرا على هذا التقدير . .

فتحي : إذن. . إيه رأيك في الموضوع . .

فريد : ما زال بكرى. . الصراحة المفاجأة كبيرة عليا وما كنتش نستنى فيها بعدين ظروفي ووضعي ما يسمحوليش . بعدما نستلم ادارة المعمل ويبدأ العمل ونستقر هاداكه الوقت نبحث في موضوع الزواج . .

فتحى : طيب. . نقـدروا نقـولـوا عـلى تـوًا الف مـبروك . . (شـوقى وفتحى وفريد يتبادلون التهانى ويحضنون بعضهم الرئيس داخلا يشاهد باهتمام) . .

الرئيس : (داخلا يشاهد فريد وشوقي وفتحي يحضنون بعضهم). .

الرئيس. شوقي.. فتحي.. فريد...

الرئيس : (بيده الملف) خير إن شاء الله . . شنوا صار من جديد . .

شوقى : ألف مبروك يا بك . .

الرئيس: فاش..

شوقي : فريد بك خطيب بنتكم الجديد. . طلبها بصفة رسمية من فتحى . .

الرئيس : الدكتور فريد يخطب بنتي من ولدي فتحى وأني ما ندريش؟ عجيب والله . .

فتحي : ما هو يا بوي مش قتلك من زمان راهى ناديه أحميده مش راضية يه. .

الرئيس : وكان هذا. . كلفاتك باش إدور لها عريس. .

فتحي : أبدا. . إنما الدكتور انسان طيب وهي تقدر فيه وكيف دويتلها رحبت وقالت اللّي تبيه يا فتحى أني فيه . .

الرئيس : آه . . صار ناديه عندها علم . .

فتحي : أيوه . . كل شيء برضاها . .

الرئيس : وسي فريد كان عنده خبر بالموضوع...

فريد : أيوه يا صاحب السعادة . . قلبي خبيري . . من أول يوم عيلتكم الكريمة خشّت خاطري . .

الرئيس : خلاص . . ما عندناش مانع . . إنما مش توّا . .

فتحي : الواه يا بوي..

الرئيس : بعدما يستلم ادارة المعمل ويتمكن كويس. . إنخافوا لا يركب الشك الجماعة ويقولوا ساند إنسبه الجديد. .

فريد : معقول.. يقولوا أكثر..

الرئيس : فيه حاجة مهمة ياسر إنحب أنوضحها لفريد. .

فريد : خبر إن شاء الله. . .

الرئيس : المشروع هذا اللّي أنت أنجزته وقررته وقرّروه الجماعة نبيك تعرف اللّي ما تعدّاش عليا الطّرح والفضل يرجع فيه لناديه بنتي وولدى فتحى بعدما إتفقوا معاي في كل شيء..

فرید : صار حضرتك كنت عارف كل شيء...

الرئيس : نعم. . عارف كل شيء وكان في إمكاني إنوقف كل شيء ونرميك

في الحبس وإنزيد نـوضحلك أكثر حتى حكـاية الملف والـدور اللَّي

قام بيه شوقي حتى هوفقنا بيه. (شوقي يبتسم). .

فريد : وشنوا هو السرّيا صاحب السعادة في مساعدتي . .

الرئيس : السريا فريد اللّي قصدته في مساعدتك وغمضت عيوني باش

نعطى درس لبقية الموظفين الكسالى اللّى عندنا في البنك . . أبدأ بسى شوقى هذا رأس اللحم . . . (دقاق على الباب) .

عبدالرحمن: (يفتح الباب)..

عبدالرحمن.. الرئيس.. شوقى.. فريد.. فتحى...

عبدالرحمن: ممكن يا سيدي..

شوقي : (لعبدالرحمن) مش قلنالك يا بوي مائة مرة الرئيس ما يقبلش في

هالخصوص.

عبدالرحمن: لكن أنى بنتكلم معاه. .

الرئيس : خيره السيد . . لا باس . . تفضل . . .

عبدالرحمن: والله يا سيدي أني مادبيا إنقابل حضرة الرئيس نبى إنفهمه

الموضوع..

شوقي : هذا يا بك مقدم طلب وظيفة مباشر ولكن في الوقت الحاضر ما عندناش لزوم . .

الرئيس : خلاص . ما دام ماعندناش لزوم . . الله غالب . .

عبدالرحمن: لكن أنى توّا مش جاي على الوظيفة...

الرئيس : امالا . . لاش جاي . . .

عبدالرحن: أني . . جاى نبّى الرئيس نتفاهم معاه . . .

فريد : هو هذا الرئيس . . تفضل قوله شنوا بغيت . . .

عبدالرحمن: أني يا سيدي إسمى القيته في الجريدة إدّور وافيا. . .

فريد : إسمك في الجريدة؟ أنت أشكون . .

عبدالرحمن: أنى يا سيدي عبدالرحمن الوافي صاحب المعمل الكبير اللّي توا فتحوه من جديد..

الرئيس : مش معقول. . أنت وين كنت في هالمدّة . .

عبدالرحمن: كنت مدفون وأني حي. . فلسوا بيا في الحرب اللّي فاتت. . . استولوا على معملى بالقوّة وحولوه الى معمل حربى وما عوضونيش مرضت وصارتلى مرضه في أعصابي . . بعد ما تمت الحرب كرهت نفسي . . وكرهت الدنيا اللّي عائش فيها . . أقاربى كلّهم هملونى وأنسونى ولا فيه واحد دوّر عليا . . ماتت زوجتى وصغارى الأربعة بقنابل العدو . . قعدت وحيد لمنوا يعرفنى ولا دوّرني ولا يسأل عليا الله في المدة هادية قريت بالصدفة في الجريدة إلقيت إسمى وطالبين حضورى . .

الرئيس : غريب ما نسمع . . أنت جيت قبل هنايا . .

عبدالرحمن: أيوه جيت. . جيت نطلب وظيفه مباشر باش إنعيش عقاب عمرى ونلقى في الأفندي هذا. . ديمه يرفض في وجهى ويرد فيا. .

فريد : وأنت أوراقك الشخصية موجودة عندك . . .

عبدالرحمن: أيوه موجودة.. من فضل ربي أوراقي الشخصية ما زلت محتفظ بيها.. بعد ما انتهت الحرب حاولت ياسر مع جميع الوزارات والبنوك باش يساعدوني وانرجع المعمل زي ما كان لكن كلّهم رفضوا..

الرئيس : صار أنت مقدم طلبات باسمك قبل . .

عبدالرحمن: أيوه سيدي . . ياما قدمت . . لكن فيه ناس بتعاكسني . . يبوني إنبيع باش يستولوا عليه هُمّ حتى أقاربي أنفسهم كانوا

طامعين. . لكن أنى فضلت نقعد فقير إنعيش على الصدقات وما إنبيعش وعينى حيه . . .

فريد : أوراقك جبتهم معاك . .

عبدالرحمن: أيوه.. كلّهم قاعدين عندي (يخرج الأوراق).. هذه ورقة عقد الملكية باسمى وهذه الخريطة الأصلية.. خريطة المعمل قبل لا نبنيه باسمى حتى هي.. وهذه ورقة التعريف ولو هنايا صورت نبان فيها صغير.. أيام شبابي يا حصرة.. لكن الملامح ديمه تبان.. وهذه رخصة والاذن ببداية العمل.. وهذه شهادة من الحكومة بحسن السرة والسلوك هاداكه الوقت...

الرئيس : (يطلع على الأوراق وبدوره يزودها لفريد). .

عبدالرحمن: (يتنهد).. إيه.. ياما ياما تعذبت.. يا ما تعدت عليا من نكبات في عهد الاحتلال لما اخدوا منى رزقي ياما شفت من المستعمرين أرموني في مستشفى المجانين.. يبّونى نهبل بالسّيف لكن أنى صرت..

فريد : وصرك ما ضاعش. . الحق نوريا سي عبدالرحمن . . .

الرئيس : تمام . . هو بالضبط وإحنا كنا حائرين . . واحد يقول مات وواحد يقول هبل . .

عبدالرحمن: بشروني. . شنوا صار. . علاش دورتوني. . .

الرئيس : المعمل متعك يرجع ليك . .

عبدالرحمن: معملي يرجعلي...

الرئيس : أيوه . . الوزارات والبنوك تعاهدوا باصلاحه واعداده وتشجيعه والفضل يرجع للدكتور فريد السكربلي خدمك بنية صافية واخلاص وخلاه يحيا من جديد . .

عبدالرحمن: دكتور فريد هذا. . (يحتضنه) بارك الله فيك يا ابني (يبكي) الحمد لله. .

فريد : اللَّى عملته واجب مقدس في صالح الجميع. . هذا المعمل ملك

للجميع. . ملك للمجتمع اللّى انت وأنى وكّلنا منه واليه وجودى ووجودك دعم ليه ويدّي في يدك والله مع الجميع. . .

عبدالرحمن: الحمد الله.. الحمد الله.. اللّي يهمني أن المعمل يعيش وبانتاجه تعيش آلاف من الناس والخير عائد على الجميع (يبكي).. الحمد الله.. معملي يرجع من جديد..

الرئيس : توّا ما فضلش الا إنادوا على بقية الجماعة يتعرفوا عليك يا شوقي أفندى ناذيلنا على الجماعة . . .

شوقي : حاضر.. (ينسحب)..

عبدالرحمن: كنت ديمه نخطم من يالاه. قلبي ديمه يخاطبني. لا بديوم من الأيام يرجع هذا المعمل زي ما كان. وصلت إنساسي. نطلب الصدقات باش أنعيش. خسرت. أصحابي. عادوني أقاربي كلّهم يبوني إنبيع لكن حبّى لعمل. حبّى لانتاجى خلّني صرب.

فريد : ماعليش . كلّه فات وتعدى . العدو المحتل طلعناه وهذا أهم شيء . أرضنا طاهره إنظفيه من العدو والدخيل أما القلة من الناس اللّي أساءوا إليك ما تحتارش منهم المهم الانسان يبقى على مداه . . .

عبدالرحمن: الحمد الله. . كل شيء من عند الله . . .

فريد : لحظات يا عمى عبدالرحمن وكل شيء في صالحك يتم...

الجماعة : (يدخلون)...

المدير.. جعفر.. رضوان.. مراد.. حفظي...

الرئيس : يا جماعة الفرحة تمت والمقصود حصل...

فريد : إنقدملكم السيد عبدالرحمن الوافى . . صاحب المعمل والمالك الحقاني عبدالرحمن الوافى . . (تعليقات مختلفة واستغراب) . .

فريد ; هاذوا كلّهم يا سيـد عبدالـرحمن خدمـوك بنيه واحـلاص. . باش طلعوا المشروع للوجود. .

عبدالرحمن: بارك الله فيهم (يحييهم فردا فردا) . . أنى يا أولادي ما نعرفش كيف

نشكركم . . لساني عاجز . . مش لاقى العبارات المناسبة . . مها حاولت ما نلقاش عبارات تناسبكم الحمدالله . . الحمدالله اللي ما

خابش ظني واللَّي آمنت بيه تحقق ليا وللجميع...

الرئيس : ولا تيأسوا من رحمة الله. . .

عبدالرحمن: صدق الله العظيم . . .

الرئيس : وما تنسوش العبارة الحلوة اللّي ردّدناها جميع . . يلزمنا نعمل

وانرددها باستمرار. .

فريد : هيا قولوا. . يا وين تاعوينك هيا إصّا . . .

الجميع : (يرددون) يا ناوين تاعوينك هيا إصّا. . .

(تصفيق)

النهاية



حلم الجعّانين..

الجزء الأول

.. مسرحيه إجتماعيه من ثلاثة فصول..



الفصل الأول

الشخصيات

منصور

الطيب : (شقيقان)

خاله

: (أبناء الطيب)

زيئب فتحي

ن د د د

زكية : (أبناء منصور)

خدوجة : زوجة منصور الثالثة...

القاسم : صنهر منصور والد خدوجه..

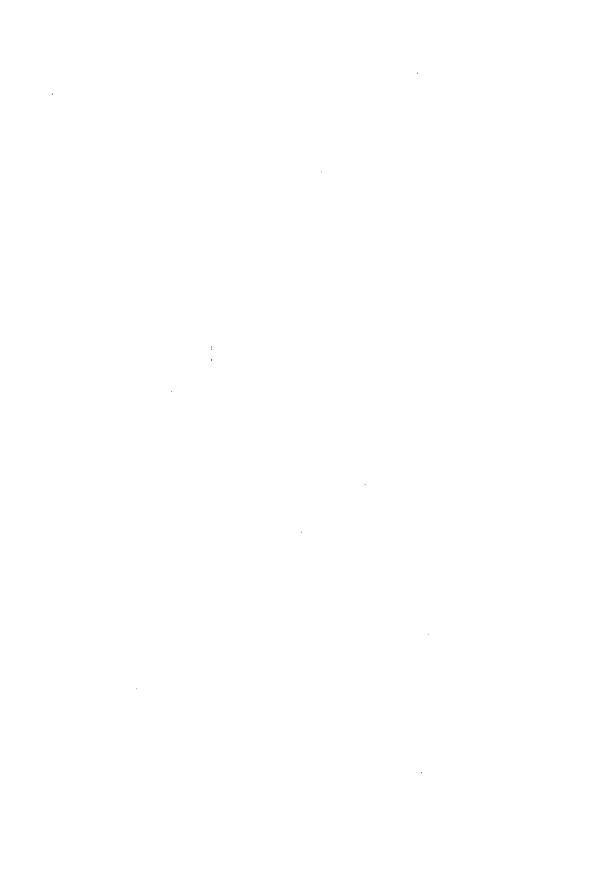
المقرىء..

رشيد : سمسار وصديق منصور...

رمضان : عامل يعمل مع منصور...

فرج الصِنديد : صديق خالد وفتحى...

الهياكل العظمية: حسب الامكانيات.. أصوات مسجلة..



الفصل الأول

ترفع الستارة على مقبرة.. مجموعة قبور.. في نهاية المسرح ربوة مرتفعة بها قبر أحد الأولياء الصالحين ستارة سوداء دائرية بها عدة فتحات...

الوقت.. بين العصر والمغرب...



الطيب. المقرىء...

: (وحده داخلا المقبرة. . بيده سلة كبيرة. . بعض الزوار للمقبرة. . حسب الإمكانيات. يتوقف قليلاً ، ينظر عيناً وشمالاً . بين القبور) السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. . الله . . حكم القوى الجبار . . القوى الجبار. . ما عندنا ما انقولوا فيه . . تُوْ. . زي تَوْ كنتم بين ناسكم وأقارب أقاربكم. . فناء . . الموت كأس وكل الناس تشربه والقبر باب وكل الناس تدخله. . لازم تدخل. نعم . . زي ما قال الحبشي . . يومك . . يومك . . سواء تملك أو تسكن بالإيجار. . حدّها شبرين أرض. . هذا اذا حصل منوا بيه اليوم الأرض آهي متوفرة. . وغدوة منوا يدري . . (يجلس قرب القبر . . يسحب سجاره يولّعها) سامحني يا بوي وقت كنت حَيْ عمري ما دخنت قدامك . . ما هو كنت نتحشم منك . . عيب إندخن قدامك. (يرشف السجارة) هاداكه زمان. . لكن توا وينه الحشم: ماتواخدنيش يا بوي . . أني عارف . . عارف اللّي أنت مش غريب تستغرب واتقول لاش جائني . . مش غريب تحتج هو في الحقيقة عندك الحق تحتج . . أني ولدك حقك عليًّا يلزم إنزورك ولو مرة في الأسبوع أو على الأقل في المناسبات ريقف وينحني للقبر) نعترفلك أني مقصر في حقك . . مش قائم بواجبي . . لكن مش مني . من الظروف. . من الزمان نجروا . . نلهدوا من الصبح لليل . .

الطيب

نلهدوا باش إنلحقوا وإن شاء الله الحال يلاقي . . ما هو القناعة ماتت والكماليات طغت على الضروريات. . نلهدوا يا بوي إنخافوا لا يفوتنا القطار ماهو يا بوى اللّي يرقد يفوته الركب وأني بيني وبينك مش غريب فاتني الركب لـو مـا تفزعش. . فيـا مـا إنلحقش (ينظر شمالاً ويمينا) أنت مرة مرة تتفكر فيا. . نحلم بيك توعد فيّا وما توفيش. . كثير من المرات تقوللّي في حوشنا فيه كنز مدفون. . لكن. . ما فهمتنيش وين مدفون تبدأ الموضوع ووقت بنكرش تقطع وما توليش بوي . . أني ولدك راهو متملح . . واقف على التلُّ محتاج. . ملزوم . . عاوني يا بوي . . . المنصور خوي ما خلَّى شيء اللَّى هناك لِحسه. . اللَّى عقبته كلَّه إستولى عليه. . خوي منصور عبّى فلوسه زي الرز. . عارات أراضي فيلّات . . أما أنى ما نملك شيء. . متكورد. . سامحني يا بوي بالكش نكدت عليك . . ما تواخدنيش قلبي . . مليان . . المنصور خوى قاعدلى في خربة الحوش زي مسهار جحى ماباش يرحل. . وماباش يسيب ما هو سامع بحكاية الكنز المدفون. . حاسدني فيه . . ما هو طهاع . . مش قانع باللّي عنده ما دابيه ما نلحقش عليه . . بيبيي نعیش تحت رحمته عاونی یا بوی..

المقرىء: (يقترب)...

المقرىء.. الطيب...

المقرىء: السلام عليكم..

الطيب : وعليك السلام ورحمة الله وبركاته. .

المقرىء : بالكش بتقرّى على المرحوم . . .

الطيب : اللَّى بيدير الخير ما يشاورش. . الله يرحم منوا قراك ووراك. . .

المقرىء : من عمل صالحا فلنفسه ومن أساء فعليها وما ربك بظلام للعبيد

صدق الله العظيم..

الطيب : صدق الله العظيم . . .

المقرىء: هو المرحوم يقربلك . . .

الطيب : والدي . . أعز ما نملك فقدته . . جيت إنزور فيه . .

المقرىء: عملت طيب. زيارة ميمونة. . الترحم على الموق مرة مرة مرة ما إنزيدك إلا بركة. .

الطيب : ما نكدبش عليك . . سنين ما دوّرته ولا زرته . . لكن في المدة الأخيرة بدى يتفكر فيّا . . نحلم بيه باستمرار والحلمة الأخيرة هي اللّي خلتني إنجيه . .

شنوا إنقولك كل مرة اللّى نحلم بيه يعطيني رأس الخيط ووقت نبّى إنكرش في الموضوع يقطّع وانفيق ما هو يقولوا فيها قدام وجهى تيبس الخضرايا.

المقرىء: عند الله خير. . المهم . . مات وراضي عليك . .

الطيب : طبعاً راضى عليّا. بينى وبينك ما فيه شيء. ما هو مات وخلانى صغير لكن أظن ماهوش راضى علي وضعى اليوم ما ندرقش عليك وخيّك معكوس طائح للطاسة. إنداقى فيها وين ما ترصيّ بَرْ . . .

المقرىء : لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . . .

الطيب : هو حضرتك موظف تابع للجبانة والا تقرأ على حسابك . . .

المقرىء : إندوروا في الأجر والأجر حاصل بإذن الله. . .

الطيب : صار ماكش موظف . . .

المقرىء: لا. طالب في معهد ديني . المقـبرة إنجيها أيـام معدودة في الأسبوع فيه بعض العائلات باش يساعدوني نقرا على موتاهم ما تيسر بصفة مستديمة . . .

الطيب : صار مدائرلك معاش . .

المقرىء : ما انسموش معاش . . إحسان ومساعدة . . .

الطيب : سمعت يا بوي . . مقرىء خصوصى . . لو كان عندي والله ما انقصر في حقوقك . .

المقرىء : سامحنى المغرب قريب لازم نكون في الجامع . . ما اتواخدنيش بنمشى . . .

الطيب : والقرايا . . شنوا ماصارش منها . . .

المقرىء : تَوَّاليل والمغرب قريب. . غدوه إن شاء الله تعالى شوية بكرى وحاضر. .

الطيب : ومنوا قالك أن مروح . . اللّيلة قررت إنبات هني بحداه باش يكمّلي الموضوع . . عشاي جبته معاي والصبح تجي تلقاني قدامك . . .

المقرىء : ما أظنش غفير المقبرة يرضالك . . .

الطيب : نترجوه . . مش غريب يفرح بيًّا إنونسه وانهدرز عليه . . .

المقرىء: الله يكون في عونك. . . في أمان الله (ينسحب)

مع السلام سمعت يا بوي مقرىء خصوصي . . مقرىء . آه . . لو تكملّى الموضوع زوز مقرئين إنعينهم على حسابك . . أيوه زوز . . واحد للصبح وواحد لليل . . (الأضواء تنخفض تدريجياً) . . الليل قرب . . زعمه عساس الجبانة عنده مانع إنبات هنى ما أظنش هو وين وأنى وين وين يندرى عليا . . المقبرة كبيرة ومفتوحة من كل مكان . . . (يسحب من السلة فرشة يطرحها على الأرض) . . زعمه الجو يقعد صافي زي ما هو الآن والا يتغير . . أما أنى الليلة قررت يا بوي بنبات أحداك . . قريب منك . . (يسحب من السلة جهاز راديو صغير) . . زعمه الراديو حرام والا حلال . . زعمه يحتجوا جيرانك يا بوي بوي . . (ينهض ويلف حول القبور ويقرأ أساء الموتى) . . هذا قبر المرحوم سالم المكسى . . الله الله حتى انت هنى . . الله يرحمك قداش كنت معكوس . . ولد كيف . . (قبر آخر) عبدالله الملعوص . . لا حول الله

الطيب

هذا آمته مات . . ماتواخدنيش أني نعرفك حمَّاق ما عندكش الريح . وين يدور. . الراديو جبته باش نقصر الليل. . رد بالك تزعل منى. . (راجعا يجلس يفتح الراديو نهاية قراءة القرآن». . . خسارة كمّل القرايا يا بوي . . لكن عدوة إنوض بكرى نسمعوا جميع (يطفىء الجهاز) يا سلام . . يا عيني على الهدوء . . لا عراك ولا خصام ولا إنشاف ولا زحام ولا دعاك. . لامنوا يشكى ولا منوا يبكى ولا منوا يتحرك. . جيران زي الخوت معيشتهم حسى وزيت لا ولدك ضرب ولدي ولا ولدك كسر مرش حوشنا بالكوره ولا يعرفوا مراكز بوليس ولا محاكم سامحني يا بوي ما تتكدرش من كلامي المفروض ما تفكرش في هالمسائل.. ما هو كنت ديمه تقول اللّي يقعد في الدار يعطى كراها. كنت تقول فيه هالكلام وأني صغير ما زلت هالكلام نتفكره... سامحني يا بوي.. توّا بنأكل حويجه إنسكت بيها معدتي . . (يسحب من السلة قطعة خبز يبدأ في الأكل) . . ما تنساش . . تكمّلي الموضوع. . راهو حالتي زي ما فهمتك وانت أدرى بيها (الأضواء تنخفض تدريجيا مع أنغام موسيقه. . يمتد على الفرشة فترة صمت. . صوت رعد برق أضواء مختلفة مزعجة . تخرج من القبور هياكل عظمية تسلط الأضواء على أحد الهياكل. . يفيق منزعجا. . يحاول الصراخ لكنّه يفقد صوته . يريد الوقوف لم يفلح . . يرتعش . أحد الهياكل يقترب تدریجیا منه) لا . . لا . . أرجوك ماما . .

> صوت الطيب

> > الطيب

: (يرتعش يحاول الكلام يتلعثم).. ما.. تقربنيش..

: ما تخافش.. رانا مؤمنين.. عشنا ومتنا على طاعة الله..

صوت : ما تخافش . خلّی عزیمتك قویة . إحنا بشر زیك عاش ومات ودخل في دمة التاریخ زي ما تدخله الناس الثانیین . . .

: تا... تا... تاریخ...

صوت : أيوه التاريخ . . التاريخ اللّي ما يهضم حق حد . . كان درت شيء طيب في حياتك يذكرهولك . . ما ينكره حد واذا كان درت شيء

بطال يرموك في زبالة التاريخ...

الطيب : زبالة التاريخ . .

صوت : أيوه . . زبالة التاريخ . . كل مخلوق مسئول على تصرفاته ويتحاسب عليها . .

الطيب : لكن أنى ما درت شيء.. والله ما درت شيء..

صوت : ما درت شيء.. (يقترب منه)..

الطيب : (في خوف). . لا . . لا . ما تقربنيش . . والله إنظيف عمري ما ضريت حد . .

صوت : ما تخافش. . خسارة قداش الفرق كبير بين جيلى وجيلك أيامنا الرجال تتحمل الشدائد. . تتحمل الخير والشر. . تصارع الأهوال بعزيمة قوية وإيمان . . وأنت تخاف من ميت ما فضلش فيه الآ الهيكل . . هيكل العظام . .

الطيب : (يتلطف) إيه.. هو صحيح ما فيش لزوم للخوف ما هو زي ما تعرف هذا الشيء عليا جديد.. مش واخد عليه وما كنتش نستني فيه...

صوت : شنوا هو الشيء الجديد اللّي ماكش واخد عليه. .

الطيب : (مع تردد) . . يعني . . محسوب يعنى . . بنقول . . هو صحيح مافيش لزوم للخوف أنت إنسان طيب ما فيش منك خوف . .

صوت : أنت ماكش طبيعي . . قاعد تخاطب فيّا بلهجة تنشم منها ريحه الكذب والنفاق .

الطيب : أبدا.. ما نكدبش أعظامي مش صحاح.. مريوح من صغرى ما نتحملش.. بعدين الخوف ماهوش عيب والا هو حرام.. اللّي خاف سلم..

صوت : اللَّى خاف سلم . . هذا صحيح . . لكن خوف من .خوف لكن انت خواف بشكل تخاف منى ؟ . . أنى ميت والميت كمل . . إنتهى ما خلى شيء وراه غير فعله واسمه اذا كان نظيف .

الطيب : والله نظيف. . ما عنديش باش. . عائش من قلة الموت. (تنطفىء الأضواء على الصوت الأول. . فترة صمت. . موسيقى مرعبة. . . انفجارات . . رعد . . أضواء مختلفة) . .

صوت : (ضحكات عريضة) مسكين. . عائش من قلّة الموت خوّاف. . فالصو. . ما يصلح شيء . .

الطيب : (في خوف) إيو الله ليلة إمطربقة. . انت أشكون. . .

صوت : (صوت مرأة). أنى إنسانة مخلوقة زي البشر التانيين سمعتك وريتك ترعش كيف الطيريا حسرة يا رجالة زمان وشجاعة ناس زمان. . .

الطيب : (بتلطف). . ما هو ياأختي شيء جديد مش واخذين عليه . . .

صوت : مش واخد عليه؟ . . يا خسارتك . . أنى مرأه تحشمتلك . . يقولوا المرأة خوافة لكن أيامنا المرأة ما تبعدش عن الراجل وما تتبعدش عليه . . تحارب وتخدم وتعاند معاه . . تحزن وقت الشدّة وتزغرد وقت الانتصار . .

الطيب : (بتلطف) أمالا لازم كنت مجاهدة...

صوت : كل إنسان في زمانا كان مجاهد. مؤمن بجهاده . مؤمن برسالته . مؤمن بدينه ووطنه . إسم الوطن غالى يجري في عروق دمه . مخلص في عمله لين يكمّل عمره . .

الطیب : (بتلطف).. کالامك حِلْو خَشْ خاطرى ونتمنى نقعـد معـاکم ديمه...

صوت : أنت كمّلت اللّي عليك؟ . . درت واجبك؟ راضي على نفسك؟ . .

الطيب : (يتلعثم). راضي على نفسك؟.. درت واجبى؟ كملت اللي عليا؟..

صوت : خيرك رددت الأسئلة؟ . . . شنوا ماهيش عاجباتك . . .

الطيب : هُـوَ. . هُوَ. . في الحقيقة مش من الساهـل نجـاوب عـلى أسئلة مـاكنتش نستني فيهـا . . . (ضحكـات وصـدى أصـوات مختلفـة . .

أضواء.. إنفجارات.. موسيقى مرعبة.. صوت رخيم يخاطب ويسلط الضوء على الهيكل وهو بعيد.. يقترب منه تدريجياً)..

الطيب : (خوف شديد)

صوت : خلُّوه ليًّا أني . بالك يقدر يجاوبني بسهولة . . .

الطيب : باسم الله الرحمن الرحيم . . حسّك خضّيتني . . الله يخلصها على خبر . .

صوت : ما تنخض ولا تخاف . . اللّي ييكلم فيك كان مربّى . . ربّ جيل وعلم ناس . . .

الطيب : صار معلم أفندي . . .

صوت : تقدر تقول لى آش جابك وشنوا هو اللى خلاك تنام بين الأموات . . .

الطيب : (يتلعثم)... هُوَ... هُوَ... هُوَ...

صوت : قول. . شنوا جابك. . أنت من نهار بوك مات ماعادش دوّرتَهُ . . أنت حتى الجنائز ما تقربش فيهم ولا فيه ميّت إمشيت وراه. .

الطيب : وَيْ . . يعرفوا عنى كل شيء . . .

صوت : أبدا ما نعرفوا عنك شيء. . هذا كلام أنت قلته واحنا سمعناه منك . . قول . . آش خلاك تنام بين الأموات . . .

الطيب : النظروف والله النظروف. . أني محتاج مش لاقى كيف . . . وفي المنام بانلي ضوء . . . لكن خسارة ما طوّلش . . .

صوت : بانلك ضوء؟ كلام فارغ ما يقبلاش العقل. . عرق اذا كان بتعيش. . الدنيا كَدْ وعمل متواصل . . عمل بصدق واخلاص وأمان أما الباقي ما يتمرش . .

الطيب : هو في الحقيقة مش منى . . بوي هُو اللّى دورني . . جاني في المنام ما هو راضى عليا وواجعه حالى . . وهذا علاش اللّيلة جيت وقلت نرقد حداه (ضحكات . . صدى مع أضواء . . موسيقى مرعبة . . . دقات طبول) . .

```
: (صوت هادىء متزن). . عمركش صلّيت . . .؟
                                                               صوت
               : إيوالله ليلة مبروكة حالها. . هذا إمنين طلع؟ . . .
                                                               الطبب
                  : جاوینی علی سؤالی. . عمرکش صلیت . . . .
                                                               صوت
                              : (يتلعثم). . صَ . . . صَ
                                                               الطيب
                                           : أيوه صلّيت...
                                                               صوت
         : (مع تردد). . شنوا نقولك . . الحقيقة في رمضان بس . . .
                                                               صوت
                              : صار تصلّی فی رمضان بس. . .
                                                               صوت
: في رمضان بس. . ثـلاثـين يـوم من الفجـر للتراويـح والسبحــة
                                                               الطيب
                                           ماتفارقنيش...
                                 : وباقى الشهور والأيام. . .
                                                               صوت
               : (مع تردد). . با . . باقى الشهور والأيام . . .
                                                               الطيب
                          : جاوب. . باقى الشهور والأيام . . .
                                                               صوت
                               : الجمعة مرة مرة والأعياد...
                                                              الطيب
                                : صلاة القياد جمعة وأعياد...
                                                               صوت
 : (صوت آخر). . ما يقضيش الفرض وجاي يطلب في النجدة . . .
                                                               صوت
: هُـوَ. . هُـوَ صحيح قصرت . . لكن مش مني . . من الوقت . .
                                                              الطيب
نلهدوا من الصبح للّيل ومش ملحقين . . ما هي المعيشة
                                                صعبة . . .
              : إيوالله مسكين. . قوللي عمركش شربت خمرة . . .
                                                              صوت
                                       : (يتلعثم) خُـ. . خُـ. .
                                                              الطيب
                               : خرة . . عمركش سكرت . . .
                                                              صوت
   يا ودى ما نكدبش عليك. . مرة مرة نحدف في طويسات. . .
                                                              الطيب
                                     : وراضي على نفسك. .
                                                              صوت
```

: راضي راضي لا. . إنما آهو. . (بصوت منخفض). . . آش يخلُّصها

ما لقيت ما إندير لعمري

: الويل . . الويل . . الويل

الطيب

أصوات

115

الطيب : هاذوا خيرهم . . .

صوت : الويل لشارب الخمر. . الويل لشارب الخمر وجالسه . . . وبائعه . . .

أصوات : ملعون . ملعون . (تكرار مع صدى) . . .

الطيب : يا ساتر. . هاذوامتحلفين فيّا . . في الشك اللّيلة نسلم منهم . . .

صوت : صلاة ما تصلّیش. . خمرة تشرب فیها مش غریب حتی الصیام ما تصیمش فیه . . .

الطيب : هنايا يا استوب. وقف عندك يا خوي . والله رمضان خالص مستوفى . صلاة وصيام . . كل شيء يا خوي واللعب بالصيام . . . لا .

الجميع : (ضحكات... مع صدى)....

الطيب : عجائب. . شنوا يضحك فيهم . . شنوا زعمه ما صدقونيش . . .

الجميع : (يضحكون مع صدى) . . .

الطيب : (متوسلا) والله رمضان عمري ما كليته . . ديمه صمته وصلّيته . . .

الجميع : (عبارات مختلفة).. سكّار.. نكّار.. معكوس.. كذاب...

الطيب : كذاب . سكار . . .

الجميع : (تكرار) كذاب طماع . . (مع تكرار وصدى) . . .

: أن طماع؟.. أنى وين يا ربى (يحاول الموقوف).. حيلى برد.. جهدى إنقطع أنى وين... أنى حي والا ميّت؟ دمّى جمد في عروقي.. ماعادش فيًا حيل... شنوا درت يا ربّى.. خلّصنى منهم أنى بريء والله بريء.. نحس نفس تغيب.. شورنى ولّيت واحد منهم.. هكّى غوت وما نشوفش حَدْ.. ولا يحضرني حَدْ.. (الهياكل تختفي)... هاذوا وينهم.. ماعادش نشبح فيهم.. شورنى إنعميت... (يحاول الصراخ.. يفقد صوته).. خا.. خالد يا ولدي.. وينك.. تعال نجيني.. (يرتمى على القبر) بوي.. بوي.. كلّمني.. إسعفني يا بوي...

الطيب

الجميع : (ضحكات. موسيقى مرعبة . أضواء مختلفة . طبول . صمت كامل . . موسيقى هادئة) . . .

صوت : (برقة)... أذكر اللَّى ما ينساك...

الطيب : لا إله إلا الله . . هذا منوا؟؟ . . . الله يخلصها على خير . . .

صوت : (صوت مرأة برقة).. سمعتهم شنوا كانوا يقولوا عليك شنوا عندك ما تقول..

صوت : (يبكي) برىء يا وخيتي. والله برىء. .

صوت : (صوت مرأة) لو كنت بريء راك راقد في حوشك. . حامد وشاكر اللي أعطاك مولاك لكن يا خسارتك. . تغلب عليك الطمع . . الطمع وقطع الرقبة متحاديين . . .

الطيب : والله ماني طماع . . كل اللّي نبغيه تتحسن حالتي . . راني ما خقتش . . . ما حصلت شيء . . خوي ما خلّي عليّا شيء خوي منصور إستولى على الأخضر واليابس . . رزق بـوي كلّه بلعه كلّه الحسه . . ما خلّو لي شيء . .

صوت : (صوت المعلم) أنت كذاب والكذاب لا عنده ذمّة ولا ضمير. .

الطيب : أني كذاب يا أستاذ. . الله يسامحك . . .

صوت : (المرأة برقة) لو ماكنتش طهاع هذا كلّه ما صارلكش توّا قبل شوية كنت تقول خوى ما خلّى عليا شيء وقبلها كنت تقول سكرت وصفيت رزق بوك في شرب الخمر. . صار والا ما صارش. . .

الطيب : (يتلعثم)... ما هُوَ.. ما هُوَ...

صوت : (المعلم) خلّيك منه. . زيّه زي جيله . . يعبدوا الفلوس يجروا وراءهم من غير ما يعرقوا عليهم . . تعلموا بالزلبحة والرشوة والطمع واخد فيهم طريق . .

صوت : رزق بوه صفّاه . . ماكفاش . . بوه تعب وحدم وعقب الخير والبركة وراه . . كان يظن اللّي ورثوه يجافظوا عليه وينمّوه لكن مع الأسف صفوه واكلوه . .

صوت : غراته عینه . ما حلّی ما دار . مش حاسب حساب ولا دار للقیم وزن . ویا خوفی یا خوفی إذا کان یتحصل علی الکننز المدفون ما عادش یوقف قدامه حَدْ .

صوت : هـ و هكّى ما عـ رفش يتمشى . . سكروانكـ ر . ما صـ الأش ويعلم الله شنوا قاعد يدير . . .

صوت : (المرأة برقة).. مسكين.. خلّوه يقول شنوا بيدير لـ و يتحصل عـلى الكنـز الموعـود قول وكـون صريح وخـلّى قولـك بـالصـدق مليـان وصحيح...

الجميع : (مع صدى وطبول وإنفجارات مع تكرار) قُولْ. . قول. . . قول. . .

الطیب : (یاس وخوف) شنوا بنقول یا قولی قول. . شنوا بنقول یا هولی هول. . .

الجميع : (مع صدى وتكرار) . . قول وكون صريح وخلَّى قولك صحيح . . .

صوت : (المرأة برقة). قول شنوا هو اللّي في خاطرك في الدنيا ما حصلتاش. قول شنوا هو اللّي في الدنيا عاجبك ما لحقتش عليه.

الطيب : لو قلت إنحصل اللَّى وعدني بيه بوي في المنام . . .

الجميع : (صدى وتكرار). . قول وكون صريح وخلَّى قولك صحيح . .

الطيب : تعطوني كلمة تعاونوني . . بالكش نقول وما يصير شيء . . .

الجميع : قول. . قول. . قول.

الطيب : مش بعيد الجهاعة موافقون . مش بعيد بيساعدوني وجائيين في صفي (بتلطف) أول حاجة نبيها فيلا محترمة صالاتها يلهد فيهم الفرس ويوللّي . . أثاث فاخر كلّه طراز جديد . كلامي معقول والّا ماهوش معقول

صوت : (المعلم)... معقول ومش معقول....

الطيب : ألواه يا معلم أفندي . . .

صوت : (المعلم) أيام زمان اللّي يحصل حوش بدارين ومربوعه ما كيفه

الطيب : ما هُوَ يا أستاذ كل وقت وقته . . انمارو . . آه . . أمالاكيف يقولوا ماري ولا تكون حسود . . كل شيء يا أستاذ ليه أوصول وتوابعه . . . حق والآلا . . ردوني إذا كان غلطت . . .

صوت : (المعلم) هذا إسراف. . بدخ وتبدير. . .

الطيب : هنايا تغلط يا أستاذ أفندي شورك ناسى اللّي إحنا في القرن العشرين قرن العجائب والابداع . .

الجميع : (صدى مع ضحكات)...

الطيب : شوره كلامي ما عجبهمش هاذوا كيف يتفاهموا معاهم مرات نقول معاي . . . وأوقات يجوا ضدّى . . .

صوت : (المرأة) ما فيه حَدْ ضدك. . ضُحكوا على قرن العشرين . . .

الجميع : (مع صدى) قول وكون صريح وخلَّى قولك صحيح...

الطيب : (بصوت منخفض) شورهم إقتنعوا بطلبي الأول. يلزمني نستمر الفيلا يكونوا فيها أكثر من أربعة صالات مطبخ محترم كامل التجهيز. . جميع الكماليات فيه

صوت : (المعلم) . . كماليات؟ . . . كماليات شنوا يا مبدر . . .

الطيب : (ضحكة خفيفة) عندك الحق يا أستاذ ماك ما تعرفهاش ماك ما حضرتهاش . مكيفات . تلاجات تلفزيون تلفون . آلات كهربائية أشكال وألوان اللّي ترحى . . اللّي تعصر واللّي تعجن اللّي تغسل . إيه لو بنسميلك ياما منهم

الجميع : (صدى . صحكات . . تعليقات) . . .

الطيب : معذورين. . جتهم غريبة. . عندهم حق ماروهاش (الضحكات مستمرة) عندهم حق يضحكوا . . (يضحك معهم). . .

صوت : (المعلم) هذه بدعة وكل بدعة ضلال..

صوت : هذا فساد وضياع للاقتصاد...

صوت : هذه لا هي لبونا ولا هي لجدنا....

صوت : (المرأة) الجمل ما ينوضش الآ بحمله. . إتمارى ما قلنا شيء لكن في الفساد. . عشنا السنين وربينا جيل اللّي قال عليه لا نعرفوه ولا نسمعوا بيه . .

الطيب : وأمين بتسمعوا بيه! حصيره ومندار والرقاد على سدّة جريد... لكن اليوم الشيء تغير اليوم إذا كان ماعندكش اللّي قلت عليه ما يشبحلك حَدْ... ما يجسك حَدْ...

صوت : (المعلم) دنيا المظاهر وراحت دنيا الأفعال.. خسارة شديتوا في القشور.. وتركتوا اللّب.. اللّب اللّي عليه الاعتهاد..

الطيب : قول اللّي يساعدك . هذا الموجود . هذا الماشي . عندك فلوس انت سيد الكل ما عندكش لا فيه منوا يدورك ولا ينشد عليك . توّا بالله ما عليكم قداش ليّا معاكم . فيه منوا دوّرني؟ فيه منوا سأل عليا؟ لا . ما فيش . لكن لو تمشوا للحوش تلقوا خوي منصور لائدين بيه . كلّهم يصلّوله ويركعوله . ما هُو فيه علاش . عنده باش أما أني الزمان ضاربني بعصاته القوية . . حى لكن مدفون حَيْ لكن مردوم . . .

صوت : (المرأة) . . وشنوا ثاني ناقصك . . .

الطيب : قالت شنوا ناقصني . . إيه يا وخيتي . . ياما منّه . .

صوت : (المرأة) أنت قول. . بالكش (يقاطعها في لهف) . .

الطيب : تعاونوني . . تقنّعوا بوي يقوللي وين الكنز مدفون . . .

الجميع : (في صدى) قول وكون صريح وخلَّى قولك صحيح . .

الطيب : صاربتقنعوه . لكن خيره ما جاش معاكم . . زعمه يسمع فيا (نحو القبر) بوي بوي أنت تسمع فيّا . آه . . لو غير ترضى عليّا نتبحح والله زوز مقرئين نعينهم على حسابك . إنعم . . نعينهم رسميا بدرجة محترمة . كل يوم إنجيك بالفل والياسمين والحنّة . . ما هو القيلا فيها جنات كبيرة كلّه مغروس نعم .

انزورك كل يوم . . ما هـ و أضلى عنـ دى سيارة وسيـارة محترمـ ة . .

فخمة . . لازم تكون فخمة . . إيوالله فخمة . . .

صوت : (المرأة) . . صار بتشرى حتى سيارة فخمة . . .

الطيب : طبعاً يا وخيتي . . اللّى لازم لازم سيارة فخمة آخر موديل إنضلى زي البي نسوق فيها . . معنقر طاقيتي ورافع راسي زي الصيد . . أما لاكيف . . زيّ زي الناس إنمارى . . الدنيا هذه يا وخيتي عندى أنى . . شروندي . . مرة شرقي ومرة غربي ورصيها وين ما ترصيّ بَرْ . . .

صوت : (المرأة تضحك باستمرار)...

الطيب : هذه خيرها . شنوا صارلها . كلامي فيه عيب . . .

صوت : (المعلم) كـــلامــك يكسر الضلوع . . فــالصــو . . (يتحــرك نحــو الطيب) . . .

الطيب : (في خوف) لا . . لا . . أرجوك ما تقربنيش . . والله ما نيّتي حاجة . . قصدى بنعيش زي الناس الثانيين . .

صوت : (المعلم) بتعيش. . مالقيتش وين ترمى فلوسك تشري سيارة تعنقر طاقيتك وتكوّش على الناس . . تفكير سخيف تفكير هزيل . . (يقاطعه الطيب) . .

الطيب : أرجوك ما تـزعلش . بلاش السيارة مش لازمتني المهم ما تغضبش . حسّك مروجتني هُوَ عندك حق . . زمانك السيارة ما فيش ومش غريب أحسن اللّي ما كانتش فيه . . على الأقـل الناس تكمل أعهارها وتموت . . أما اليوم الحـوادث كثرت والناس كملها الحـديد . . ولـو أن السيارة اليـوم ضرورية . . لكن أني في الـوقت الحاضر نتنازل عليها . .

صوت : مسكين . . . قال يتنازل عليها . . .

صوت : مبدأ ما فيش . . فيسع ما إنبرم وغير رأيه . .

صوت : (المعلم) مبدأ؟ المبدأ يبّى منوا يعمل يبّى منوا يضحّى في سبيله

التضحية اللّي توفر الحياة الكريمة للانسان...

صوت : وهالشكل عنده كرامة . هذا قفاص . طهاع . تنبال . لاخدم على نفسه ولا كون لنفسه شيء . . طول عمره سكّير نكير وقلة خير . عابى على غيره . . إتكالى . . جاي يدوي على بوه باش يورّيه الكنز وين مدفون . . مافكرش يتوب . . ما فكرش يعمل . . ما فكرش يعتمد على نفسه . .

صوت : يخدم؟ . يخدم لاش . . يتعب علاش . . ما دام رأيه منقوب وجيبه مهتوك . .

الطيب : (المرأة) خيركم عليه. . جيتوا ضدّه الواه؟ خلّوه يكمل خلّوه يقول. .

الجميع : (يضحكون) قول وكون صريح وخلَّى كلامك صحيح...

الطيب : زعمه انقول . . هاذوا اللّيلة إشبح شنوا ناويين . . إذا كان سلمت منهم عمري ما زال طويل واشبح في الدنيا شنوا ما زال بنشوف وإذا كان ما سلمتش مكاني هاني وصلته وقاعد فيه . . .

صوت : قول . خير سكتت راهو الموعد قريب . . .

الطيب : موعد؟ . . . موعد شنوا اللَّي قريب . . .

صوت : (المرأة). . ما تخافش. . شيء خاص بينا . .

الطيب : آه. . خاص بيكم . . كيف خاص بيكم ؟ ما فهمتش . .

صَوت : (المرأة) . مش مهم تفهم . كمل طلباتك . .

الطيب : حاضر يا وخيتي . إنكمل . (بصوت منخفض) . . زعمه ناويين الشر؟ . . ما أظنش . شنوا فيه بيني وبينهم . هُوَ صحيح ما إمشيتش زي ما يلزم . لكن مش مني . تربيت يتيم . تشردت . تمرمدت . بعت الضياع اللي طحت بين يدّيهم ما رحمونيش . بعد ماكبرت وصرت نفهم إلقيت نفسي صفر على الشال . لا قرايا زي الناس . ولا حرفة في اليد . واللي زاد السطين بلّة خوى بدل ما يردن ويعاوني زاد إرهني . وقف

ضدي.. رزق بوي إستولى عليه من الثور حصلت ودنه.. خلانى واقف وراقد ريح..

صوت : قتلك كمل طلباتك . وقول وكون صريح وخلّى كلامك صحيح . .

الطيب : حاضر يا وخيتي . والله اللّي قلته كلّه صحيح . اللي نبغيه يعاوني بوي يقوللي الكنز وين . .

صوت : (المرأة) كمّل طلباتك. .

الطيب : حاضر . إنكمل . بعد ما نشرى الفيلا والسيارة . نبنى والآ نشري عارة والآ عارتين نقبض إيجارهم . نصّيف في البلدان الباردة وانشتى في البلدان الدافية . .

الجميع : (يضحكون)..

الطیب : هاذوا خیرکم إذا کان دویت هازیین وإذا کان سکتت مش راضیین . . مش غریب إذا کان مازال فاضلیتلی روشکه اللّیلة إطیر . . .

الطيب : (المعلم) هُـوَ أنت عنـدك روشكـه تـابثـة؟ أنت عقـلك كلّه مقضوض. .

الطيب : الواه يا معلم أفندي . . أنت ديمه ضدّي وكلامي مش عاجبك . .

صوت : (المعلم). أنت كلّك ماكش عاجبني. جاهل. مغرور فاشل. إتكالى. أنت تقل على نفسك وعلى المجتمع اللّي عائيش فيه.

الطيب : أنى يا أفندى؟....

صوت : وجودك ما فيش فائدة . . . تفكيرك قصير وعقلك صغير . .

الطيب : أن عقلي صغير؟ . . .

صوت : طهاع . . جشع . . إستغلالي . . ويا ويل منوا يطيح بين يديك . . . الفلوس لو يجوك إدير اللّي ماداروش الشياطين . . .

الطيب : كافي . . كافي . . أرجوك . . أني بريء . . .

الجميع : (يقتربون ويطوقون الطيب) . . .

الطيب : لا . . لا . . أرجوكم ما درت شيء . . أني بريء . . .

الجميع : (يبتعدون عنه)

الطيب : (يبكى) مكار. طاع . . ما عنديش مبدأ . . كلّهم سلطوهم عليا . . ألواه ؟ شنوا درت . . الواه جوا ضدّى؟ آه حيلى برد ودمى إجْمدْ . . (صارخا) لا . . لا . . مانبيش كنز . . خلّونى هكّى . . خلّونى إنكمل بقية عمرى فقير زي ما كنت . . آه نفسى غابت . . بنموت . . روحى بتطلع . . إعتقنى يا ربّ . . نجيني منهم . . (يحاول الوقوف يسقط) (ظلام كامل في المسرح . . انغام موسيقى هادئة . . يقف فاشلا ثم يرتمى على البساط وينام . . فترة قصيرة . . تبدأ الأضواء تدريجيا مع أذان الفجر . . تتغير الإضاءة تدريجياً من اللّيل إلى النهار الناس يدخلون المقبرة عمال بيدهم عدة البناء بناء القبورة) . . .

الطيب

: (يفيق مخاطبا الجمهور في الصالة) ياشينك حلمة . . يا شينك ليلة . . (يجمع أشياء ويضعها في السلّة . (للقبر) صباح الخيريا بـوي . . (ينحني للقبر) أي . . أي . . يا شينك سهرة يا بوي . . صدقني يا بوي غلطت غلطة واتفوت وما حَدْ يموت . . أرجوك ما تتكدرش منى حلمة البارح صدقنى كانت أكبر درس خديته في حياتي . . وانعاهدك ما عادش إنحير عليك . . (ينحنى للقبرة خارجا من المقبرة ملوحا بيده مودعا الموق وعلى أنغام الموسيقى تسدل الستارة تدريجياً . . .) . . .

ستارة....

الفصل الثائي

الشخصيات

منصور

: أشقاء...

الطيب

زكية

: أبناء منصور...

فتحي

خالد

: أبناء الطيب...

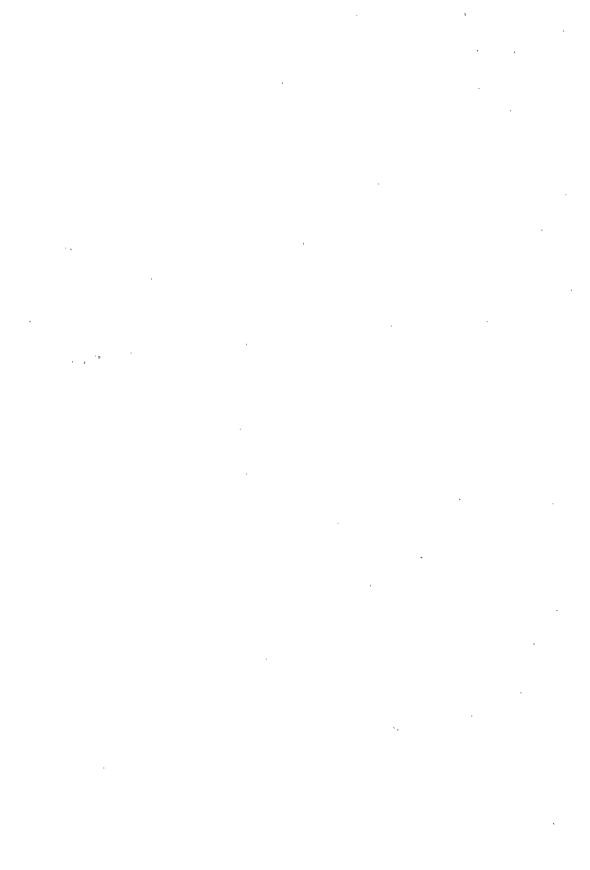
زينب

خدوجة : زوجة منصور...

القاسم : صهر منصور والد خدوجة...

فرج الصنديد: صديق خالد وفتحي...

رمضان : عامل مع منصور...



الفصل الثانى

ترفع الستارة على مدخل مخزن قديم...
مخزن بضائع.. في الواجهة فتحة كبيرة على
هيئة قوس.. طراز قديم وراءها ممر يوصل
الى الشارع على شمال المتفرج.. جدار.. على
يمين المتفرج في الواجهة فتحة كبيرة على
هيئة قوس توصل الى داخل المخزن... طاولة
قديمة... مجموعة كراسى قديمة مختلفة
الأشكال.. بنك مستطيل.. خزنة.. حديدية
على يمين الطاولة شماعة لباس.. جهاز
تلفون...

الوقت صباحاً..



منصور.. رشید...

رشيد : وأنى إنقولك ما هوش مستحيل . . انت خلّيها في يـدّى والحل أنى

منصور : مستحيل . . لا يمكن . . جربت يا رشيد والفائدة مافيش . . .

رشيد : جربت كيف؟ . . إنت خططت زي ما خططت أني . . .

منصور : ما نعرفش. . لكن درت اللَّي قلت عليه . . .

رشيد : أنت مش تبيني إنخش في هالموضوع . .

منصور : یا ریت تقدر یا رشید . . .

رشيد : أني أسماني رشيد. . بين يديّا يدوب الحديد. .

منصور : آه . . كل ما نتفكر هالمخلوق تركبني نار . . كنز بين يلدينا وما نقدرش نتصرف قاعدلي زي العظم في اللهاء . .

رشيد : كىل شيء يحتاج لـوقته والمستحيـل يولـلّى جائـز. . كـل شيء يبّى

تخطيط يبّى تكتيك وبعدين إتشوفه كيف يجي للطريق. . .

منصور : هو غير مايجيش . أنت على نياتك . ماك ماخالطاش زي البوزلفيط ما فيش أمنين تشده . . .

رشيد : ساهل. . نلقوا منفد. . الكنز المدفون ماتخافش عليه هذا من نصيك ما ينحيه منك حَدْ. .

منصور : زعمه؟ تعرف يا رشيد لو يتحقق الحلمة انبحبحهالك بعدها لا يمكن تتنكبلك أيام . .

رشيد : غير خلّيك في وعدك وما تاخذ الاّ اللّي يرضيك . . .

منصور : أنى والدى راضى عليّا . كل مرة نحلم بيه نلقاه زاهي فرحان راضى عليا . حاجة وحدة بس خسارة ما وصلنيش لنتيجة يبدأ في كلامه على الكنز المدفون ووقت يطق وين داسه إنفيق يكونش فيه سريا رشيد . . .

رشيد : ما هناك سر. . . ماأظنش . . غير أنت من شدة الفرحة تفيق . . .

منصور : صَحْ . . والله من شدة الفرحة نفيق والحلمة مابتش إتّم . .

رشيد : إنخلوها بالعمل إتّم . .

منصور : وكيف؟...

رشيد : إنتقوا الطيب من الحوش نظيف عفيف. . بعدها إنجيبوا خبير جيولوجي من غير لا إنسكروا ولا إنهشموا نعرفوا الكنز وين . . .

منصور : جيولوجي؟..

رشيد : عالم من علماء طبقات الأرض. . هاذوا زي الطبّه اللّي يشخصوا المرض في المريض يعاينوا الأرض يعرفوا شنوا فيها ومافيهاش. .

منصور : على الله يارشيد. . شنوا تبيني إندير . .

رشيد : قولّلي ... أنت كيف علاقتك مع ولد خوك . . .

منصور : خالد؟...

رشيد : أيوه خالد. . خالد يهمنا . . هواللّي بيوصلنا للطريق؟ . . .

منصور : الولد يعمل في نفسه فالح . . يقرأ ويخدم . . إنْسَينُ قاطع . . إنّما خير من بوه . .

رشيد : ماتخاصمتوش. . قصدي ماصارش بينك وبينه خصام . .

منصور : مرة واحدة تصادمت معاه بعدها ماعاودليش. . طامع في البنية طلب منى ما نعطيش الكلمة فيها لِحَدْ ثاني لين يكمل قرايته . . .

رشيد : بسيطة . . الخلاف اللّي بيئاتكم إنقيموه . . بوعد معسول إنخلوه يجي في صفنا ونكسبوه . .

منصور : صار تبّيني نوعد وبعدين نزوحه. . .

رشيد : بالضبط. . نقضي مصلحتنا وانجوا على غير طريق (ينادي) يا

رمضان وين الشاهي...

رمضان : (من الداخل) واتى..

رشيد : توَّا بيبدأ العمل. . بودّى إتخلّيلي الطريق. . تغيب مشوار بعدما

ترجع تلقانی کملت کل شیء..

رشيك : (داخلاً بالشاهي)...

رمضان .. رشید .. منصور ...

رمضان : تفضلوا . .

رشید : (یرشف الشاهی) یا عینی علیك یا رمضان. طویسة ینصر دینك. اسمع یا رمضان بالسرعة تمشی للورشة اللّی بخدم فیها خالد. خالد ولد السید الطیب. . . تقوله یجی ملزوم بیه بشغل ضروری وماتجیش الّا بیه . . .

رمضان : حاضر . (ينسحب نحو الشارع)

رشید : عمرك ما تحیر یا منصور. . مادامني مـوجود . . أمـورك تمشی كیف ما یرضیك . .

فرج : (داخلا)...

فرج.. منصور.. رشید...

فرج : وينه منصور. . وينه . . اليوم يومه . . وينه . .

رشيد : لا باس يا بي..

فرج: بي في عينك. . تتسوق فيّا. . . يا. .

رشيد : إستغفر الله . . . نتسوق فيك؟ . . حاش لله . . .

فرج : إسمع . . هالأوضاع صرفها على غيري . . كلمة بي إنخلوها لك

ما تشرفنيش. . عندي أنى ما تساوى شيء. . .

رشيد : سامحنا يا....

فرج : فرج. . فرج. . الصنديد . . الصنديد إسم وفعل . . الصنديد اللّي قدامك . . . لِحَدْ اليوم ما قدرش ولا واحد يضحك عليه . . .

رشيد : باهي . . تفضل شنوا فيه . . لا بأس انت حامق بها الشكل . . .

فرج : المدبانة ما تقتلش لكن إدَّرة الكبد وأنى هذا اللَّى فوّرلى دمّى . . وينه اليوم يومه . . رقبته زي الدجيجية نكسرهاله وينه (يقوم بحركة كسر الرقبة) . . .

رشيد : وضح كلامك إلى الأن ما فهمنا شيء...

فرج: توللّی وتفهم.. بالقوة.. نعم بالقوة.. من غیر قوة حقـك يضيع ويضحك عليك اللّی يسوی وما يسواش..

رشيد : يضحك عليك؟ . . .

فرج : في نيته يضحك عليّا . ويوسخلى شرفى ويدوس على كرامتى لكن أنى الصنديد . وينه اليوم يومه ما فيش قوة تقدر تفكه من يديا وقت نحصل عليه . . رقبته زي الدجاجة إنسلها له (حركة باليدين) . . .

رشيد : كلامك شوية غامض ماتواخدناش ما زال ما فهمنا شيء...

فرج : (صارحا) ولدكم. . فتوح ولد البي منصور . . شاريلة سيارة وتسلط بيها على بنات الناس . بلاعيمه اليوم لازم نجبدهم هنايا . نعم هنايا واللّي بيصبر يصبر .

منصور : عجائب. ولدي فتحى متسلط على بنات الناس؟ . . . صدقنى أول مرة نسمع هالكلام . . .

فرج : (يصفق). يا فرحتك. يا نصرتك. تقدر تفتخر بها الدحية المارقة...

منصور : ولدي فتحى؟ . . لا . . مش ممكن . . بالكش غالط يا ولـدى أنى لو كان عنـدي علم والا حَدْ إشكـالى منّه . . ما نرضاش العيب نربّيه . . .

فرج : تربّيه؟ . . (يضحك) قال يربيه . . أطلق الطير وأجرى تحته . . ديرله

سيارة وأطلقه يبرطع وبعدين تربيه. . كلام بعيد على بعضه. . . : هنايا تغلط يا صنديد أفندي . . السيد منصور لا يمكن يرضى رشيد العس . . . : البلاد طنجرة وأني مغطاها كل واحد معروف. . أني قررت اليوم فرج الولد لازم نرزيه في عمره هنايا وقدام بوه. . . : لا حول ولا قوة الا بالله . . توّا هذه مش مصيبة نزلت على دماغى منصور في أشكون تصبحت اليوم.. : (يأخذ كرسيا ويجلس أمام الباب الرئيس). . . فرج لكن فتحى. . ولـــدى فتحي . . لا . . لا . . مش إمتــع دوّه زي منصور يرضى يحشمني مع الناس. . كنت إنظن فيه راجل طيب ساعدته.. لا.. لا.. مش ممكن.. ما ترعشش نفسك. . الراجل حامق وعنده حق . . لكن توّا رشيد إنهدوه.. : (يأخذ عصاته ويضع شاله على كتفه. . نحو الباب) منصور على وين يا سيد. . أنت لازم تحضر الملطم . . أنت لازم تشوف فرج قهرتك بعيونك باش تتربى بعدها تعرف كيف تربى الصغار. . . : لكن أني ماشي إنجيبهولك. . . منصور : لا . ما فيش لزوم . . أنى نعرف اللّي كل يوم يجيك ويقعد مشوار فرج طويل يونس في باباه . . . : (يأخد منصور من يدّه ويبتعد به حوار في هس غير مسموع) (لفرج) توّا يا رشيد أستاذ خلّيها هكّى . . الولد فات فيه والغلط والعيب زي ما يقولوا على زائد العقل. . هالغليان وهالفورة نتيجتها مش في صالح كل واحد يعرف حسابه. . وأنى قاري ألف حساب. . فرج : (داخلا)... بالقاسم

بالقاسم.. منصور.. رشید.. فرج...

: السلام عليكم . . . بالقاسم

فرج: تفضل لا بأس...

: جاي بنتفاهم مع إنسيبي منصور... بالقاسم

: تفضل. . تتكلم والا تتحرك وديني . . (يقوم بحركة كسر الرقبة) . . فرج

بالقاسم : (مع استغراب يجلس) . .

رشيد : (نحو منصور يأخذه من يدّه حوار في همس ويشير ليه بدفع نقود...)

: (صارخا) لا . . لا . . لا يمكن . . تشروني بفلوسكم . . الشرف فرج

ثمنه غالى . . ماينباعش بالفلوس . . مهم كان الثمن . . .

: (يشير لمنصور بالاتجاه إلى الخزينة). . ر شید

منصور : (نحو الخزينة يتوقف). .

رشيد : (نفرج) يا راجل إحنا بنرضوك وحبال سُوْطاحوا في بر. .

: (في تهكم) وحبال سَوْطاحوا في بير. . لكن . . أني الصنديد . . . فرج

: نعرفوك تفعل (لمنصور) هات يا سيد منصور. . هات اللّي يهون رشيد

بيديك. . هات وسكر عليك هالموضوع . . .

منصور : (بصوت منخفض) . . . قداش . . .

: حتى أنت إضحك. . هات يا راجل. . هذه ما فيهاش قداش رشيد

مائة. . مائتين. . إجبد يا راجل اللّي يجي في طريقك . .

: زى مائة. . زى مائتين . . غير شنوا درت تحت ربى . . جيل فاسد منصور (يسلمه رزمة نقود) هاك يا رشيد. . أعطيه إن شاء الله يصرفهم وين ما ينفعوه. .

بالقاسم : لا حول ولا قوة إلا بالله . . .

: (يأخذ النقود. . جزء يضعه في جيبه وجزء يتجه به لفرج). خود يا أستاذ رشيد مش إظن شرينالك شرفك بالفلوس لا والله أبدا إنما آهو باب وسكرناه . . .

فرج : (يأخذ رزمة النقود) والله الآعلى خاطرك لولاك اليوم ولّيت مجرم الصراحة حاجة مش ممكن يتحملها الانسان...

رشيد : عندك حق . من طرفنا كون متهنى ولدنا نربّوه . المهم اللّى صار يندفن هنايا لامنوا سمع ولامنوا شاف .

فرج : حبال سَوْطاحوا في البير. . (يخرج مسرعاً راجعاً مسرعاً ويسحب النقود من جيب رشيد وينتجمه لمنصور). . إسمع مش إظن شريتني بفلوسك . . لا . . أول غلطة تصدر من ولدك فتحى مصيركم معروف كلكم (حركة كسر الرقبة) مفهوم (يخض منصور) مفهوم .

منصور : (في خوف) حاضر...

فرج : (يخرج مسرعاً)...

بالقاسم: لا حول ولا قوة الا بالله. . .

منصور : مصیبة . . علی شوی إمشینا کیل زیت . . الیوم یومه فتحی أنی لازم نتملح منّه عقاب عمری یقعدوا یهددوا فیا . . .

رشيد : شباب...

منصور : لكن . ولدى فتحى مش إمتع دواوي زي هذه . . ما زال راكبني الشك . . ولدى فتحى أبدا ما يديرهاش . .

رشيد : يديرها ما يديرهاش. . هذا الموضوع أنساه قدام فتحى ما تجبداش كأنه ما صار شيء وخلّى الباقي عليّا أنى . . آش قال عمي بالقاسم . .

بالقاسم : مشاكلكم كثرت والله يخلصها على خير. . .

منصور : خيرنا. . حتى أنت جائني بهمّك . . .

بالقاسم : اللَّى أوله شرط عقبه سلامة. . تزوجوا بالمعروف وتفارقوا بالمعروف . .

رشید : توّا هذا مش وقته یا عمی بالقاسم....

بالقاسم : أنت أشكون . . الدّوه بين إثنين والثالث إمنين . .

رشيد : هو الحقيقة أنى واحد من العيلة وبودّى نقول كلمة خير. . .

بالقاسم : أنت ما نعرفكش . . حكايتي أني والمنصور . . .

منصور : لكن يا سيد بالقاسم عندى حوش ونتفاهموا فيه . . .

بالقاسم : حوشك ماعادش يتفاهموا فيه . . بنتي ماعادش تبّى تقعد فيه . . .

منصور : لكن هنايا محل عمل . الخاش خاش والطالع ما يصبح نتناقشوا

فيه .

بالقاسم : وأنى اليـوم مانيش متحـرك من هنى . . الا بعـد مـا ننهى كـل

رشيد : (يأخذ منصور من يدّه ويبتعد به. . حوار في همس. . يتركه)

منصور : (يتجه الى الخزينة يضع فيها بعض الأوراق يقفلها. يأخذ عصاته وشاله) إسمع يا بالقاسم وراي أعمال. ما نقدرش نسبها نقضيها بعدين إنجيك وإذا كان عطلت حوشي تلقاني فيه (ينسحب).

بالقاسم ... رشید ...

رشيد : توّا يا عمى بالقاسم ما فيش قدامك الا الصبر. . نصيحتي تنوض

تروح وبالسّتر في حوشكم اللّي هو نتفاهموا فيه. . .

بالقاسم : (یأخذ الکرسی ویبتعد عن رشید)...

وشيد : عمّى بالقاسم. . خود نصيحتي نوض روح ما تعبّش نفسك

السيد منصور ما أظنش يرجع ويلتهي بيك.

بالقاسم : أنبح . .

خالد : (داخلا ومعه رمضان). .

رمضان.. خالد.. رشید.. بالقاسم...

رمضان : درت زي ما قتلي ما إتجيش الا بيه . .

خالد : أهلا عمى بالقاسم (يتبادلان التحية). .

رمضان : كيف حالك يا سي بالقاسم . . .

بالقاسم : الحمد لله . . في خير من الله وشر من عبيده . .

رشید : ما شاء الله . خالد رجال یا عمی بالقاسم عصامی . قداش یعجبنی الراجل العصامی الاعتباد علی النفس والنظرة للمستقبل مش کل إنسان نلقوها فیه (رمضان) خش یا رمضان وحضرلنا الشاهی اللّی یفتح الکنوز . . .

رمضان : (نحو الداخل) . .

خالد : نقدر نعرف عـ لاش طلبت حضوري وشنـوا هو الشيء المهم الـ لَّى بتقوللَّى عليه . .

رشید : فیه فکرة ومحاولة منّی نتمناها نتحقق. . اللّی نسعی لیه راحتکم ولی ولی از عمی بالقاسم مش حاسبنی ویمین فیّا باستمرار. . .

بالقاسم : أنت أشكون باش نحسبك والا إنديرلك وزن. . اللَّى نعرف ه فيك إنك سمسار. . وعائش على الغير. .

رشيد : الله يسامحك . .

خالد : خلّينا في موضوعنا يا أستاذ رشيد. .

رشید: شوف یا خالد. یقولوا . صفّی النّیة یستوی الحساب اللّی نقصده تکون الثقة بیناتنا قویة وتعتبرنی أکبر سند لیك . جیتك هنایا فیه وراها شيء عظیم أن وإیاك یا خالد بنحلّوا هالمشكل العویص المطلوب منك تشغل عقلك وذكاك وتتصرف بشجاعة وماتبالیش . . .

خالد : وأنى هذا فاش إندور . تبهدلت في جرة الوالد . كثر مرضه وكثر هباله جوّنا في الحوش ماهوش صافي . . وأنى واختى قعدنا بين نارين . .

رشيد : عندي علم . . الفكرة اللّي عندي هي اللّي بتوصلك للحل اللّي يرضيك . . .

خالد : غير فهمني شنوا هي الفكرة وأنى معاك في اللّي تبيه آش قال عمي بالقاسم . .

بالقاسم : دوّه فارغة والطمع وقطع الرقبة متحاديين...

رشيد : لا يا عمى بالقاسم ماتغلطش...

بالقاسم : وراسك ما نغلط ونفهمك زي ما نفهم جيوبي لكن الله غالب ما عندي قدرة عليك . .

رشيد : عمى بالقاسم أرجوك إحترم نفسك وقول خير. .

بالقاسم : كل شيء واضح . . عين الشمس ما تدرق بالغربال . . منصور يعرف الحق وين قاعد يدرق فيه وانت مدائر له حبل في رقبته وقاعد تدرجح فيه .

رشيد : الله يسامحك...

خالد : خلّينا في الفكرة يا أستاذ رشيد. .

رشيد : اللّى نعرفه الوالد ما عادش هاداكه الطيب متع زمان ما قدرناش نعرفوا رأيه شنوا يقوله . . فيه منوا يقول الراجل مصدوم . . فيه منوا يقول ماعادش يجمع . . أقوال كثيرة وان شاء الله ربنا يلطف

خالد : فعلًا الوالد تغيّر هالأيام . وديمه سارح . . ديمه يفكر بتكلم بروحه . . من جامع لجامع . . النوم ما فيش عرضته على عدة أطباء أدوية أشكال وألوان والشافي الله . .

رشيد : وهذه فرصتك يا خالد . .

خالد : كيف يعني...

رشيد : تستلم جميع الأمور في يـدّك. . أنت ما زلت شاب يلزم تحصل شيء تبني بيه كيان لنفسك . .

خالد : خش دغري في الموضوع . . قول شنوا هي فكرتك . .

رشيد : تأخذ وكالة شرعية قانونية من والـدك بموجبها تقدر تبيع جميع ما يملك الوالد

بالقاسم : (يضحك باستمرار)..

خالد : خـيرك ضحكت. (مستمـر۱) عمى بـالـقــاسم. فيـه شيء ضحكك.

بالقاسم : شر البلية ما يضحك يا ولدي . . اللَّى يستحوا ماتوا . .

رشيد : عمي بالقاسم . . أرجوك إحترم نفسك . .

خالل : هو قال عيب يا أستاذ رشيد...

رشيد : طبعاً عيب يا خالد. . تدخله ما عنداش حق فيه . .

خالد : لا يا أستاذ رشيد. . كلامك اللّى قلته هو اللّى خلاه يضحك تأخذ وكالة واتبيع هو الوالد شنوا عنده ما يبيع . . أكثر من نصف الخربة اللى داكين فيها روسنا ما هناك شيء . .

رشيد : هُوَ هذا المقصود نصف الخربة. . عمك يبيها مادابيه تبيعوهاله عنده مشروع عهار ووالدك معاكسه. .

خالد : عمارة؟ (ويضحكان بالقاسم وخالد) قاعد تسمع يا عمى بالقاسم عمارة وفي حي شعبى قديم. .

رشيد : عمارة وفي حي شعبى . . أنت آش يهمك فيه . . بيعله وخلّيه يدبر راسه . .

بالقاسم : حوت ياكل حوت . ماسدوش العهارات اللّي عنده الله لا تغنينا الله يحب الله . .

خالد : هـو في الحقيقة فكرة البيع والـوكالـة مش بطالـة . . لكن المشكلة الـوالـد يعتقـد في الحـوش فيـه كنـز مـدفـون . . كيف انــديـروا معاه؟ . . .

رشيد : وأنت تصدق اللّي فيه كنز مدقون. .

خالد : أبدا.. أوهام...

رشید : وحتی أنی زیك ما إنصدقش. . لكن عمك مكرش متمسك بمشروعه . .

خالد: صار بیشری منّه مش علی خاطر الکنز...

رشيد : هـذا وهذا لأن هـو يعتقد الـلّى فيه وبـودّه تـطلعـوا باش يتحققله هالحلم. .

بالقاسم : لا حول ولا قوة الا بالله . . اللَّهم لا تغنينا إلَّا بحب الله . . .

خالد : شوف يا أستاذ. . الفكرة مش بطالة ساهلة ومقبولة مستعدين الخربة نفضوها بس ليا شروط وعمى لازم يقبلها. .

رشيد : شروط ساهلة والا صعبه؟ . . شيء ينقبل والا؟ . . .

خالد : (يقاطعه) شيء مقابل شيء الشروط مربوطة ببعضها ومش ممكن ينفصلوا على بعضهم...

رشيد : من رائي قبل لا تقول شروطك نبعتوا رمضان ينادي عليه وانسامحو بيناتكم . . .

خالد : لا . مافیش لزوم بینی وبین عمی ما فیه شیء . المشکلة اللّ بیناتنا معروفة وعمی بالقاسم یعرف کل شیء بنت عمی بالقاسم کل یوم هی وعمی خصام وعندها حق ماهیش مرتاحة لأن خربة الحوش ما تسکنش عیلتین .

رشيد : خلّينا في الشروط..

خالد : الشرط الأول.. يعطينا حوش من أملاكه وينكتب باسمنا من أول يوم ننتقلوا فيه..

رشيد : قصدك يملكهولكم . .

خالد : طبعا. . يصبح ملكنا من أول يوم . . .

رشيد : لكن..

خالد : ما فيش لكن الشرط الثاني يوافق على زواج بنته وزواج ولده هذا الشرط مربوط بالأول والشرطين مربوطين ببعضهم.

رشيد : ما فهمتش . . زيد وضح . . .

خالد : فتحى ولده وأنى متفقين واختي وبنته متفقيات . . فهمت اللّي نقصدوه . . .

رشيد : فهمت . أولاد العم وبنات العم . . .

خالد : بالضبط. . إذا كان قبل هذه الشروط في أربعة وعشرين ساعة الحوش نفضوه واذا كان قال لا حوشنا قاعدين فيه وما صار شيء . .

رشيد : لكن..

خالد : أرجوك . أنت وسيط . . سمسار زي ما قال عمى بالقاسم . .

رمضان : (داخلا بالشاهي)... تفضلوا...

خالد : (يرشف الشاهي) ينصر دينك يا عمى رمضان. . طويسة يا عمى رمضان تمسح كل شيء. (ينزوده بالكأس). . تفضل يا عمى رمضان. . .

رمضان : بالشفاء يا ولدى . . يزيدك عز . . (رشيد مذهولاً يفكر) . .

خاله : ما تفكرش يا أستاذ. اللّعبة ماهيش هوينه زي ما أظن اللّى بيلعب بينا ما زال ماجاباتاش أمه...

رشید : هذا مش كلام یا خالد. . عیب یا ولدی . .

خالد : ولدك؟ عيب يا رشيد إذا كان قدرت تلعب بعقل عمّى عليا أن لا . ناديت عليا وجيتك . شروطى واضحة أعرضها عليه . . إذا كان قبل هذا اللي نبغوه واذا كان ارفض نعرفوا الطريق . .

رشيد : طريق شنوا يا خالد. . .

خالد : اللَّى توصل...

رشيد : توصل لوين..

خالد : إلى المقصود. . (بالقاسم) عمى بالقاسم نوض معاي . .

بالقاسم : وين بترفعني يا ولدى . . .

خالد : وين فيها خيرتك . . .

بالقاسم : خيرتي..

خالد : فيه فكرة بنبحتوها جميع . . نوض . .

بالقاسم : لكن أنى جاي بنتفاهم مع منصور...

خالد : عمى بعدين تولّيله. . نفهمك الموضوع باش تعرف شنوا تقول. . .

بالقاسم: حاضر.. (يقف)..

خالد : (نحو الفتحة المداخلية). . في الأمان يا عمى رمضان. . (ينسحبان دون توديع رشيد). . .

رشيد : (وحده في حيرة . . رمضان خارجا يجمع الكؤوس وينسحب نحو الداخل . رشيد في قلق يتمشى ذهابا وايابا . . يرفع ساعة الهاتف يدون أرقاماً) الو أيوه أنى رشيد : إسمع جهز نفسك أنت المكان عرفته . . عال بعد ربع ساعة تكون في المقهى اللّى اتفقنا عليه مع السلامة (يقفل الساعة) . .

منصور : (داخلا)..

منصور .. رشید ...

منصور : شنوا ما جاش الولد. .

رشيد : جي . . ويا ريته ماجاء . . إهانات وشتيمة وقلّة دوق سمعنى الغريب . . .

منصور : خالد. . تعدّى عليك وسمعك الغريب . . .

رشید : نعم . شيء ما يتعاودش هـو وانسيبك العـزيز . قعـدت بيناتهم واحد يضرب والثاني يزيد عليه وأني والله . لولا معـزتك عنـدي راني تصرفت معاهم زي ما يلزم وعرفوا أشكون هو رشيد . . .

منصور : خالد. . يتعدّى عليك . . توّا إنوريه هالئّيم . . (ينادى) رمضان . . رمضان . .

رشيد : . . . أرجوك . . زيد الماء زيد الدقيق عمرنا ما نوصلوا لنتيجة . . .

منصور : يتعدّى عليك ونسكتوله؟ . . . لا يمكن . . .

رمضان : (داخلا) تفضل...

رشید : هات الشاهی . . . یا رمضان . . .

رمضان : حاضر. . (ينسحب نحو الداخل) . .

رشيد : خالد ما تعداش عليه. . شرط شروط ما يشرطهاش الا واحد

مجنون ولهذا ما فيش الا الجيولوجي اللّي قتلك عليه. . .

منصور : نبّى نعرف بالظبط شنوا كان ردّه عليك . . .

رشید : أرجوك ما تفكرنیش . . الولـد مغـرور وحـاسب نفسـه وین . . .

واللي يلزمك من الآن تفتح عيونك زين...

منصور : وهم عيوني مغمضين يا رشيد . . .

رشيد : الشروط خطيره يا منصور والظاهر مع بعضهم متفقين. .

منصور : أشكون هُمّ المتفقين. .

منصور : البنات والأولاد. . أولاد العم وبنات العم . . مش بعيد يخلُّوك

قدام الأمر الواقع ولهذا قتلك تفتح عيونك قبل لا الشّرك يتوسع

وتلقى نفسك على غير طريق...

منصور : وأمنين ليك . . فيه شيء قالك عليه . .

رشيد : نعم. . قاللَّى . . طلب حوش تملكهولهم ويسكنوا فيه . . .

منصور : حوش؟ مقابل نصف خربة؟ هذه لو حطيناها في الدلالة ما تجيب

شيء. .

رشید : ویا ریت هذا بس. . توافق علی زواجهم . . بنتك لخالد . .

وزينب لفتحي . .

منصور: حلو. ما قصرش. . .

رشید : کل هذا مقابل نصف خربة خود حذرك یا منصور وفتح عیونـك

زين. .

فتحى : (داخلا بيده مجموعة صناديق خضر وات فارغة)

فتحى.. منصور.. رشيد...

فتحى : السلام عليكم . . .

رشيد : وعليك السلام ورحمة الله وبركاته. . (لمنصور) زي ما تفاهمنا. .

أرجوك

فتحي : صباح الخيريا بوي. .

منصور : (في نفور) خير. . أمنين هالجية . . .

فتحي : من المزرعة . . مش وصيتني البارح نتفقد الأمور من الساعة ستة تسهدت والساعة سبعة كنت غادي والساعة عشرة طلعت وهذه

الجبة...

منصور : يعني لا مشيت هني ولا هني . . .

رشيد : منصور أفندي مش وقته . . .

فتحى : ما فهمتش. . شنوا تقصد من هني والا هني . . .

رشيد : ما يقصد شيء غير أنت كيف عطّلت عليه قعد حائر ماك تعرف

الوالدين يخاف تمشى بالسرعة وأنت أدرى بها الأمور ديمه الوالدين يقروا النقص...

يقروا النقص. .

فتحي : هو يعرفني كيف نسوق . . السرعة من يوم تعلمت القيادة محتاطلها وعامل لها الف حساب . .

منصور : لأ. . مش هذا اللّي نقصده . . أنت يا فتحى مش غريب السيارة ماعادش نبيك تسوقها وممكن نأخدوا سواق . .

فتحى : أنت حريا بوي . . السيارة سيارتك وأنت أدرى بمصلحتك . .

منصور : السيارة اللَّى بتجيبلي وجع الدماغ واتجبيلي المشاكل ويهددوني على خاطرها نقيمها.

فتحى : مافهمتش. يهددوك. . كون واضح في كلامك. .

رشيد : منصور أفندي . . شنوا كنا إنقولوا . . مش إتفقنا ما فيش لزوم . .

فتحي : لأ يا أستاذ رشيد. . خلّيه يقول أنى نعرف نفسي لاخلقت مشاكل

ولا عمري تعديت على حَدْ...

منصور : تعرفش واحد اسمه فرج الصنديد. .

فتحي : فرج الصنديد؟ . . اسم غريب . . لا عمري عرفته ولا سمعت

بيه . .

منصور : صار لا عمرك تعرفه ولا سمعت بيه . . .

فتحي : أبدا أنت تعرفني ما نعرفش نكذب ولا عمرى درقت عليك اذا

كان فيه شيء قالولك عليه هذه ودني. .

منصور : أنت طبيعتك تبدلت أخلاقك فسدت بسبب السيارة. .

فتحي : أنى يـا بـوي؟ غــريب مـا نسمــع . . عمـرك مــا واجهتني بهــا

الكلام . . .

رشيد : ياسي منصور. أنت مخطىء . ماعندكش حق فتحي ولدك إنسان مضمون . . نحط يدّي في النار اللّي بريء من الكلام اللّي قاعد تقول فيه . .

منصور : برىء كيف؟ . . . الناس اللّي جوني واشكولي منه . .

رشيد : مش اتفقت أنى واياك اللّي الموضوع نبحت فيه أنى . . .

منصور : لكن أنى ما نتحملش شكايات الناس وخاصة من هالنوع أنت تعرف القانون ما يرحمش باش تدّاوي لا سامح الله اليوم صار

شىء...

رشید : الله یهدیك یا سی منصور. . الله یهدیك . .

منصور : شيء يجنن يا رشيد...

رشيد : الهدوء الهدوء . تو ما فيش الا الصلاة على النّبي . . إسمع يا

فتحى أنت روح بعدين إنجيك في الحوش وبيني وبينك إنفهمك

شنوا فيه . . .

فتحى : تفهمني كيف؟ . . وأني نعرف نفسي ما درت شيء . .

رشيد : الله يهديك يا فتحى . . إنفهمك شو صار . .

فتحي : ماتّعبش نفسك . . هذا الموضوع لا يمكن نسكت عليه ولازم نتبعه والظالم بعدين يبان . . . (ينسحب) . .

منصور... رشید...

رشيد : لا حول ولا قوة الا بالله . . شباب . ما عندهمش الريح وين يدور . .

منصور: توّا يبانله...

رشيد : هذا خلاص عليه . . الطيب حطّه في شيشه وسكر عليه . .

منصور : مش ممكن . . . مادامني حي والله . . .

رشيد : ما تحلفش يا راجل الشروط واضحة ولازم مخططين شيء. .

منصور : صار قالك سي خالد مع بعضهم متفقين...

رشيد : متفقين يا منصور. . كل شيء واضح قدامنا ومن رأيي ما تستنوش نفذ اللّي قتلك عليه اللّي يهمنا الكنز المدفون غير هذا مافيش . .

منصور : زعمه تتحق الحلمة يا منصور...

رشيد : تتحق وأنى واثق مائة في المائة بعد ما نحصلوا الكنز. . يجوا يركعوا تحت ركبيك ويلغوا اللّي اتفقوا عليه

منصور : سنين وأنى نعاني في هالبلوي خيرنا مردوم ونتفرجوا عليه مش قهرة بالله عليك . .

رشيد : فعلا قهرة . لكن ماعليش الصبر طيب واللّي يصبر ينال . توّا ماعادش فيه شيء قدامنا الّا نتفقوا مع الجيولوجي . . نتفقوا معاه ويتسكر هالموضوع . .

منصور : يالله . . دوره واتفق معاه ويصير من غدوه نبدوا في الشغل . . .

رشيد : نتفق معاه في كل شيء...

منصور : في حدود المعقول.. مش يأكلنا زهم وريش.. يضرب الثمرة ويخلّيلنا القشور...

رشید: معقولا. . أني رشید یا منصور . .

منصور : توكل على الله . . .

رشيد : في الأمان. . (ينسحب ويرافقه منصور حتى الباب). .

منصور : في الأمان. . (راجعا وحدة) يا سلام يا رشيـ لولاك راني ضعت. .

آه لو يتحقق الحلم أشكون ما زال يلحق عليك يا منصور. .

زعمه كنز كبير. . طبعا. . لازم بيكون كبير. . كأنه مش خايبه

على الأقل زير. .

رمضان : (داخلا بالشاهي)..

رمضان... منصور...

رمضان : لا بأس عليك . . . خيرك تتلكم بروحك . . .

منصور : (يستدرك) لا شيء نتخيل في شيء ليا سنين نجرى وراه وهذا وين بتتسخر الأمور.

رمضان : يا سخر سخر لو أنه فيه شيء واجبي إنبهك عليه يصير تغلط. . انت اسمع منّى بعدين كلامي لوحه. .

منصور : إناوحه؟ . . إذا كان فيه فائدة قول . . (يرشف الشاهي) . .

رمضان : ما تواخدنيش في اللّي بنقوله . . هـ و مجرد كـ لام ويرفعـ ه الريح . .

انت زي ما تعرفني خدام نمشى أني يجى غيري . . اللّي بنقولـ ه خود
حذرك من الأستاذ رشيد . .

منصور : ناخذ حذری؟ . . . من رشید؟ . . .

رمضان : مش عاجبني . . ما تخليش يحرك فيك كيف ما يبّى . . يصير يضرك . . .

منصور : زید وضح یا رمضان..

رمضان : هو يصير فالح وناشط وصاحب رأي . لكن شبحتى فيه تعلب مكار خوذ حذرك منه .

منصور : ریت شیء منه یا رمضان...

رمضان : شيء ثابت لا. . لكن قلبي خبيري . . الراجل المخلص النظيف

ينعرف يبان... أما هذا... لا.. ماتواخذنيش.. مجرد كلام قلته وأنت حر دير اللّي يساعدك.

منصور : حتى أنت إضحك يا رمضان. . رشيد زي نفسي يسعى لهلاكي مش معقول. . رشيد لغاية اليوم ربحني وما خسرنيش. .

رمضان : يصير . . .

منصور : لكن قوللي . . أنت ما قلت هالكلام لازم ريت بعض الشيء . . .

رمضان : الصراحة اللي يتلتلوا ويشحوا ما يعجبونيش. . ما عنديش فيهم ثقة . عندى أنى منافقين . خداعين الراجل اللّي يخدم بنصح وصدق ما فيش لزوم يهترى ويتلتل ويشح . . .

منصور : ما هو طبائع . . كل واحد عنده طريقة يخاطب ويعامل بيها الناس . .

رمضان : يصير . سامحني إذا كانت غلطت . . .

منصور : على العموم . . أنت كتر خيرك نردوا بالنا . . بس الكلام اللّي قلته في رشيد ما نقبلاش ولا يمكن نفقد الثقة فيه . .

رمضان : سامحني . . إعتبرني ما قلت شيء . . (ينسحب نحو الداخل) . .

الطيب : (داخلا معه بالقاسم) . .

الطيب.. بالقاسم.. منصور...

الطيب : السلام على من اتبع الهدى . زود يا بالقاسم وجه الشيطان ماهناكش . .

بالقاسم : (داخلا)...

منصور : خيرنا. شورك ما تعرفش إطلع من فمك كلام زين...

الطيب : كلام زين. . هو انت يتعاملوا معاك بالكلام الزين. . آه . . يا منصور لو ترجع لمولاك وتنحى الشياطين اللّي لائدين بيك . . تقولش لوين بتوصل؟ . . ماكفاكش اللّي عندك ما زال طامع فينا

بطلّعنا من خربة الحوش نصف خربة يا راجل نصف وحاسدنا فيها..

منصور : أنت شنوا تبّى منى الآن . .

الطيب : جاي بنكمل الصفقة معاك راني ما زالت بعقلى مش زي ما أظن وما يعتقد مستشارك الخاص نبشرك اللّي الأولاد درسوا عليا شيء الكلام اللّي قاله البلعوط صاحبك وصلني إطمئن ما يصير منّه شيء وانزيد نبشرك قاعد على قلبك زي الرحى إذا كان قدرك حاجة تفضل إعملها وبعدين يبانلك.

رمضان : (يخرج من الداخل يتابع الحوار). .

بالقاسم : حالتك ما تعجبش يا منصور. .

منصور : هذا الحاضر واللّي ما عجباش يضرب راسه على الحيط. . .

بالقاسم : ولا لامته بنقعد أنى واياك في هالرفس. . البنت قلقت الصراحة ما

هيش عيشة من يوم زوجتهالك الراحة ماشفتهاش. .

منصور : هذا الحاضر. . حوش بوي ما نطلعش منه واللّي ما عجباش الطريق سامحة . .

بالقاسم : خلاص أعطيها كلمتها وفكنا من هالنشاف. .

منصور: صارطالب الطلاق..

بالقاسم : طبعا. . ما فيش حل غيره ما دام أنت متمسك بشيء ماكش محتاج بيه معناها العشره ما تبيهاش . .

منصور : وخدوجة حتى هي تبّي الطلاق. .

بالقاسم : خدوجه تبّی راحتها. تبّی هناها. تبّی حوش تسکن فیه زی الناس الثانین. .

منصور : وخيرة حوش بوي . . مش مالي عينها . .

بالقاسم : قتلك تبّى حوش يسكنها. . حوش ترتاح فيه . . لكن هالكلام مش جاي على بالك بعدين يا منصور وين النتيجة . . اللّى زرعولك في البحر بطيخ يضحكوا عليك كدابين وسع على خوك

حتى ربى يوسعها عليك . . .

منصور : انت مسكين على نياتك . . سنين وأنى صابر رزقنا مدفون نتفرجوا على عليه وتوّا وقت اللّي قريب نوصل على خاطر خدوجه نطلع وانسيب كل شيء . . .

بالقاسم: كنز شنوا يا راجل. إحمد ربّ على الخير اللّى أنت فيه قيم الطمع عليك. أنت ماكش محتاج. عمارات أراضى. مزرعة فلوس في البنوك شنوا ما زال تبّى . . .

منصور: نبّى الكنز المدفون...

بالقاسم : كنز شنوا بـا راجل. . خـود نصيحتي يا منصـور وسع عـلى خوك وريح نفسك. . . وزوجتك وقيم عليك. . .

منصور : لا . . لا يمكن حوش بوي ما أنسيباش الا بعد ما نتحصل على الكنز المدفون . .

الطيب : ما تشيطش ريقك. هذا ما يقنعش عمرك ما توصل لنتيجة معاه.... (وراء الكواليس فرج بصوت مرتفع).

فرج : (وراء الكواليس) وينه المنصور وينه اليوم يومه (يكرر باستمرار). .

منصور : (منزعجاً نحو الباب راجعا بسرعة يرفع سماعة التليفون) النجدة البوليس (مرتبكا)

فتحى : (داخلا معه. . خالد . فرج . . .)

فتحى.. خالد.. فرج.. منصور.. بالقاسم.. الطيب...

فتحى : ما فيش لزوم يا بوي . . (يأخذ منه السماعة) . .

فرج : خسارتك يا عمي منصور. . الحجم كبير والعقل صغير. . (يرمى رزمة النقود) تفضل . . . هاذوا فلوسك . . .

منصور : فلوسي؟ . . . (يأخذهم ملهوفا) . .

فرج : لعلمك دُوري قمت بيه زي ما يلزم . . . مثلت عليك دور ماكانش على بالك . . .

منصور: مثلت دور..

فرج : الراوية تأليف واخراج المؤلف القدير رشيد صاحبك...

الطيب : الله لا تحشمنا...

فتحي : بنعرفك اللَّى أن برىء. . وبنعرفك اللَّى صاحبك للهلاك يجر

فيك . .

منصور : مش معقول . . .

خالد : عمى . . فيق اللّى واقفين معاك وقاعدين يعزوك كلّهم يتمنولك الحق الخير اللّى درته أنى وفتحي وفرج الهدف منه باش تعرف الحق وين . . تعرف الطريق الصحيح عمى إحنا عيلة واحدة هدفنا واحد . . أملنا واحد . . حاول تتغلب على نفسك توب . . الله يرضى عليك . . .

منصور : (في صمت لا يجيب)..

الطيب : جاوب يا منصور... قول بعض الشيء...

فرج : عمى بالقاسم. . سامحني ربما وجعتك والاكدرت عليك . . .

بالقاسم : مسامح يا ولدي . . اللَّى قاعد إنشوف فيه وشاهدته فيها فات شيء يشبه الكدب لو أحكولي عليه ما أنصدقاش . . مش ممكن

يصير. .

خالد : اللّى توحل فيه دبر له . . عمى الله يسامحه نفسه متغلبة عليه ما قدرناش نقنعه اللّى رشيد غشاش ومصاص دماء . . ماقدرناش نبعده عليه . . إخترناله فرج يلعب دور الصنديد . . نصبنا الفخ لرشيد ووقعناه فيه . . .

بالقاسم : يا شينك ملعوب. . الله لا تبلينا الا بحب الله . . .

الطيب : قول بعض الشيء يا منصور...

منصور : آش بینقول یا قولی قول. . آش بنقول یا هولی هول. . .

بالقاسم: إسمع...

منصور : (يقاطعه في يأس). . أرجوك ما تقول شيء . . خلّوني في حالي . . .

بالقاسم : نخلوك كيف؟ أنت لازم تقرر.. بنتى قاعدة تستنى في الحوش.. حوشك هذا بنتى ما عادش بتقعد فيه..

منصور : أرجوكم خلُّوني في حالى. . بعدين. . . بعدين. . .

الطيب : يالله يا أولاد . . (يقف) . . إسمع يا منصور . . .

خالد : بوي . . مافيش لزوم . . اللّي علينا درناه . . الشروط اللّي شرطناها قاعدة بين يديّه . . قبلها . . أهلا وسهلا . . ماقبلهاش لها مدبر حكيم . . .

بالقاسم : والحل وين؟ أنى ما فهمت شيء . . .

فتحي : نوض مع الجماعة بعدين يفهموك. . . (ينسحبون). .

فتحى.. منصور.. رمضان...

فتحي : بوي . . . بوي . . .

رمضان : يا خاش بين الظفر واللّحم يا طالع من غير صنّه طيبة. . .

فتحي : بـوى إنسَ اللَّى فـات. . فكّر في المستقبل مستقبل مستقبل أختى ومستقبل عيالك. .

منصور : لا . . لا يمكن أنت وأختك تتزوجوا زي ما نبّى أنى . . من الناس اللّى نختارهم أنى خوي الطيب لا يمكن إناسبه ونخالطه واللّى يخالف رغبتى وديني ما عاد نستعرف بيه .

فتحى : صار ما زلت متمسك برائك . . .

منصور : لين إنموت. . هـو هكّى مـا سلكتش معـاه يـا مــابلك يـوليـــلى إنسيب. .

فتحى : بوي . . زيد فكر . . .

منصور : الكنز. . الكنز. . يـا فتحي مش ممكن نسيبه . . رزق بـوي مش ممكن نفرط فيه . .

فتحى : لا حول ولا قوة إلا بالله. . (نحو الباب). .

منصور : تعال جاي . . . وين ماشي . . .

منصور : للحوش . . وين عندي نمشي . . .

فتحى : اسمع . . وديني . . وديني . . إذا كان خالفت رأيي حوشي ما عاد

تقعد فيه وبنت عمك هذه نحيها من دماغك وأختك تفاهم معاها

وفهمها اللّي مش ممكن نوافق لو تطبق السهاء مع الأرض. . .

فتحى : باهى يا بوى . اللّى يرضيك أنى فيه . (ينسحب) . .

منصور : إسمع . . (فتحي يتوقف) من اليـوم خلطه ماعـادش نبّيها إذا كـان

نشوفكم مع بعضكم شرّي وشركم يتخلط. . .

فتحي : حاضر يا بوي . . (ينسحب) . .

منصور.. رمضان...

منصور : ريت سي الطيب ما يطلع منه . . ريت لوين رامى أشباكه لكن أنى منصور . .

رمضان : (تبادل نظرات وصمت ثم ينسحب نحو الداخل متأسفاً). .

منصور : آه يا منصور. . لو يتحقق الحلم . . كلّهم يركعوا تحت رجليك

زعمه الكنزكبير. . . لازم يكون كبير. . إذا كان مش خابيه زيز

(مكرراً وحده صوت مرتفع وراء الكوليس)

رشيد : (من بعيد) أستاذ فهيم . . زوّد منصور يستني فيك . . .

منصور : (في لهف) رشيد؟ . . فهيم؟ . . الكنز (مسرعا نحو الباب)

ستارة...



الفصل الثالث

الشخصيات

منصور

: شقيقان

الطيب

زكية

: أبناء منصور

فتحي

خالد

: أبناء الطيب

زينب

بالقاسم : صهر منصور والد خدوجه..

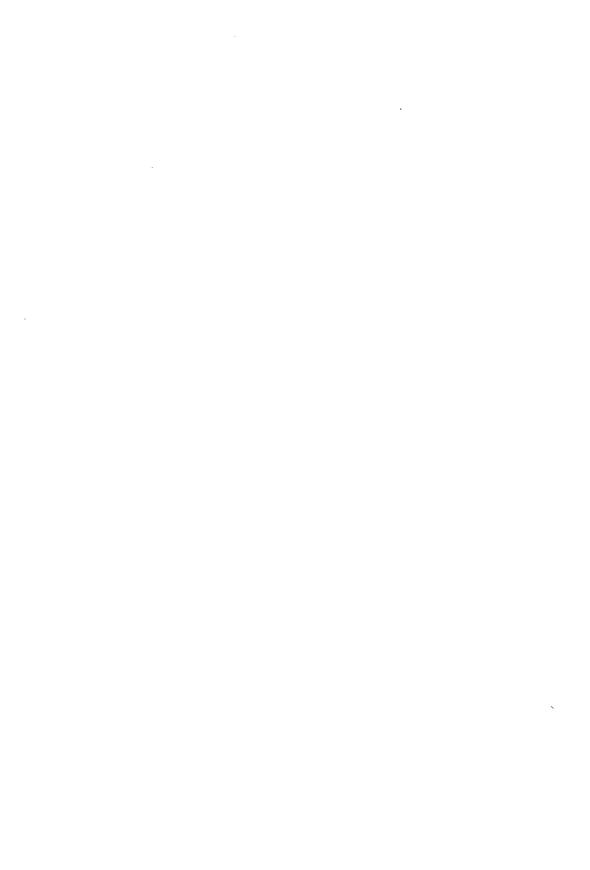
خدوجه : زوجة منصور...

رمضان : عامل مع منصور...

فهيم : الجيولوجي

المجهول : ضابط شرطة..

شرطه : عدد (2)...



الفصل الثالث

ترفع الستارة على وسط منزل شرقي ذو طابقين. في الواجهة فتحة وممر مستطيل في نهايته باب المنزل البرئيسي.. على شمال المتفرج جدار المنزل مُلْصق به سلم يوصل إلى الطابق العلوي.. سلم مجسم.. على شمال المتفرج حجرة صغيرة.. حجرة جلوس جدارها يصل إلى جدار الفتحة.. الممر به عدة أقواس.. أثاث بسيط بعش الكراسي.. طاولة صغيرة.. حجرة خالد.. ثلثي المسرح طاولة صغيرة.. حجرة خالد.. ثلثي المسرح المربع الباقي كوسط منزل به أدوات منزلية قديمة.. خابيه ماء للشرب. بعض الأسطل أواني غسيل ملابس..

الوقت بعد الظهر...

	·		
·			

خالد.. زينب...

خالد : (في قلق). . آش تبيني إندير . . هـذا حَدْ جهـدي . . ثلاثـة شهور وللّي يا سلام عليه صلاة عبادة . . السبحة في اليد . . لكن رجعنا زي ما كنّا زمان . . .

زينب : الله غالب علينا...

خالد : تبهدلت یأختی . ما عادش عندی عقل . . وین بنفرق نفسی قرایا عمل . . مطالعة في اللیل وماکفاش هذا بنتبعه بنرد بالی منّه وین عشی وآش یدیر . . عییت یأختی . . .

زينب : وين إمشى . . .

خالد : وين نذرى عليه . . لا خلّيت مراكز بوليس ولا مستشفيات مافيش محلّ اللّي ما دوّرته فيه السهاء قالت ماراته والأرض شورها بلعاته . .

زينب : يكونش بات في الجبانة زي المرة اللَّى فاتت...

خالد : ما أظنش على كلامه الخضة اللّي أحداها والخوف اللّي صارله هاديكه اللّيلة الجبانة ما عادش يخطم حتى قدامها...

زينب : زعمه يخاف...

خالد : يا سلام . . . شنوا خلاه يتوب ومن يومها حتى الشرب بطله . . .

زينب : بطل الشرب أيام وبدى يصلى. . لكن. . .

خالد : لكن شنوا يا زينب. . .

- زينب : مرة. . مرة. . يغلط وقداش ليلة في ليلة شمّيت عليه ريحة الخمرة . . .
- **خالد** : غريبة وأنى كل يوم نتبع فيه وقداش مرة في مرة يصلى معانا صلاة المغرب جماعة. .
- زينب : حتى أنى ريته يصلّى في صلاة العشاء بكندرته وحوائجه من غير وضوء وصنته من الخمرة تقلب الراس.
- زينب : خسارة. . فرحة وما دامت بعد ماتـاب وقلنا خـلاص إنـدهبت شيرته وارجع لعكسته يكونش فيه سبب يا خالد. . .
- خالد : فيه يا زينب بـوي مش قانـع بحالتـه. . في نيته شيء مش لاحقـه مادابيه يدير فلوس يستغني . . لكن خلاص ماعادش يلحق الوقت فـات مايقـدرش ولهذا بـاش ينسى إرجع لعكستـه إرجـع لسكـيره ونكره وبلاه . .
 - زينب : وشنوا يفيده شرب الخمر؟ . . .
- خالد : ما يفيد شيء لكن عقله هكّى يقوله ما دامه ساحى ما يقنعش بوضعه . بعدما يسكر ينسى نفسه ويفقد قيمته ويضلّى مبسوط أربعة وعشرين قراط . . .
- زينب : يا ودّي كلام بعيد على بعضه قداش مرة يروح شارب لكن كلامـه هُوَ هُوَ ما هوش حامد ديمه يشكى ويتقزز والداء والدواء في الكنـز المدفون . .
 - **خالد** : كنز شنوا يا زينب. . قولي هذه بلوى وجت على روسنا. . .
 - زينب : شنوا تقول حكاية الكنز صحيحة...
 - خالد : دوّه فارغة . . .
- زينب : لكن عمك ما بطلش. . الكنز المدفون . . الكنز المردوم . . أطلعوا من حوشي . . .
- خالد : خلّيه يرغى . . شروطنا شرطناها وما نطلعوش الا بعدما يـوافق عليها . . .

زينب : آمس حكتاي زكية قالت اليوم عمي جائب مهندس كبير يطلع

الكنز المدفون. .

زكية : (تنزل من الطابق العلوي. . تتوقف قليلاً) . .

خالد : أما رشيد هذا ما نعرفش نهايته كيف. . .

زينب : مش قلت فضحتوه وامشى في حاله وعمك إفتك منه. . .

خالد : كنا نضنوا بعد الدور اللّي لعبناه ينتهى لكن عمك خيّب ظننا زاد

تمسك بيه أكثر. .

زينب : وعلاش يتمسك بيه . .

خالد : ما نعرفش.. يصير الطمع.. يصير الغباء.. عمى طماع يتمرغد وينسى التعب. ماتهاش الا مصلحته....

زكية : (تدخل الحجرة).

رْكية... خالد.. زينب...

زكية : شنوا صاريا خالد. . عمى القيتوه . . .

خالد : لا يا زكية مالقيتاش المهم المحلات اللّي فيهم خطر ماقربهمش إطير السكرة زى . . ما يقولوا ويحضروا المدائنية . . .

زكية : نشدت الجاعة اللّي يتردد عليهم . .

خالد : إنشدت قالوا شافوه آمس في الصبح خدى شويه أشياء بعدها ماعادش شافوه . . .

منصور : (يطل من السلم وينادي) . . زينب . . . يا زينب . . .

خالد : نوضى . . ردّى بالك . . ديمه ما نعرفش . . فاهمه ما نفهمش ما نعرفش أكثر من . . هالكلمتين ما تقوليش . . .

زينب : حاضر.. مانعرفش.. ما نفهمش.. (تخرج من الحجرة).. ناديت يا عمى..

منصور : أيوه ناديت. . تعالى نبيك . .

- خالد : مشكلة . . قعدنا بين نارين يا زكية . . .
- زكية : والله كانى زيك مانرعش نفسي . . بوك تعرفه ماهوش متع إنشاف بالية الشيطان بالكأس إشبح وين جب رميته قعد . . .
- خالد : شيء يجنن ويحرق الدم. . لو كان بوي إنسان مستقيم رانا عائشين في أرغد عيش وماناش مهددين باستمرار من بوك .
 - زكية : حسّك وجعتني يا خالد. . .
- خالد : وراس بنية عمى ما وجعتك هذه حقيقة مرة إتعانوا منها لغاية اليـوم أختى قاعـدة تخدم في بـوك زي الأسـيرة وأنى زيهـا.. علاش...
- زكية : خالد هذا مش كلام مافيه حَدْ خير من حَدْ كلنا نخدموا في الحوش زي بعضنا. . وبوي يخدّم في زينب ما هي أكبر منى واسمها ماشي في فمه . . .
- خالد : لا يا زكية . . عمى نتصوره ونفهمه نظرته لينا مفهومة زمان كنا صغار ما نعرفوش عدّاه علينا لكن توّا ما يتعداش هذا الشيء واضح حتى أنت تشوفى فيه صار والا صارش . .
 - زكية : صار. . لكن مش هوهذا المهم . . في شيء قدامنا أهم . . .
 - خالد: تقصدی . . (مع ابتسامة) . .
 - زكية : (تقاطعه) أيوه يا خالد تكمل دراستك بعدها يدير الله طريق. .
 - خالد : دراستی؟ . . یا ریت نقدر . . .
 - زكية : يا ريت تقدر. . شنوا قاعد تقول يا خالد. . .
- خالد : الطريق طويلة يا زكية ومش غريب تتزوجي وتخلفي الصغار وأني ما زلت نعاني اللّي أني فيه. .
 - زكية : نتزوج؟ . . الواه . . شنوا غيرت رأيك . . .

: مش أني اللّي غيرت رأيي أصحاب البضاعة ما يرضوش. . يبحثوا خالد على شارى يهون وأني زي ما تعرفي قاعد في نصف الطريق... : أصحاب البضاعة . . شنوا قالولك أني سلعة بتاجر بيا بوي . . ز كبة : استغفر الله . . حاشاك أنت إنسانة دم ولحم ولكن حسب فهم بوك خالد الفلوس أهم من كل شيء... لا يا خالد. . الموضوع بين إثنين والثالث إمنين. . . ز کية لكن هذا بوك والكلمة الأخيرة ليه. . أنت نسيتي شنوا صار بعد خالد الفضيحة اللّي درناها لرشيد. . : لا ماإنسيتش... زكية : إنسيتي ردّه على الشروط. . . خالد أرجوك يا خالد؟ . . خلّى الأمور بيد الله واللّى مصوّره ربّى راضيين زكبة

زينب : (نازلة من السلم بسرعة . . تدخل الحجرة) . . .

زينب. زكية.. خالد...

زینب : یا هائج هیجة. . عمرها ما صارت (مقلدة منصور). . . أطلعوا من حوشي فكوني من شبح وجوهكم عییت منكم . .

زكية : وأنت شنوا رديتي عليه. .

زينب : زي ماوصاني خالد. . ما نعرفش . . ما نفهمش وهو يزيد يغلى ويبكبك واجعه الكنز ما دابيه نرحلوا اليوم قبل غدوة . . .

خالد : قاعدة تسمعى يا زكية مشكلتنا كل يـوم تكبر. . عقـولنا وعقـولهم بعاد على بعضهم ومن الصعب نحققوا اللّي اتفقنا عليه . .

فتحى : (قادما من الخارج. . نحو الحجرة) . . .

فتحى ... خالد ... زكية .. زينب ...

فتحى : السلام عليكم . . .

خالد : وعليك السلام . . تفضل . . .

خدوجة : (نازلة من السلم العلوي. . تتوقف قليلا في السلم)

خالد : كيف ماشية الأمور...

فتحى : كل شيء في طريقه زي ما إتفقنا. . .

زكية : فهمونا شنوا فيه . . .

فتحي : روينه يا زكية . . شبحتى فيها اليوم بيصير فيها اللّي ما صارش قبل . .

زكية : فيه شيء جديد . . .

فتحي : فيه يا زكية . . عمى رمضان قالليّ رشيد ما زال لاصق في الوالد ويتلاقى هو واياه في حوش رشيد واليوم جائنا وجائب خبير الكنوز معاه . .

خدوجة : (نحو الباب تتوقف تتابع الحوار). .

زكية : كيف هكّى . . خالد . . شنو رأيك في هالموضوع . . .

خالد : نفس رأي فتحى اللّي يراه أني فيه . . .

زكية : معقولا هالرجل تخلوه يلعب بينا ونتفرجوا عليه. .

خالد : منوا تقصدي بوك والا رشيد. .

زكية : نقصد رشيد...

خالد : لا يا زكية أنت غالطة . العلّة في عمى وبوى . الأثنين متمسكين بشيء وهمى ماهوش موجود . لوبوي وبوك أقتنعوا اللّي هالشيء مش موجود ما يقدر رشيد يلعب بينا ورانا من زمان مرتاحين . . .

زكية : والحل يا خالد فيه شيء إتفقنا عليه وقررناه كيف نقدروا نحققوه قدام هالعراقيل..

فتحي : نعتمدوا على نفسنا نواصلوا دراستنا ويوم نخلصوا اللّي إتفقنا عليه إنفذوه...

خالد : من غير رضاهم مانرتاحوش . . مايهنوناش . .

زكية : تقصد بوي يا خالد. . .

خالد : طبعا. . بوك عظمه كاسح من الصعب نتغلبوا عليه . . .

فتحي : ما نسبقوش الزمن المشوار ما زال طويل ويستحسن موضوعنا هذا ما عادش نجيدوه... بيناتنا متفقين. آش قالت زينب...

زينب : (تبتسم) شنوا عندي ما نقول...

فتحي : أما موضوع الخبير كونوا متهنيين اللّي درته أني وخالد بعدين التشوفوه...

خالد : (نحو الباب يفتحه) . . مرت عمى . . .

الجميع : (يخرجون من الحجرة)...

خالد.. خدوجه.. فتحي.. زكية.. زينب...

زكية : تتسنطى علينا. تتجسسى . . .

خالد : مش عيب يا مرت عمى . . شنوا درنالك . . نحترموا فيك وعمي بالقاسم نعتبروا فيه واحد منّا وانت إديري هالعمل . . .

فتحي : العيب مش فيها العيب في بوي . . هـ واللَّى كلَّفهـا وكان هـ ذا آش نزلها من غرفتها .

خالد : خشّی داخل یا بنت. . .

زكية : لا خلّيها تحضر معانا اليوم يومها اللّي إدّور فيه (تهجم عليها وتمسكها من شعرها)

خدوجة : (تصرخ) منصور... منصور...

منصور : (يخرج من غرفته. . نحو السلم) . . .

منصور.. خالد.. فتحي.. زكية.. خدوجة.. زينب...

منصور: شنوا فيه...

فتحى : فضيحة يا بوي . . .

منصور : شنوا قاعد تقول يا ولد. .

خالد : قالك الحقيقة. . شنوا ما زال فيه . . تتجسس علينا . . أصبحنا عدوانها . .

زكية : يا خاش بين الظفر واللّحم يا طالع من غير صنّة طيبة. . .

منصور : أسكتي يا بنت. . . ضمّى فمك . . .

زينب : الحمدالله لا درنا بيدينا ولا برجلينا

خالد : قلة حياء . . ولينا عدوان ماعادش فيه قيم . . .

منصور : تحشم يا خالد وبلاش تلقيح . . .

فتحي : لا يا بوي خلّيه يتكلم من حقه يدافع على نفسه. . ما يصح تقعد تتجسس علينا كل واحد منا ليه حدود ولما يفوتها يردّوه . . .

منصور : خدوجه. . . أنت صحيح . . .

خدوجة : أنى . أعطيني ويجينى ماصارت هالدّوه . . غيرهم يكرهوني . . ديمه ضدّى يهنتشوا فيّا ومع بعضهم متفقين ضدّى وضدك . . .

خالد : حرام عليك يا مرت عمي ما فيه ولا واحد منا جبدك ولا تكلم عليك . . .

زينب : إرمى علينا من يخاف الله . . .

زكية : الحوش حوش بونا والناس بيخاصمونا. . .

منصور : يا سر بلا تلقيح يا بنت وانت يا خالـ محسوب قاري متعلم مش عيب مـرت عمـك أكـبر منـك مقـام تـرفـع صـوتـك عليهـا أنت المفروض عليك على عيونى أنى تحترمها وقدامها ما تقولش آه. .

خالد : تدوي جديات يا عمى . .

منصور : طبعاً . . جديات . . أمالا إنبصروا . .

خالد : إدوسني وتتعـدى عليا وتـطلب إحـترامهـا. . هـذا كثـير علينـا يـا عمى . . رانا بشر . . نحس ونتألم زي البشر التانيين . .

منصور : ولو. . هذه مرأة والقدر ليها . . والله هالكلام ما مرش عليك في المدرسة . .

خالد : لا. إلى حَدْ الآن ماقالوش اذا داسوا عليكم والا تجسسوا عليكم إحترموهم قالوا ربّوهم ما تخلوهمش يفوتوا حدود الأدب...

منصور : أنت قليل الأدب ولسانك ملوى على رقبتك زيك زي بوك . .

خالد : شكرا. . الله يسامحك . . عندك الحق . . منه وجاي نعطوها سوط وأدق على دماغاتنا . . مش هُوَ هذا اللّي يرضيك . . مش هُوَ هذا اللّي يرضيك . . مش هُوَ هذا اللّي يشفى غليلك . .

فتحي : لا يا خالد. . حقنا ندافعوا عليه . . احنا ماخطيناش والمخطىء مانسكتولاش . .

منصور : أسكت يا ولد هذا الموضوع يخصكش..

فتحي : يخصني يا بوي هذا ظلم ما نرضوش بيه. . .

منصور: قتلك أسكت..

خالد : قـ الك أسكت يـ افتحى . . المظلوم ظـ الم واللَّى مـ ا عجباش يشرب ماء البحر مش هو هذا اللَّى يرضيك يا عمى . . .

منصور : أنت دوتك كثرت وربّى يفكني شرك. .

خالد : مظبوط لساني إطوال ويلزم إنقصه أنى نعرفك يا عمى ونتصورك تماما وقبل لاتحرك فمك كلامك مفهوم . . .

منصور : تربية فاسدة . (خدوجة تبكى) . . ماعليش يا خدوجة ما تبكيش . . بالوقت كل شيء إنحطوه في مكانه الصحيح . .

خدوجة : لا إستحى ولا تحشم قعد. . پدفدف فيّا وسمعنى الغريب قبل لا إتجى يا منصور (تبكي) . .

خالد : (مقلدا عمه) ما تبكيش يا خدوجه توّا نتملح منهم كلّهم... وغصبا عنهم.. إنلوحهم من الحوش..

منصور : شورك هازىء يا ولد . .

الطيب : (داخلا يتابع الحوار دون شعورهم به). .

خالد : أبدا هذا كلامك مش كل يوم قاعد تردد فيه (مقلدا) وسعوا عليا. . إنتلفوا درقوا وجوهكم حاولت بكل الطرق لكن ما قدرتش وما تقدرش إحنا أصحاب النصف الند للند مع الفرق أنت عندك الفلوس وقلة الخير وإحنا عندنا الفقر وحب فعل الخير. .

منصور : توّا إنشوفوا . قليل الأدب أنعم أنت ماكش متربّى عامل نفسك قاري ومتعلم لكن عندى أنى ما تساوي شيء بعدين إمنين ما هو معروف يطيب الخوخ ويرجع لماليه .

الطيب : (صارخا) داخلا...

الطيب.. منصور.. خالد.. فتحى.. زينب.. زكية.. خدوجه...

الطيب : وينهم . . الله يلعن السلعه اللّي ما تشابه لأهلها . . بالكش القيته في قرارك حاش المظلوم سامحني يا فتحي . . سامحني يا ولـدى البطن تجيب صباغ ودباع لكن خوي هذا (ينحني) عفواً يا خدوجه هانم . . .

زينب : (فرحة) بوي على سلامتك . . وينك كنا مشغولين عليك . . .

الطیب : بعدین یا زینب (لمنصور) خلّینی نتفاهم مع خدوجه هانم (بتهکم لمنصور) خیرك زعلانه یا خدوجه هانم..

منصور : (غاضبا) خدوجة هانم...

الطيب : (في هزء) أيوه خدوجة هانم سامحنى يا خوي البهجة بهجة تريس الطول والعرض والشنب اللّي يشوفك يقول عليك راجل ونصف ولكن الواقع العكس. . أنت ياك لا باس نازل في قفطان النوم وتهدّد فيهم. .

منصور : أعرف شنوا إطلع من فمك يا طيب. اللّي قاعد تقول فيه ماهوش في صالحك.

الطيب : أمالا ناوي تخصم منى العلاوات . .

منصور : مع أشكون نتفاهموا. . إحنا ما سلكنا مع المحسوب بنادم بنسلكوا. .

الطيب : (في تهكم) عفواً خدوجه هانم. . عفوا خدوجة منصور أنت محسوب أكبر منى ما تجبرنيش نسمعك أكثر ولو أن عمائلك يستحي منهم إبليس . . يا إبليس . .

منصور : طيب . أعرف شنوا تقول . أنت راك في حوشي ونقدر نطلعك في نفخة سيجارة . .

الطیب : صلّح یا منصور.. صلّح لسانك.. قول نصف حوشی أرحم منوا عقب.. لو كان یطلعلك ویشوف عهائلك ینكرك یقول هذا مش ولدی..

خالد : ياسر يا بوى . . مافيش لزوم . . زيد الماء زيد الدقيق . .

الطيب : (يقاطعه) وهكّى تولليّ روينه هو يا ولدي بنلقى أحسن من هالفرصة على الأقل نفرغ المزود المليان. هالمخلوق ما يبيش منوا يتحشم منه مغرور بماله. . قال يطلعني في نفخة سيجارة . . لكن أنى نقوله طز . . طز فيه وفي ماله . .

زينب : ما ترعشش نفسك يا بوي . . بالوقت يوللَّى ويفيق . .

منصور : أركبي يا خدوجة كأنى منصور إنبان . . (نحو السلم) . . (للطيب) بعدين نتفاهموا . .

الطيب : مستعد. . ديمة وراسك خربة هالحوش مانى طالع منها كانش ميت الله غالب عليا . . أما الكنز اللّى تحلم بيه وراسك ما دامنى حي ماك واصله . . (للأولاد) هو يظن اللّى أنى خلاص انتهيت . . هبلت ماعادش نجمع هو صحيح عندي العكسة ربّى يتوب عليا . . لكن أنتم درعانى أنتم خوق ومالى . . أمّا هو يمشى

يشرب أمية البحر باش يهوّن على نفسه . . .

منصور : (منصور وخدوجة يصعدان نحو غرفته) . .

الجميع : (نحو حجرة خالد) . .

منصور : (يتوقف في السلم) . . فتحي . . زكية إركبوا . .

فتحي : ملزوم بيا يا بوي . .

منصور : قتلك إركب. ملزوم بيك. . .

فتحى : (فتحي وزكية نحو السلم يصعدان). .

خالد.. الطيب.. زينب...

خالد : وينك البارح يا بوي حيرتنا. . النهار كلّه حائرين إندوروا عليك . .

الطيب : علاش تتحيروا . ماكم تعرفوني لاني متع شر ولا عندي دواوي . . فارغة . . .

زينب : لو كان غير ربّ يهديك وقت اللّي بتغيب توقظنا. .

الطيب : نوقظكم كيف. . هذه حاجات تصير على غفلة ما اندرقش عليكم عزموني جماعة شربت أكثر من اللزوم . . مالقيتش جهد باش انروح . . .

خالد : لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.. بعدما فرحنا اللّى تبت وبديت قائم بواجبك.. الصلاة والعبادة.. ليه عليك يا بوي ترجع زى ما كنت...

الطيب : ماهو يا ولدي معكوسة . . مالقيتش باش نـداويها الا بعكسـه أما الصلاة آهي أختك بالكش تركتها . . قوليله يا زينب . .

زينب : والله لو إلقيناك هذا كلّه بناقص منه. . .

الطيب : عندكم حق. . حاضر بالوقت والصبر وإنقصوه أما خوي منصور أن نعرف طبه . . .

خالد : لا تعرف طبه ولا دواه . . أنت ما يهمكش فيه . . إحنا نعرفوا كيف نتفاهموا معاه . . أنت ماعادش تدخل . . .

الطيب : معقولا يا ولدي ما ندخلش . هذا بلعوط كبير ما تقدرش عليه . .

خالد : بوي ما تنساش اللّي إحنا عيلة واحدة . مهما تكون الخلافات اللّي بيناتنا مانقدروش ننفصلوا من بعضنا . .

الطيب : لكن هُوَ يا ولدى ما يجبناش . . يجب نفسه الفلوس ذهبوا شيرته منصور لو ما ياخدش خبطة كيف ما نعرف أنى أبدا يتراجع . . .

خالد : شنوا رأيك يا بوي نبدلوا معاه الأسلوب...

الطيب : شنوا تقصد نبدلوا الأسلوب . . .

فتحى : (نازلا على السلم). .

خالد : بالكلمة الحلوة . . بالكلمة الطيبة . .

الطيب : يعني ننعموله . . نصلوا على طرفه . . .

خالد: لا . . . نتركوه . .

الطيب : ما فيش فائدة يا ولدي . . هذا ما يفهمش الا بالكاسح . .

فتحى : (يدخل الحجرة)...

فتحى.. خالد.. الطيب...

فتحي : عمى..

الطيب : خش يا فتحي . .

فتحي : يا شينك حكاية يا عمى . . بوي ما يشعفش . . مازال قاعد في

نواياه . . .

الطيب : قصدك تمرغد وانسى التعب. . زي الحمير. . .

فتحي : حكاية الكنز رجعت ماهوش مفلت فيها . وأنى خائف جيّت رشيد وخبير الكنوز تخلقلنا زوبعة في الحوش والنتيجة ما يعرفها حَدْ...

الطيب : حلو. . كل مرة نسمعوا خرافة جديدة . . .

فتحي : عمى رمضان كلُّفه بوي يمشى مع رشيد للخبير ويجيبوه. .

الطيب : حلو صار عندنا ما نتفرجوا...

فتحى : نتفرجوا كيف؟ . . تقعدوا مضحكة قدام الناس . .

الطيب : ومنوا قال هالكلام . . أنى ما يقدر حَدْ يضحك عليا . . .

فتحى : عمى . . إحنا عيلة واحدة واللي يمس الصبع يمس اليد كلها . . .

الطيب : هذا صحيح . . لكن ما باليد حيلة . . كل حبل يجيد على جرارته . .

فتحى : لا ياعمى . . المفروض نوقفوله وانردوه

الطيب : وانردوه كيف؟ . . .

فتحى : تفاهم معاه وقنعه . . .

خالد : من رأيي لا يا فتحى بدى حماق فيسع يولع والريح ما عنداش وين يدور (دقات على الباب)

فتحي : مش بعيد الجهاعة وصلوا...

الطيب : مرحبين بيهم . .

خالد : بوي نترجوك ما تدخلش فيه شيء درناه يسرك. .

الطيب : ما تخافش. . ما أنخلوهمش يضحكوا علينا. . أطلع حل الحوش . . .

خالد : بوي أرجوك ما تفسدش اللّي درناه . . .

الطيب : حاضر.

فتحي : (نحو الباب)

الطيب : (يخرج من الحجره). . (بصوت مرتفع) طلّع الكراسي يـا خالـد زينب

حضرى الشربات..

فتحي : (داخلا ومعه بالقاسم). .

بالقاسم.. فتحى.. الطيب.. خالد..

بالقاسم : السلام عليكم . . (منصور يخرج من غرفته) . . .

الطيب : وعليك السلام . . تفضل ياسي بالقاسم . . حصانك جراي جيت

في الوقت المناسب (يزوده كرسيا)...

بالقاسم : خير إن شاء الله . . (منصور واقفا يطل من السلم) . .

الطيب : قبل كل شيء شنوا هو الريح اللَّي إرماك. .

بالقاسم : شنوا نقولك خطمت على مخزن منصور إلقيته مسكر إستغربت

قلت لازم فيه شيء. . يا منصور مريض والا فيه شيء. . .

الطيب : حضرت الشربات يا زينب...

بالقاسم: الشربات...

الطيب : فيشطا. . حفلة كبيرة بعد شوية بيوصلنا خبير الكنوز خوي منصور بيحقق. . حلمته اليوم . . .

بالقاسم : ما زلنا في الدّوة الفارغة . . .

الطيب : ما دام رشيد في جرتنا البل والعجن يزيد. . .

بالقاسم : رشيد؟ . . ما زال ورانا . . .

الطيب : بعد شوية يشرفنا وجائب في جرته خبير الكنوز... حضري الشربات يا زينب...

بالقاسم ; هو منصور وین . . .

الطيب : قاعد في غرفته هو وخدوجة بسلامتها خسارة يابالقاسم انت إنسان طيب ورجال لكن بنيتك بسلامتها بعيدة عليك . . قصدي شوية كاسحة ولسانها طويل . .

بالقاسم : صار شيء يا طيب . .

الطيب : خذت طريق معوجة . . هي بتوصل لشيء لكن ما عرفتش غلطت إمشت في طريق فسدت بيها كل شيء . . .

بالقاسم: ما فهمتش...

خالد : بوي . مافيش لزوم . عمى بالقاسم نحترموه وانعزوه . اللّي صار ننسوه . .

الطيب : لا يا خالـد. إذا كان منصـور حركهـا ودبر عليهـا تخلق مشاكـل المفـروض. . ما تـرضاش مـا تنجرش. . صـار والا ماصـارش يا بالقاسم. .

بالقاسم: ما فهمتش...

الطيب : إحنا واياك متفاهمين والآلا....

بالقاسم : متفاهمین . أحنا خوت یا طیب . . .

الطيب : بيناتنا صار شيء غضبك والا أنت ماكش راضي عليه. . .

بالقاسم : قتلك إحنا خوت ما فيش بيناتنا إلا الخير. . .

الطيب : عمرهاش خدوجة شكتلك من صغارى...

بالقاسم : أبدا. . . مضايقة من السكن وبس . . .

الطيب : اللَّي صار اليوم . . .

خالد : بوي . . أرجوك . . . مافيش لزوم . . . (الطيب لا يعيره اهتمام) . .

الطيب : اللَّى صار اليوم الأولاد والبنات مجتمعين في هاديكه الدويره نزلت الطيب الهانم من فوق وقعدت تتصنت وراء الباب...

بالقاسم : غريبه . . . بنتي تتصنت عليهم؟ . . .

الطيب : اللّي صار لاموها الأولاد قعدت تبكى الحبة ولّت قبة . . . كدب وافتراء وزيادة . . الصراحة غلطتها اليوم ما تدّاواش . .

بالقاسم : حدوجة دارت هالعمل. . أغرب ما نسمع . . .

الطيب : هاتي الشربات يا زينب. . .

بالقاسم : شربات منوا يا طيب . . هذا الكلام ما يفرحش . (بصوت مرتفع) الله يلعن هاداكة اليوم اللّي وافقت فيه (صارحا) خدوجة . . خدوجة . . خدوجة . .

منصور : (من السلم). . تفضل يا سي بالقاسم . . . إركب فوق . . .

الطيب : يستحسن تركب تفاهم معاها في غرفتها...

بالقاسم : (يتجه للسلم راكبا)...

الطيب : حضري الشربات يا زينب (مع ضحكات)...

الطيب... خالد... فتحى...

خالد : ما عندكش حق يا بوى . تسرعت وهذا غلط . . .

فتحي : بالعكس يا خالد أحسن شيء داره. . سكرلها النفس (دقات على الباب) . .

الطيب ; زوديا خالد حل الحوش...

خالد : حاضر... (مسرعا نحو الباب)..

الطيب : زينب . . حضري الشربات . . .

منصور : فتحي شنوا حكاية الشربات يا عمى . . .

الطيب : حكاية طويلة بالوقت إنقولها لك. . .

خالد : (داخلا ومعه رمضان) . . .

رمضان.. خالد.. الطيب.. فتحي...

خالد : ربصوت منخفض). . زود یا عمی رمضان. . .

رمضان : (في همس وصوت منخفض) الراجل جبته. . .

الطيب : أهلا بيه يا مرحبا...

رمضان : (مشيرا اليه بـالهدوء) خلّيتهم في المقهى. . صـاحبنا خـائف منك يـا

طيب قاللي برا شوف الجو. . .

الطيب : قوله مليح . . . يستقبلوك بالأحضان . . .

رمضان : فيه شيء مهم يلزم تعرفوه . . .

الطيب : قول يا رمضان . . .

رمضان : الراجل اللّي جابه الأفندي رشيد عمكم رمضان قصقص عليه.. اللهجة جديدة خططها رشيد وأني فقت بيه. . الراجل اللّي جائبه

لا هو مهندس ولا خبير صنعته مكاس أشجار.. زي السمسار...

الطيب : طاح وين استراح. . اليـوم حفلة كبيرة. . حضري الشربـات يـا زينب. . .

رمضان : لاريتكم ولا ريتوني. . هيا في الأمان. . (نحو الباب يصحبه فتحي). . .

بالقاسم : (نازلا من السلم يصحبه منصور)...

بالقاسم.. منصور.. الطيب...

بالقاسم : خلاص. . ماعادش نتحمل أكثر. . بنتى اليوم نـروح بيها بعـدها يدير الله طريق

منصور : الله يهديك . . أنت ماكش مقدر مصلحة بنتك . . .

بالقاسم : (ينادي) خدوجة . خدوجة . إنزلي . . . انى ما طالب منك شيء وما نبّى منك شيء . . يوم تقرر وتسكن بنتى في حوش بروحها ترجعلك غير هذا ماعادش عندى معاك كلام . . .

خدوجة : (نازلة من السلم وهي ترتدي اللحاف) . . .

بالقاسم : سامحنا یا طیب وسامحونا کلکم.. قدامی یا بنت.. (ینسحب بالقاسم وخدوجة یتبعها منصور)...

خالد : شفت غلطتك يا بوي نتائجها. . قلنالك ما فيش لـزوم . . لكن أنت . .

منصور : (راجعا في غضب). .

منصور.. الطيب.. خالد...

منصور : باهي عندك يا سي خالد. . .

خالد : (ينظر فيه ويتركه داخلا الحجرة)..

منصور : خيرك سكتت يا طيب . عجبك اللّي صار . ما نعرفش الواه ما

تبوش ترتحوني غير آمته نفتك منكم . . .

الطيب : (ينظر فيه ولا يجيبه يتركه ويدخل الحجرة)..

منصور : (وحده. . يتمشى ذهاباً وإياباً في قلق) . . .

زكية : (تطل من الطابق العلوي. تجلس على أول درج من السلم). .

فتحي : (داخلا بسرعة) بوي . . .

منصور : (سارحا)

فتحى : بوي . . .

منصور: أشبى بلاك . . .

فتحى : خبير الكنوز وصل...

منصور : (فرحا).. وصل؟ وينه...؟...

فتحى : خلّيته في المقهى هو والأستاذ رشيد وعمى رمضان...

خالد : (فرحا) صار القوة . . جابوه . . يـا سلام . . إيـوَ الله نهار مبارك . . (بتلطف للطيب) . . طيب . . . خالد خُلوده يا ولدى .

الطيب : (مع خالد يخرجان من الحجرة)...

منصور : خلوده . . .

الطيب : لا باس يا منصور...

منصور : هُـوَ. هُوَ. في الحقيقة فيه شيء مهم ما دابينا نتفاهموا فيـه ما يصح يا خوى نرقدوا على أودانا. . خيرنا مدفون يجي منه نقعـدوا مكتفين نتفرجوا عليه. .

الطيب : لا ما يصح نقعدوا مكتفين. . رزقنا مدفون يا خالد يلزمنا نطلعوا عليه . . .

منصور : هو. . أنى فكرت في الموضوع . . والقيت منوا يوصلنا اللّي نبوه نحققوه . .

الطيب : يا سلام عليك يا منصور.. خالد.. عمك حلمته تتحقق اليوم..

منصور : إن شاء الله . . هُوَ . . هُوَ . . في الحقيقة مادابيا إنكونوا متفاهمين في الشيء اللّي درته وقمت بيه . .

الطيب : متفاهمين يا خوي . . أنت الموس واحنا اللحم . . تكلمنا يا سر في الموضوع وأنت زي ما تعرف وخيك ما عنده جهد دفه يطيح . . (مشيرا إلى النقود) . . .

منصور : ما تفكرش يا طيب . . أني المسئول . . المهم موافق . . .

الطيب : موافق يا خوي . . اللي تبيه أني فيه . . .

منصور : (بتلطف) خلوده . . . سامحني يا ولدي إذا كان غلطت معاك . .

خالد : إنت ما غلطتش يا عمى وما تغلطش. . إنت قاعد تفكر في مصلحتنا بس يا خسارة إحنا ماناش فاهمينك. . ماقدرناش نفهموك. .

منصور : خدوجة الله يهديها. . غلطت معاك وزاد بالقاسم عكر الجو بيناتنا. .

الطيب : مش مهم يا منصور. . بعد ما نطّلعوا الكنز كل حاجة تنحط في مكانها الصحيح . .

منصور : زعمه كنز كبير. .

الطيب : طبعا كنز كبير. . اذا كان مش خابيه على الأقل برميل. .

منصور : آه یا سلام . . ما تقدرش تتصور قداش أنی فرحان . . .

الطيب : كلّنا فرحانين بيك . . دير اللّي يساعدك . . المهم حوش بوي قاعد فيه . .

منصور : بالله يا فتحي بسرعة قوللهم يتفضلوا...

فتحي : حاضر. . (مسرعا ينسحب) . .

الطیب : حضری الشربات یا زینب. . .

منصور : (ضاحكا. الشربات) . . .

الطيب : فيشطا. . حفلة كبيرة يا منصور . . مش بعيد فيها الشطيح

والرديح . . .

منصور : خسارة. . خدوجة زعلت وامشت. . .

الطيب : ما تتكدرش.. نرجعوها.. بالقاسم وخدوجة يعزوك ما يرضوش يفلّتوا فيك...

منصور : (سارحا) يا سلام . . زعمه كنز كبير . .

الطيب : (بتطلف) قوللًى يا منصور. . توّا بعدما ما تتحصل على الكنز شنـو إدير . . .

منصور: ما فهمتش...

الطيب : كيف نقسموه؟ . . .

منصور : ساهل يا طيب ما نتخاربوش . . رزق خوه عند خوه . . .

الطيب : شنوا رأيك نتنازلك على حصتى باش ما نتخاصموش...

منصور : ومنوا قالك نتخاصموا . أني خوك يا طيب . رزق واحد . .

الطيب : رزق واحمد صحيح . . في الكنز لا . . مش من حقي نشاركك فيه . .

منصور: الواه؟...

الطيب : هذا هُو. . أظن أن حر. . .

منصور : المهم يا طيب نطّلعوه على سر الأحوال بعدين ساهل . . .

الطيب : إنت متأكد أن الخبير اللّي جاى يقدر يطّلع عليه. . .

منصور : مائة في المائة . . أكيد يا طيب . . (ضوضاء وراء الكواليس) . . .

منصور : حسّهم جوا يا طيب . . .

الطيب : مرحبتين بيهم (يصفق داخلا حجرته) . .

منصور : (نحو الباب مسرعا) أهلا. . أهملا . . (حوار في الممر) . . (رمضان . .

فهيم. . منصور يدخلون. . خالد يدخل حجرته) . .

منصور... فهيم.. رمضان...

منصور : أهلًا وسهلًا. . يا مرحبا. . زوديا رمضان نظم الشغل. . .

رمضان : (ينظم الكراسي والطرابيزة. . فهيم يتأمل في المكان). .

فهيم : (يسحب سهاعة طبية ويضعها في أذنه)..

منصور : أهلا وسهلا. إيوا الله نهار مبروك . . (يجلسون)

خالد : (يخرج من الحجرة بيده المشروب) تفضلوا. . (يوزع) . . .

منصور : هذا خالد ولد خوي الطيب. . شاب من خيرة الشباب وأني معتز سه . . .

فهيم : (يهـز رأسه. . يقف ويضع الساعة على الأرض. . وعـلى الجـدران. . ثم يرجع)

فتحى : (داخلا معه مجهول يقفان في الممر). .

الطيب : (من الحجرة يتكلم) وينهم. . أهلا بيهم. . (يخرج من الحجرة). .

الطيب.. منصور.. فهيم...

الطيب : (بحرارة) أهلا وسهلا يا مرحبا. . الحوش نور يا منصور . . الأستاذ وجهه وجه خير . . نور العلم يلمع عليه . .

منصور : هذا خوي الطيب يا أستاذ. . .

فهيم : أهلا وسهلا...

الطيب : (يقف ويحييه من جديد) أهلا بالأستاذ . أستاذ الكنوز . تعرف يا أستاذ لما أحكالي خوي منصور بقدومكم فرحت . بيني وبين نفسي قلت مش معقول الأستاذ فهيم نقدروا نحصلوا فيه طريق وخاصة لمّا إلقيت إسمكم في مجلة العلم والعلماء هات الشربات يا خالد .

منه : هـو في الـواقـع يـا أستـاذ مش لاقيـين عبـارات الشكـر قبـولكم وتشريفكم بالنسبة لينا شيء عظيم..

الطيب : فعلاً شيء عظيم . . .

منصور : الحقيقة أني وخوي راكبتنا حيرة من سنين. . مش لاقيين حل . . .

فهيم : ما فيش حيرة . . كل مشكل ليه حل . . العلم متوفر والعقول

متنوره المهم الانسان ما يقعدش مكتف. . يتحرك . . .

الطيب : صح . . . كلامك كلّه حكم . .

منصور : اللَّي صاريا أستاذ قعدت نبحث ورينا إرزقنا بيك. .

فهيم : في الواقع الأستاذ رشيد كلّمنى من مده. . إتصل بيا وأنى كنت مشغول لكن هو كرش فيا كثير ندرس هذا الموضوع من جميع نواحيه العلمية والجغرافية والجيولوجية . . .

الطيب : ودرستوه يا أستاذ. .

فهيم : لا . وعدته بعدما نرجع من الخارج نهتم بيه . . بس ما فهمتش منه بالظبط . . شنوا هُوَ الموضوع بيقول كنز مدفون ومش معروف مكانه وين . . مادابيا تزيدُوا تفهموني بالتفاصيل . . .

منصور : هُو في الحقيقة الموضوع شوية دقيق يحتاج لشوية دقة وشيء من السرية والكتهان ماك تعرف بروحك ناس الدنيا ما يخلوش حَدْ متهني . . .

الطيب : صلّح يا منصور.. مش كل الناس.. قول فيه بعض الناس حق والا لا يا أستاذ...

فهيم : صح. . صوابع يدينا يختلفوا أحيانا تلقى عائلة متكونة من زوز خوت والا ثلاثة . . الأب واحد والأم واحدة تلقاهم يختلفوا في الشكل والعقل . . .

الطيب : صح كلامك كلّه حكم . . . زَيّي أنى وخوى الفرق بيني وبينه زي الضوء والظلام . . .

منصور : (ضاحكا) خوي الطيب يحب المزح وديمه ينكت. . .

فهيم : باختصار.. إحكيلي يا أستاذ منصور..

منصور : شوف يا أستاذ الحوش هذا ورتناه أني وخوي من حياة المرحوم

فهيم : اللَّي جابلكم الخبر ما قدرتوش تفهموا منَّه الكنز وين مدفون . .

منصور: لا... ماقالش...

فهيم : والواه ما قالش. .

منصور : يقطّع يا أستاذ وقت اللّي بيقول نفيق . . .

فهيم : تفيق؟...

منصور : أيوه نفيق ما هو الحكاية كلُّها في المنام . .

فهيم : في المنام؟ يعني في الحلم . . .

منصور : أيوه في الحلم . . الوالد الله يرحمه . . حلمت بيه قداش مرة في مرة نفس الكلام يقول ويعاود فيه . . في حوشكم فيه كنز مدفون لكن وين ما نعرفوش . .

فهيم : وانت يا سي الطيب..

الطيب : أنى ما نرقدش في فراشى يا منصور.. الوالد مشيتله في الجبانة رقدت بحداه تصوّر يا أستاذ نمت بين القبور.. ليلة كانت ما تتوصفش فهمت فيها كل شيء..

فهيم : خلاص . . المشكل إنحز . . نتقاسموه وحبال سُوْطاحوا في بير . . .

منصور : خلّيك منه دوته فارغة...

الطيب : دوق ماهيش فارغة يا طماع . . دوق مليانة يا بليد . . .

منصور: أني بليد...

الطيب : إنعم بليد ماتبيش تفهم . . جائب الأستاذ تهز فيه يحسابك على وزر قاعده ولو ان حتى مش بعيد عليك . . حمار ويمشى على زوز رجلين . . .

فهیم : أنی حمار بزوز رجلین...

الطيب : أنت شيطان رجيم . . سمسار لا عندك همه ولا ضمير . . .

فهيم : أستاذ طيب. . أرجوك . . راك فت حدود الأدب . . .

الطيب : أدب؟ هـ وأن فت حـ دود الأدب أن ما زلت ما قلت شيء إنت

ماكش فهيم . . إنت بهيم . . كيف تقبل دعوه سخيفه لو ماكنتش سخيف . . .

فهيم : (خاضبا) أوه . . . شيء عجيب . . أما صحيح قليل الأدب . . .

منصور : لا حول ولا قوة الا بالله . . أستاذ فهيم . . أرجوك ما تـواخذنـاش راهو ماهوش على عقله . . أرجوك . . أنت جاي عـلى خاطـري ما يهمكش فيه . . .

الطيب : (في تهكم) أيوه يا أستاذ ما تتكدرش رانى مش على عقلي مخبول هبل مورّق. . (يمسكه من عنقه بعنف) لكن وشرفك أعقىل منك يا سخيف (يتركه)

فهيم : لا.. هذا كثير.. لا يمكن.. دقيقة وحدة ماعادش نقعدها أن عمري ما سمعت إهانات بهذا الشكل...

منصور : لا حول ولا قوة إلا بالله . . توّا هذه مش مصيبة على رأسي . .

الطيب : إن شاء الله تنفلق . . .

فهيم : أرجوكم ورّوني باب الحوش وين. . (يريد الانسحاب). .

منصور : لا . لا . أرجوك . مش ممكن تمشي . على خاطري يا أستاذ . . .

فهيم : خلاص.. وصلت حدّها.. دقيقة وحدة ما نقعدهاش (مسرعاً نحو الممر).. (المجهول يتعرض له)..

المجهول.. فهيم.. منصور.. الطيب.. فتحى.. خالد...

المجهول : على وين يا سيد. . .

فهيم : أستاذ منصور. . هذا منوا؟ . . .

المجهول: توللَّي وتعرفه. .

منصور : فتحي . . هذا امنين طلع . . أشكون خششه الحوش . .

المجهول : شوية صبر ويتوضح كل شيء...

والدنا. . عشنا وتربينا فيه . . الوالد الله يرحمه عاطينا قلة السهاح ما نتركوشي ولغاية اليوم قاعدين ساكنين فيه . .

فهيم : (يقف ويتأمل في الجدران ويضع الساعة الطبية.. يفحص ويدق على الأرض والجدران والكراسي والطاولة) يظهر لي البيت عتيق...

الطيب : قال عتيق. . هذا يا أستاذ من عهد سيدنا خرشف والله ما ساكنين فيه الله من العازة . . .

فهيم : فعلًا غير صالح للسكن. . مش غريب ماهوش صحّى من الرطوبة . .

الطيب : رطوبة وسكت. . إحنا عقولنا صدّت وركبها الندى. . .

منصور : (ضاحكا) خوي الطيب يحب المزح. . ماتواخذاش مرة مرة يفلت وما يوزنش . . .

فهيم : ماعليش. . على حسابه . . أنى يعجبنى الانسان البشوش . . . الناس الأولة تقول . . شد خبزتك واطلق عبستك . . .

الطيب : كلامك حلويا أستاذ. . يحل النفس. . .

منصور : الوالد لما مات خلانا صغار. . اللَّى ربانا خالنا لين كبرنا. . بعد ما توفى خالى تولّيت دفة الأمور بصيفتي أنى الكبير. . .

الطيب : وهكّى يأسبّاذ بـرك على الموجود. . اللّى هنـاك لحسـه وهـذا مـا فضل. . .

منصور : خلّينا نفهمُوا الأستاذ. . شورك ما تنساش عوائدك . . .

الطيب : هات الشربات يا خالد. .

خالد : حاضر... (يجمع الكؤوس ونحو الحجرة)..

الطيب : ايوا الله نهارك مبروك . . فيشطا . . حفلة كبيرة يـا أستاذ قـــدومكم لينا شيء عظيم . . .

فهیم : (مبتسم).. شکرا...

الطيب : ربنا يكلل أعمالكم بالنجاح . . .

فهيم : باللَّي نعرف ما نبخلش وعمري ما بخلت. .

خالد : (داخلا بالشربات) تفضلوا . .

الطيب : كول يا أستاذ هو رائح رائح . . أحلى على قلبي من العسل . .

كول. . يا مهندس الكنوز والشاهي باللوز. . كول يا عبقري . .

فهيم : (مبتسمأ).. شكراً.. شكراً...

منصور : وآمته إن شاء الله تبدوا في العمل...

فهيم : فورا. . بس فيه شيء قبل لا نبدأ بالعمل . . أظن فهمكم الأستاذ

رشيد. .

منصور : جاهزين يا أستاذ (يسحب رزمة نقود من جيبه) تفضل. . هـاذوا على

الحساب..

فهيم : (يستلم الرزمة يتفحصها). .

منصور : ألف ورقة زي ما اتفقنا. . .

فهيم : صح . . (يضع المبلغ في حقيبته اليدوية) . . . أظن جونا صافي والأخوة

متفقين . . .

الطيب : لامش متفقين أنى ما تعباش عليا. . وخيك يلعب واقف مليم

واحد ماندفعاش. .

منصور : أقعد ساكت يا طيب. . هذه أمور نعرفها أني . . .

الطيب : حاضر. . أني سكتت (يضع يده على فمه) . .

فهيم : تفضل يا أستاذ منصور فهمني بالتفاصيل . . .

منصور : الحكاية وما فيها. . عندنا معلومات ثابتة وأخبار صحيحة اللّي

الوالد قبل لا يموت دفن كنز في الحوش. . بس ماقالش وين دفنه

وقعدنا حائرين لغاية اليوم نبحثوا عليه. . .

خالد : (يجمع الكؤوس). .

فهيم : (يقف مفكراً. يسحب الساعة الطبية يقوم بحركات غريبة). .

الجميع : (يتهامزون في إستغراب). .

فهيم : صار في الحوش هذا فيه كنزِ مدفون...

منصور : أيوه يا أستاذ رزق مدفون منّه محرومين في أشد الحاجة ليه. .

منصور : لكن أنى صاحب الحوش. . لازم نفهم أشكون اللّي سمحلك بالدخول . . .

فتحي : أنى يا بوي . . اللَّى يكلم فيك وخش الحوش ضابط شرطة . . .

منصور: شرطة؟..

فتحي : سامحنى يا بـوي . . هذا الموضوع ما ينحزش إلا بهـا الشكل . . رشيد ضحك علينا كثير ولعب زي مـا يعجبه لكن جت الساعة اللي لازم إنحددها معاه . . .

منصور : ولدى يشكى فيا؟ . . ولدى يجيبلي الشرطة في البيت . .

الطيب : يزيدكم عز. . هات الشربات يا خالد. . .

خالد : عمى اللَّى عملناه اليوم أنى وفتحى لصالح الجميع...

منصور : حتى أنت معاه يا خالد...

المجهول: فيه شيء مهم يلزم نوضحوه يا سي منصور.. الشكاية جتنا من السيدين فتحي وخالد قدموا عريضة ووضحوا فيها كل شيء.. الشكاية جتنا من مدة وقمنا بواجبنا تبعنا خطوات رشيد وتبت عندنا أنه إنسان عاش على الغش والتحايل على الآخرين ضحاياه كثيرين وفيه أدلة ثابتة. عليه بعدها قبضنا عليه والنيابة

منصور: رشید محبوس...

المجهول: نعم... رهن التحقيق...

حساته...

فهيم : لكن أنى بريء يا أفندي . . عمري ما خالطته الا المرة هذه . . .

المجهول: أسكت أنت محتال محترف. . حوارك مع منصور والطيب كلّه سجلناه أنت إسمك الصحيح ميلود بن ميلاد. . خراس امزارع وسمسار بيع وشراء سيارات . . إمنين جاك إسم فهيم والعلم اللّي تدّعي فيه . . .

فهيم : لكن يأفندي . . .

المجهول : أسكت ولا كلمه. . فتحى قول للجماعة يخشوا بعد إدنـك يا سي

منصور.. تفضل یا فتحی..

فتحی : حاضر...

منصور : مش معقول . . رشید یدیر هذا کلّه وأنی ماندریش . . .

الطيب : قلنالك يا منصور . . نبهناك . . لكن أنت ما تبيش تفهم . . .

المجهول: الصراحة العريضة اللّي قدموها الأولاد فيها أشياء ما يقبلهاش

العقل والأولاد متألمين ويتمنوا أن السيد منصور يرجع لصوابه

والطريق الصحيح . . .

منصور : مش ممكن . . مش معقول . . رشيد (فتحي داخلا ومعه رجلان من الشرطة) . .

فتحى .. المجهول .. منصور .. الطيب ...

منصور : (داخلا) تفضلوا...

الشرطى : (تحيه عسكرية) . . .

المجهول : أرموا في يده الحديد. . (مشيرا إلى فهيم) (الشرطة تنفذ. يأخذ

المجهول الحقيبة). . مهمتنا إنتهت. . المطلوب حضوركم في المركز

لأخذ أقوالكم . . .

الطيب: حاضر. . توّا نلحقوكم . . .

منصور : فلوسى يا أفندي في الشنطة . . .

المجهول : فلوسك في يد العدالة تأخذهم بعد ما تقرر النيابة غذوه الساعة

الثانية كلكم تشرفوا . . مفهوم . .

فتحى.. خالد.. منصور.. رمضان.. الطيب..

الجميع: مفهوم..

المجهول: يالله قدامي.. (ينسحبون)...

الطيب : يزيدكم عز . . . رفعتوا رأسي . . (بصوت مرتفع) زكية . . زينب . .

زغـردوا.. (صوت زغـاريـد) فيشـطه.. حفلة كبـيرة (زينب وزكيـة تتأبطان بعضهها) فيشطه أرقصوا يا أولاد... غنوا (منصور يـرتمى على الكرسي) (خالد وفتحي يتأبطان بعضهها)...

منصور : مش ممكن . . رشيد يخوني . . مش معقول . . .

الجميع : (نحو منصور)...

الجميع : منصور . مازلت مكرش في العنكبوت . ماكفاكش اللّي صار ضحك عليك مرتين قدام عيونا ويعلم الله قداش مرة في الخفاء فيق يا منصور . توب . قيم من دماغك حكاية الكنز كنزك بين يديك . أرضك . بلادك . أولادك . بناتك . خيراتك جاوب يا منصور . . .

منصور: لا.. لا.. مش محكن أبدا.. لا.. رشيد.. لا.. مش محكن أبدا.. لا.. مش

الطيب : معيز ولو طاروا...

منصور : مش معقول . . مش معقول . .

فتحى : بوي . . .

منصور : (صارخا) كلّه منك يا ملعون. . كله منك فسدت عليا كل شيء . . .

الطيب : تحشم يا منصور. . اللَّي داروه الأولاد في صالحك . .

منصور: لا. لا. مش ممكن. مش معقول. . .

الطيب : (يشيرا إلى خالد وزينب بالدخول الى حجرتها. . نحو الحجرة . . فترة صمت راجعا) يكون في علمك يا منصور حوش بـوي ما نسيباش مهـما حـاولت أنى والأولاد واقفينلك في الـطريق وانت وين بتحط رأسك حط رجلبك . . .

منصور : توا انشوفوا یا عنادی یا عنادکم. . . الکنز مانیش مسیّبه . . ومش مخصن نتنازل علیه . . (فتحی وزکیة ورمضان یدخلون الحجرة) . .

الجميع : (أغنية شعبية قديمة . . . أو مطلع من المالوف) . . طيب المنازل بـذكرى

الحبيب...

منصور : (هائجا. . يتوقف أمام الحجرة) كأنى منصور إنبان . . (مسرعا نحو الباب الخارجي) . .

النهاية...



حلم الجعّانين..

الجزء الثاثي

.. مسرحيه إجتماعيه من ثلاثة فصول..



الفصل الأول

الشخصيات

منصور

الطيب : شقيقان

فتحي

زكية : أبناء منصور..

خالد

زينب : أبناء الطيب

الحاج عمر : صديق منصور

رشید : صهر منصور

رمضان : عامل منصور

محمود

أحمد : أبناء رمضان..

خميس : محتال



الفصل الأول

ترفع الستارة على وسط مخان كبير قديم... في الواجهة فتحة مقوسة على شمال المتفرج وراءها ممر يوصل الى الشارع على يمين المتفرج في الواجهة فتحة على هيئة قوس توصل الى بقية المخان. المبنى قديم... طاولة.. كراسى مختلفة... خزنة حديد.. مقعد مستطيل مجموعة ملابس ركينة.. خابية كبيرة للماء فوقها صحن وكئس معدنى...

الوقت صباحاً...



رمضان.. الطيب.. محمود.. أحمد...

الطيب : عطل اليوم.

محمود : نستنوا يا عمى الطيب . .

الطيب : ودنه طويلة وخاصة وقت بيدفع اللَّى عليه. .

رمضان : (داخلا بابريق الشاهي. . يصب الشاهي في الكؤوس) . .

محمود : إحنا ما نبوا منَّه شيء الَّا يخلي سبيله ويعطيه الأوراق اللَّازمة. .

رمضان : تفضلوا . (يوزع) . . الشاهي والكلام الباهي . .

الطيب : الشاهي موجود والكلام الباهي هو اللَّي ما هناش. .

رمضان : موجود يا طيب. . بس منصور خوك سامحنى نقولك ما نيش عارف طينته إمنين . . أكثر من عشرين سنة وأني معاه . . الراجل

هُوَ هُوَ ما تغيرش. . ما عرفته جاهل. . ما عرفته فـالح. . إنســان

غريب. . .

أحمد : بوي . . أنت لازم تنهيها معاه . . الجماعة اللّي في السوق كلموني وحددّوا أول الشهر تبدأ في العمل . . أهم شيء يعطيك الشهادة

والباقي بالوقت نطالبوه. .

رمضان : ما دابيا يا ولدي يطلقني من اليوم . . . لكن . .

أحمد : ما فيش لكن . ما دام شغل ما عادش فيه لا ش شادك . .

بعدين المكان اللّي حصلناه قريب من الوحوش يريحك . . .

محمود : الحق ينقال يا عمى الطيب الأولاد وحضرتك ما عندنا ما نقولوا

فيكم لكن عمى منصور صعب المفاهمه معاه. . .

الطيب : مش منّه يا محمود. .من سمعته . . . بوي الله يرحمه عاش ومات وماسمعناش ولا واحد قال فيه كلمة بطالة . . أما خوى وين ما تمشي اللّي يقولك مصاص دماء . . اللّي يقولك إستغلالي . . اللّي يقولك مرابي . . ما يخافش الله . . حشمنا يا ولدى . . لكن الله غالب الفلوس يذهبوا الشره . . .

أحمد : توّا يا عمي الطيب الوقت تغير. . الناس تعلمت . تقدمت تفهم ما عادش هالسلوك يرضوا بيه يلزمه يفيق . .

الطيب : آهو ما فاقش . . قاعد في عهاه . . هو لو يعرف . . لو يفهم . . لو يحترم نفسه ويحترم الناس اللّي لائدين بيه يرضى يتزوج أخت رشيد . . رشيد؟ ما نعرفش . . قد مادوينا . . قد ما نصحنا . . لوح كلامنا . . طلق بنت بالقاسم وجاب بلاء أزرق في الحوش . .

أحمد : ورأيك هذا الزواج يطول..

الطيب : ما نعرفش . . البنت صغيرة ودماغها مليان شياطين . .

رمضان : كلامك صحيح يا طيب . . رشيد قاعد كل يوم يحلب فيه . . .

محمود : في فكرة عرضتها على فتحى وخالد ممكن تطلع منها نتيجة. .

الطيب : صعب يا محمود. . رشيد ملعون . . لصق أخته باش إستولى على منصور وما أظنش هذا الرجل ما زال يجي للطريق . .

محمود : على العموم الأولاد مُصرّين على الفكرة وانت نبوك زي ما كنت . . .

الطيب : شنوا أنقولك يا محمود صدقني عييت منه وأيست. .

محمود : لا . لا يا عمى الطيب . . ما تأيسش . . نوض معاي وانفهمك شنوا هو اللّي بنديروه . .

الطيب : حاضر..

محمود : إسمع يا بوي . . أنت إستمر معاه حتى آخر الشهر . . كرش فيه يعطيك الشهادة بس والباقى خلّيه . . .

الطيب : صار اليوم ما تبوش تكلموه . مش قلتولي تعالى عاونا في الموضوع .

محمود : موضوع الـوالد نخلّوه زي مـا هُوَ حتى آخـر الشهر. . يـالله نمشوا بوي . . لو نشدك منوا جي . . أنت مارينتاش . . (ينسحبون)) . .

رمضان : (يودعهم حتى الباب).. (وحده)..

زعمه يقدروا يجيبوه للطريق. هذا من يومه معوج. انسان مريض علته لاصقة فيه. طياع. أناني. يجب نفسه. في مصلحته يدير كل شيء ما يهاش. يا ما عدّتيله. غصبا عنيّ. لكن توّا لا. اليوم والحمد الله الأولاد كبروا. نبّى نرتاح ما خيرليش من المكان اللّي قالولي عليه الأولاد . على الأقل نفتك من مشاكله اللّي قاعد نشوف فيها كل يوم ومش قادر نقول شيء. . .

(منصور داخلًا)...

رمضان : صباح الخيريا سي منصور...

منصور : نهارك سعيد . . (يخلع شاله . . . يجلس) . .

رمضان : (يجمع الكؤوس)..

منصور : خيرك كنت تتكلم بروحك . . .

رمضان : أنى؟...

منصور : نعم . وقت اللّي وصلت سمعتك وأنت تتكلم ما بيتش نقطع عليك . .

رمضان : الكبريا منصور. . الأولاد . . الصحة ما عادش هي . .

منصور : (يزوم) شاهيك واتى . .

رمضان : ديمه . . البراد على النار ما دامني قاعد شنوا ما زال عندى ما إندير . .

منصور : شورة كانوا عندك ضيوف . . .

رمضان : ما يخلاش . . الأولاد جوا بيزوروك ويصبحوا عليك بالخير لكن حضرتك عطلت . .

منصور: أولادك...

رمضان : أيوه . . أحمد ومحمود . . كانو خاطمين خطوم (نحو الداخل) . .

منصور : (يرزوم وحده) . غريبه جونى باش يصبحوا عليا بالخير (الهاتف يرن) . أيوه . أنى منصور . صباح الخير . الحمدلله آهو . مرة مرة . لا . مش موجود . ما نعرفش . سامحنى أنت أشكون . حاجّى . وينك يا راجل . مشتاقين والله . بالطبط ماتت الحهارة حاشاك وانقطعت الزيارة . ما عليش يا سيدي ربنا يعاونك أهلا وسهلا بيك . مرحبتين . قاعد . حاضر . اذا كان جي انقوله . مع السلامة . . (يقفل السهاعة) . .

رمضان : (داخلا بالشاهي). . تفضلوا . .

منصور : دنیا. الصحاب وللّوا معارف. . كلّها تجرى وتجرى ما حد يندرى على حَدْ.

رمضان : الحياة تغيرت يا منصور الله ما يخدمش ما ياكلش. هذا حصانك وهذه السدرة. . عملت تعيش ما عملتش دنبك على جنبك بالأخص الله زي حالتي .

منصور : (يرشف الشاهي). . طويسة يعطيك الصحة . . شويهية طائبة في ماها .

رمضان : كل شيء يا منصور وقت يطيب في ماه فيه بنه زائدة أكثر من عشرين سنة وأنى وهالبراد. . وين الشاهى يا رمضان هات الشاهى يا رمضان خدمة على دوب حالى عشنا غير من قلة الموت.

منص : بدیت تزن یا رمضان وحسّك بدینا نسمعوا فیه.

ر مان : إن جيت للحق من زمان نغلى . لكن دخلاني . لكن توّا سامحنى إنقولك الوقت تغير . بديت نحس . ولّيت بنادم . حقى اللّي كان مهضوم بين هذا وهذا علاش بديت نزن وحسي بديت تسمع فه. .

منصور : صار هكّی الدّ وه. . حتی هذا رأي . . .

رمضان : (يجمع الكؤوس في صمت نحو الداخل. . يتوقف يتابعه منصور بالنظر). .

(راجعا) . . ما تتكدرش منى لو فرغت اللّي في صدري . .

منصور : شنوا معنى كلامك يا رمضان . .

رمضان : كلامى واضح . . نفرغ اللّى في صدري . . ما هو كلام الحق وجاع

وأنى نعرفك ماكش غريب عليًّا. . .

منصور : حتى هذا رأي. . تفضل شوف شغلك. . .

رمضان : وينه الشغل. . أكثر من هات الشاهي . . جيب الشاهي ما

منصور : خلاص . . وأنت طيب الشاهي . . .

رمضان : الصراحة يا منصور قلقت. . ما دابيا تخمم في موضوعي . . .

منصور : وفاش تبيني إنخمم . . طار الحمام وصفقي ياوزه . . .

رمضان : مادام طار الحمام سقدني . . لاش قاعد . .

منصور: طيب الشاهي . . .

رمضان : لا يا منصور قعادى ما فيش فائدة لا ليّا ولا ليك. . ما يصح

نضيق عليك ما دام شغل ما عادش فيه . . أحسن شيء نوسع عليك . . .

منصور : وانت منوا قالك مضيق عليا . .

رمضان : ما قالُّلي حَدْ نعرف بروحي . . صفيني في حقي واندب في حالي . .

منصور: صار بتتركنا...

رمضان : نطارد في معيشتى . . المكان اللى قالولى عليه أولادي ما خيرليش

منه.

منصور : صار بتقعد قدام السوق تمزق الوريقات...

رمضان : إغزق الوريقات . . نواطى البضاعة من السيارات . . إنستفها . .

إنعس نرد بالى من اللّى يخش ويطلع المهم نثبت وجودى وراسى فوق.

منصور : وانت بدل هذا كلُّه ما تقعدش معانا نخدموك في المزرعة. .

رمضان: المزرعة؟...

منصور : أيوه . . ترفع الخضرة والفواكهة للسوق تبيعها . .

رمضان : ما نقدرش. . المزرعة عمري ما خدمتها ولا نفهمها وبيع الخضرا

في السوق يبّى شطارة وجهد وأني الله يحسن الخاتمة.

منصور : زید فکر یا رمضان بالکش تغیر رأیك . .

رمضان : فكرت وصممت. ما خير ليش من المكان اللَّي قالولي عليه . .

منصور : وتوا شنوا طالب...

رمضان : حقوقى وشهادة معاهم . . .

منصور: شهادة؟...

رمضان : أيوه . . ورقة تقول فيها اللّي خدمت معاك أكثر من عشرين سنة والمعاش اللّي كنت تعطيني فيه ولا باس تقول فيا كليمة طيبة . . .

منصور : ولاش الورقة. . شنوا ما يعرفوش اللّي انت خدمت معاي . .

رمضان : يعرفوا . لكن طلبوها مني . . قالوا جيب شهادة من صاحب العمل اللّ كنت معاه . .

منصور : حتى هذا رأي . . توّا يجي إنسيبي وانكلموه يديرلك شهادة . .

رمضان : أعوذ بالله . . فكنى منه . . خلّى ولـدك فتحى يكتبها وانت تـوقع عليها .

منصور : شورك ما زال تكرهه . .

رمضان : نكره فعله . . نكره أعماله ومش ملزوم باش نحبه . .

منصور : حتى هذا رأى . . مش يقولوا نسيب ولا إبن عم قريب . .

رمضان : يقولوا..

منصور : انت نسيت اللّي الأستاذ رشيد نسيبي اللّي يمس الصبع يمس اليد كلّها.

رمضان : نسيبك مش نسيبك هذا شيء يخصك . . قتلك فكنى منّه فكنى منه . .

منصور : لكن هـذا نسيبي من يوم تـزوجت أخته أمـورى كلّها سلمتهـا في يديه. .

رمضان : وأني ما نعرفاش . لا خدمت عنده ولا تعاملت معاه . .

منصور : ولو. . ديمه ديمه نسيبي وهو عندي كل شيء ولا ولـدى ولا خوي ولا العيلة كلها تجي في مكانه . . هو في كفة والعيلة في كفة . .

رمضان : تتكلّم جديات . . .

منصور: بالجباسي..

رمضان : بالجباسي . .

منصور : مش يقولوا بنادم عينه ميزانه وبعد العشرة تبان الناس. .

رمضان : لكن هذا أعماله يستحى منها الشيطان . .

منصور : ودار شيء يفرح الملائكة . .

رمضان : أعوذ بالله . . أعوذ بالله . . هذا وقت تشوف الملائكة تهرب منه مش ممكن تقربه . .

منصور : خسارتك يا رمضان. . ما زلت على نياتك وما تفهمش. .

رمضان : وانت طبعا تفهم أكثر مني . .

منصور : طبعا نفهم أكثر منك . مش يقولوا كرش في ديل الكلب لين يطلعك من الغريق .

رمضان : لكن هذا ولا مؤاخذة كلب مكلوب. . صاحبه في حجرة . . يمص دمه ووقت تواق يضرب وما يباليش . .

منصور : صار ما تصدقش اللَّى النسيب خير من إبن عم قريب. .

رمضان : مش كل نسيب إنسيب . هذا الرجل ما عنديش ثقة فيه . . بروال كذاب منافق . . سارق . . ناسبك يا منصور وزوجك أخته لمصلحته واللّي وصله إستولى على كل شيء وخطك تحت رجليه . .

منصور : حتى هذا رأى . بديت تنبع يا رمضان . . حسك طلع الشيء اللّى منصور ما كانش فيك .

رمضان : آهو كلام وينفخه الريح . . .

منصور : لكن قولليّ . خيرك هالكلام ما قلتاش زمان والا البقرة وقت إطيح يكثروا سكاكينها . .

رمضان : قلته يا منصور . ويا ما قلت . لكن ما فيش منوا يسمع . .

منصور : صار كنت ضدّى من زمان . . .

رمضان : ضدّك لا . . ضدّ أعمالك . . ضدّ العوج . : ما كنتش راضي على الشيء اللّي إديروا فيه وما زلت مانيش راضي على العمل اللي قاعدين اديروا فيه . .

منصور : حتى هذا رأى . . زى شنوا مثلا . . .

رمضان : إنشد نفسك . . ما ظنش ما فهمتش اللّي نعنيه . . وريقتي يا منصور والله يسمعنا على بعضنا الخير . .

منصور: حاضر.. بعدين...

رمضان : وآمته . ما دابيا اليوم قبل غدوه نباشر عملي الجديد . .

منصور : ما تقلقش . . نهاية الشهر نصفوك في حقوقك وتمشى في حالك . .

رمضان : أمرى لله . . آمرى لله (ينسحب نحو الداخل) . .

منصور : (يتابعه بالنظر). . حتى هذا رآني. .

رشيد : (داخلا بيده حقيبة صغيرة) . .

رشيد... منصور...

رشید : بالأحضان یا نسیبی العزیز.. بالأحضان یا أعز نسیب.. كل شیء علی ما يرام..

منصور : رمضان . . رمضان . . (رمضان مسرعا) . .

رمضان : تفضل..

منصور : إسمع تفكرت شيء مهم . . (يفتح درج المكتب يسحب ورقة ورزمة

نقود). . نبيك تمشى تخلّص الكهرباء. .

رشيد : (يأخد الورقة يقرأ) مأتين وأربعين دينار. . كهرباء. .

منصور : حساب قديم . .

رشيد : زي عوائدهم . . يخلّوا الحساب يتراكم اللّي تجي فيه يصبره . .

منصور : تفضل يا رمضان . . هاذوا الفلوس وهذا الواصل . .

رمضان : (يأخذ الفلوس والوصل نحو الشارع). .

منصور : (يقف ويتجه الى الباب. يتأكد من إبتعاده. . راجعا). .

منصور.. رشيد...

منصور : ملعون . . آخر عجلة في الكرطون طلع حسّها . .

رشيد : قلنالك بعده . . قلنالك تخلّص منه . . لكن . .

منصور : قاللي كلام مروجني بيه. . ماهوش راضي على الشيء اللّي إنديــروا

فيه . .

رشید : أوه . الرجل فات حدّه . أزوحه ما تستناش . منوا يعرف سيعنا حملة . .

منصور : زمان حسّه ما يقيهاش فوق. . يتسلون يا سويدي تربح . . تحت أمرك وتوّا ما يعجباش اللّي إنديروا فيه . . صرق يا كرمة وصار فيك التين . .

رشید : راسه سخون یا منصور. . قیم علیك . . لوحـــة قبل لا یلوحنـــا . . غذوه تحضرله شغلة وتوّریه الطریق . .

منصور : أوه . . طق في اللحم الحي . .

منصور : قاللًى ما عنديش ثقة فيه . . قتله إتق الله يا راجل . . هذا إنسيبى ما يصحش عيب . . قال شيء . . رشيد متعك واحد منافق وبروال كبير . .

رشید : هذا مش کلامه یا منصور.. فیه منوا قاله هذا الکلام.. لکن صبرك علیا وحیدة وحیدة نربوهم کلّهم.. نوصبلوا هدفنا بعدین یعرفوا رشید..

منصور : زعمه نوصلوا يا رشيد. . أنى ما نرتاحش ونتهنى الا بعد ما يتحقق الحلم . .

رشيد : يتحقق واتشوفهم بعدين يجوك ويركعوا تحت ركبيك (يخبط على الحقيبة) على توّا أقبض فليساتك. .

منصور : بشرنی یا رشید. . لوین وصلت . .

رشيد : كل شيء على ما يرام . . بعنا وقبضنا فليساتنا وهاذوا يا سيدي فليساتك . .

منصور : یا سلام . . (یفتح الحقیبة یأخذ رزمة نقود) یا عینی علیك یا رشید . . یا عینی علیك یا أعز نسیب . .

رشید : اللّی یرکبها یعرف کیف یسیرها یا منصور

منصور : (بصوت منخفض) . . البضاعة رفعوها . .

رشيد : يا عيني. . وصلت لمواقعها سالمة . . البارح للصبح طول الليل واحنا نكركروا فيها . . .

منصور : (بصوت منخفض). . كيف تمت البيعة . .

رشيد : تمت زي ما يلزم . . تحت حس مس . . بيع وشراء في المسكوت لا تعرفهم ولا يعرفوك . .

منصور : زعمه ما فيش . . الصراحة رمضان قالّلي كلام غصني بيه . .

رشيد : ولا يهمك . إذا كان صار شيء لا سامح الله أنا المسئول . . .

قوللَّى يا عزيزي شنوا هو نصيبك في العملية. .

رشید : نصیبی؟ هذا کلام یقولوه یا منصور. . إحنا ما قسمناش رزقنا واحد أنی کلّنی لیك . .



منصور : معقولا . كل واحد وحقه . ما فيش منوا يخدم جهنم ويبات في الصقع . .

رشید : عیب یا منصور. . مایجیش بیناتنا . . هاذوا کلّهم فلیساتك علی الیمین مانی واخد منهم درهم . .

منصور : لكن انت سعيت. . تعبت يجي منه ما تاخذش شيء. . .

رشيد : قتلك على اليمين ماني واخد درهم . . عيب يا راجل تعبـك راحة راحة يا أعز نسيب . . (دقات على الباب) عمر داخلا . . .

عمر.. منصور.. رشید...

عمر: السلام عليكم...

رشید : (مرحبا بحرارة). . حاجی یا مرحبا . . أهمالا وسهمالًا . . (تبادل تحیات) . .

منصور : وينك يا راجل ولّيت زَيْ العيـد. . هكّى . . هكى الصحــاب يديروا وينك ما عادش نشوفوك . .

عمر : حال الواحدنى يا منصور. . الأولاد زي ما تعرف لاهيين بدراستهم قعدت بروحى في المزرعة والمزرعة تحتاج منوا يخدمها. ويرد باله منها. .

منصور : صار المزرعة خداتك على ظهر...

عمر : ليل ونهار. . اللّي تتركه والّا تهمله تفقده واللّي تفقده ما يتعـوضش وأنت زي ما تعرف ما عندي مصدر رزق غيرها. . .

منصور : نويشط ما شاء الله عليك. . وجيهك نائر وصحتك لا باس. .

عمر : الحمد لله في خيار الخير. .

عمر : بالمناسبة شنو صار في هاداكة الموضوع. .

عمر : ما صار شي . . .

رشيد : الواه؟

عمر : الصراحة خفت. . الرجل ما نعرفاش وانت ما ضمنتاش. .

رشيد : نضمنه كيف يا حاج رانى: زيّك ما نعرفاش. . كل شيء على السمع، ، وقت اللّى سألتنى نعتك وين تلقاه . . زي ما سمعت قتلك بعدها ما نذرى على شيء .

عمر : وأنى مشيت حسب النعتة إلقيته في الأول زي اللّي خاف منّى لكن بعد ما فهمته رفعني للمنطقة. . .

رشيد : عظيم . . بعدين . .

عمر : بعدها يا سيدي مشيت أنى واياه تأكدت بنفسى من كل شيء والقيناه سليم زي ما قال.

رشيد : خلاص ما دامك تأكدت أظن ما عادش فيه خوف. .

عمو: الصراحة ما زلت متردد..

رشيد : إن شاء الله ما نباعتش. . عندي صديق قاعد يدور بالريق الياس. .

عمر: شنوا تقول زعمه إنباعت..

رشيد : ما يقعد شيء يا حاج الطايح مرفوع هات شيء خود صرف الناس عندها فلوس ما تباليش.

عمر: صار رأيك نتوكل على الله. . .

رشید : ما تراجیش اذا کنت بیها ملزوم . . الملیح ما یقعدش . . خسارة لو تفلت منك . . الحاجة خیر من حقها یا حاج خود منه تنازل رسمی وادفعله المهم ما تملکش ومحتاج یوافقوك علی طول . . .

عمر : يستر الله ... هذا فَالْ وعلى الله الكمال . .

رشيد : تعجبني . . هذا فال وعلى الله الكمال .

منصور : إحنا آسفين رمضان مش موجود قعدنا من غير شاهي . . .

رشید : هذا کلام یا نسیبی . . أني نطیبه . .

عمر : ما تعبش نفسك يا أستاذ. . الشاهى مانيش حشائشي فيه . . .

رشيد : تعبكم راحة يا حاج. . كلُّها دقيقتين. . (ينسحب نحو الداخل) . .

منصور... عمر...

: (مشيراً إلى رشيد). . كيف ماشي معاك. . عمر : يا سلام. . نعم النسيب . . لـ وكان مش منّه ومن أفكاره راني منصور ضعت. . صدقني ضعت. . كنت غارق ونجاني من الغريق. . : هو في الحقيقة جابني موضوع . . إنقولوا فال وعلى الله الكمال . . عمر : خير إن شاء الله. . . منصور : في المدة اللَّى فاتت زارني رشيد في المزرعة وكالام يجيب كلام جبنا عمر موضوع الأولاد والزواج شوي دلّني عليك. . قاللّي دونك منصور عنده بنية تحظ الزواج. . قلت بيني وبين نفسي . . هـذا فال وعـلى الله الكمال.. : يا سيدي أهلا وسهلا بيك . . عندي بنت هكّى كبرها . . منصو ر : الناس الأوله تقول عليك بنت الوصول لا الزمان يطول... عمر : وقالوا الوجه اللي تعرفه خير من اللّي ما تعرفاش. . منصور واحنا الحمدلله معرفتنا ما هيش معرفة اليوم. . عُمْر من الأعمار. . عمر إنت خوي يا حاج عمر أكثر من صديق. . خدمنا جميع وياما. . منصو ر وياما.. : نخشوا في التفاصيل.. عمر إنخشوا. . قبل كل شيء ما عنديش معاك بنت . . اللَّي تبيه موافق منصور عليه.. : فال وعلى الله الكمال. . هو الولد عندي قاعد يدرس في الخارج ما 200 زال عامين ويتخرج. . العام هذا والعام الجاي . . . : أيوه . . صار دوته طويلة . . منصو ر : لا. . الولد مكرش في الزواج . . ما دابيا العطلة الجايـ نزوجـ ه عمر ويرفعها معاه. . .

: كأنه هكّى ماشي . . ما عنديش مانع . . كلام بيني وبينك مضّايق

منصور

منها واصلة عندى لهنى . . أنت ماكش برانى ما دابيا تـريحنى وترتاح . .

عمر : الواه؟ هي متعباتك؟ . . قصدي تاعب في جرتها . .

منصور : تاعب تاعب لا . . مانيش مرتاح . . المشكلة البنت يتيمة بعد ما توفت أمها الراحة إنقامت من الحوش . . ثلاثة مرات تزوجت وطلّقت على خاطرها آخر زوجة أخت الأستاذ رشيد وإن شاء الله . . إن شاءالله هذا حَدْ السّو . .

عمر : سمعت بعض الشيء بس ما كنتش فاهم التفاصيل . . .

منصور : ثلاثة مرات تزوجت وطلّقت . . الواه؟ لأن المرأة اللّي تجى تتسلط على وانت زي ما تعرف زوجة الأب ديمه مكروها لو تكون مرابطة . . .

عمر : لا يا منصور. ما هوش صحيح. . قول حاش المظلومين . اللّي تنزوجتها ربّت أولاد وبنت أم الصغار بغاها الله وخلّتهم الكبير فيهم عمره عشرة سنين . . .

منصور : يصير . لكن أنى هذا اللّى صار لى ما أُرتحتش وهذا علاش قتلك منصور ما دابيا ترتحني وترتاح . .

عمر : خلاص . . أني قصدتك . . هذا فال وعلى الله الكمال . . .

منصور : من جيهتي موافق على اللَّي تبيه. . .

رشيد : (داخلا بالشاهي . .) . .

رشيد.. منصور... عمر...

رشيد : الشاهي والكلام والباهي . . تفضلوا . . .

الجميع : (يرشفون الشاهي . . فترة صمت) . .

رشید : بشرونی . . .

عمر : فال وعلى الله الكمال...

رشيد : ولوين وصلتوا...

عمر : في التفاصيل...

رشيد : خشوها. . خير البر عاجله . . .

منصور : اليوم طبعا لا . . ما هو لازم نلود في طرافي . . .

عمر : (يقف) . . .

رشيد : المهم اتفقوا...

منصور: متفقين...

رشيد : مبروك يا حاج فال وعلى الله الكمال. .

منصور : (يودع عمر ومعه رشيد حتى الباب). .

رشيد... منصور...

رشيد : انهنيك يا نسيبي . . أكبر عقبة في حياتك نقزتها . . .

منصور : يا سلام عليك يا رشيد. . ما نعرفش كيف نشكرك . .

رشید : تشکرنی؟ هذا کلام یقولوه . . هذا واجب . . أن خوك . . دراعك

منصور : ما زلت خائف يا رشيد. . البنت كاسحة . . زعمه ترضى . .

رشيد : كيف لا . . أنت بوها والكلمة الأخيرة ليك . .

منصور : هو صحيح أني بوها. . لكن ما زلت خائف. . ثلاثة مرات

خطبوني فيها ترفض تقول لا. . مانيش متسعجلة وخوذ من

هالكلام..

رشيد : المرة هذه نخلّوها ما تقولش لا. .

منصور : انت على نياتك ماك ما تعرفهاش.

رشيد : بالعكس. . نعرف اللّي ما تعرفاش . . أسرارها عندي . . البنت

مش منها فيه منوا قاللها قولي لا. .

منصور : تقصد الطيب خوي . . .

رشید : نقصد خالد . خالد الشروط اللّی شرطهم ما زالوا قائمین . . طبعا ماهوش بروحه الطیب هو اللّی یحرك فیه . . ما نرقدوش یا منصور . . ما نخلوش السیل یلعب بینا . . هذا الباب لازم نسكره فی وجوهم

منصور : يا ريت نقدر . ثلاثة مرات ترفض . . آخر مرة قالت أني حرة هاداكة زمان تتحكم في مصيري . . زواجي ما يقدر حَدْ يدخل فيه . . .

رشيد : هو صحيح مصير ما حَدْ يقدر يدّخل فيه وما يتمش الا برضاها واحنا هذا اللّي بنعملوه. . نخلّوها توافق برضاها وانزوجوها لابن الحاج عمر . . .

منصور : كيف؟ . .

رشيد : الشيخ سحنون . . .

منصور: الشيخ سحنون؟...

رشيد : ملك الجنون . . هذا الرجل جمَّد الميه ويدوب الحديد بيديـه تصور يا منصور حط صبعـه الصغيرة عـلى دحيه طابت في الحال بعينى ريته مش قولت قال . .

منصور : (يرتعد) تحصنت بالله . . دكرنا الزبده واللَّبن . . .

رشید : خیرك نخضیت..

منصور : (مرتبكا). . هُوَ هُوَ كل شيء نتحمله إلّا حكاية الجنون والناس اللّي تخدم في الزمياطي. الصراحة نخاف منهم لا نقربهم ولا نخليهم يخشولي حوشي حتى لو بيطلعنا الكنز. .

منصور: الكنز؟...

رشيد : أيوه الكنز المدفون..

منصور : (مع تردد). . هُوَ هُوَ الشيخ سحنون يقدر يطلُّع الكنز؟

رشيد : يا سلام . . إيه رأيك الشيخ سحنون يعرف الكنز وين مدفون . .

منصور : معقولا . . شنوا نزل عليه الوحي . . .

رشيد : قتلك يجمد الماء . . الماء . . هذا الرجل فظيع . .

منصور : وكيف عرف اللّي كنز مدفون . . .

رشيد : منى أنى . إتصلت بيه واحكيتله الحكاية . . إرصد النجوم واتصل

بيهم في الغيوم وقالوله على كل شيء...

منصور: سبحان الله

رشيد : وبحمده . . .

منصور : رشید ما یرقدش . یفکر . من یوم ناسبتك وأعطیتك أختی وأنی نخمم علی مستقبلكم . . أختی نبیها تـرتـاح . . تتهنی . . تعیش معاك فی نعیم . .

رمضان : (داخلا)..

رمضان.. رشید.. منصور...

رمضان : تفضل . . هذا الواصل وهاذوا باقى الفلوس . . .

منصور : (يأخذ باقى النقود والواصل). .

وشيد : إسمع يا رمضان بالسرعة ناديلنا على خالد...

رمضان : وخالد وين نلقاه . .

رشيد : دوّره. . إذا كان ما لقيتاش خلّيله وصايا في الحوش . .

رمضان : (ممتعضاً). . حاضر (ينسحب). .

رشيد : (يتبعه ليتأكد من إبتعاده).. حضرك أوراقه وفكّنا منه وجوده يعكر علينا الجو..

منصور : وخالد شنو إنديروا بيه . علاش مناديه . .

رشيد : وحده وحده يا منصور. . فيه مفاجأة حلوة خلّيتها سر لين إتمّ.

منصور: ما فهمتش...

رشيد : في المدة اللّي فاتت عملت حريكة ما قتلكش عليها. . حريكة توصلنا نصف الطريق والنصف الثاني أسهل منه ما فيش. .

منصور : زيد فهمني يا نسيبي العزيز. . لولاك راهي راحت ليل. .

رشيد : شوف يا سيدي . . تتفكر الشقّة الكبيرة اللّي في شارع الغربي اللّي

كنت مأجرها للأجنبي . . .

منصور: نتفكرها. . كيف ما نتفكرهاش . . (بصوت مرتفع) . . كيف؟ . .

رشيد : هذه يا سيدى اللّى ساكن فيها الأن قاعد يبنى في دبلكس. محتاج بفلوس إتصل بيا وأحكالى موضوعه. قلت هذه فرصه. . نأخدوها منه بعدها نرحلوا الطيب وصغاره وهكّى حوشنا يصفى

الحو فه..

منصور : ما فهمتش يبني ومحتاج بفلوس. .

رشيد : بسيطة . . نعطوه مبلغ بسيط مقابل الأثناث الموجود في الشقة وشقتنا نعملوا فيها اللّي نبّوه . . .

منصور : يعني باش يسيب الشقّة نعطوه فلوس؟ . . .

رشيد : بالضبط..

منصور : معقولا يا رشيد شقتي . . ملكي . .

رشيد : (يتنحنح)...

منصور : سابقا ملكي ندفع فيها فلوس . .

رشيد : ما تسكرش رأسك يا منصور وانسى الشقة كانت ليك خود

نصيحتي ونفذ اللّي نقولك عليه. . .

خالد : (داخلا...)

منصور.. خالد.. رشید...

خالد : السلام عليكم . . .

رشيد : يا مرحبا. أهلا وسهلا. (مرحبا بحرارة) . أهلا تفضل. .

منصور : غريبة . . شنوا الريح اللَّي إرماك . .

خالد : توحشتك يا عمى ليّا مدة على جلسة معاك. . جاي بنوسع

خاطري معاك. .

رشيد : أهلا وسهلا بيك وحتى عمك مشتاق ليك والدليل بعتنا رمضان باش يناديك .

منصور : (يتجاهل) أنى؟ أنى ناديت عليه؟ أنى . (يستدرك) ها . . هـ صح . . بعتنا رمضان . . هو وينه رمضان يا خالد . .

خالد : وين ندري عليه . . ليّا مدة ماريتاش . . .

رشید : بشرنی یا خالد. . مشیت وین قتلك . . .

خالد : مشیت وعجبنی الشغل.. شقة ممتازة.. عظیمة.. حلوة كبیرة.. أثاث فاخر.. یا ما أنت كریم یا رب.. علی الله یكون لینا فیها نصیب.

رشيد : إطمئن يا خالد. . عمك يعزك معاك في اللَّي تبغيه. . .

منصور : على شنوا تدووا. . رانى ما فهمت شيء . . .

رشید : منصور.. منصور.. خیرك تنسی بسرعة.. مش كنا نتكلموا في هالموضوع..

منصور : آمته . ما نتفكرش . .

رشید : منصور . خیرك سارح . مش تكلمنا ووافقت وقلت یا ریت المهم . يطلعوا من الحوش . .

منصور : أنى قلت؟ . . أنى؟ . . (يفكر) ها ها صح تفكرت . . أيوه تكلمنا على الشقّة اللّي في الشارع الغربي . . .

رشيد : بالظبط. . خَالَد امشي شافها وعجباته وجاك باش يتفق معاك. .

منصور : يتفق معاي؟ . . فاش بيتفق معاى؟ . . .

رشيد : على الشقة. ﴿ مش قتلك الأجنبي اللَّي كان فيها سافر. .

منصور : أيوه سافر الملعون . . سافر وما دفعليش الايجار . . عامين ما دفعلي شيء . .

رشيد : هو صحيح ليك انت ما دفع شيء. . لكن هُوَ دفع وتنازل لغيره الله هـ و مـ وجـ ود الآن في الشقـة وقـاعـد يبنى وملزوم بفلوس . . فهمت والآ إنزيدوا إنفهموك . . .

منصور : الخلاصة يا رشيد. . شنوا هو المطلوب . . .

رشيد : الخلاصة نبوا الشقة ترتاح فيها العيلة وتنتقل من الحوش. .

منصور : وينتقلوا منوا شادهم . . شارع الغربي يعرفوه . . يمشوا يتفاهموا مع اللّي قاعد فيها . . أما أني مالياش دخل . .

رشيد : منصور.. منصور.. مش إتفقنا نتفاوض مع صاحب الشقة وتعوضه بمبلغ بسيط مقابل الأثاث الموجود.. بعدها العيله ترحل ويسيبولك الحوش...

منصور : أنى قلت؟ . . . أنى؟ (يفكر) . . ها ها . . تفكرت . . صح قلت هو صاحب الشقّة وينه خبره ما جاش معاك . .

خالد : وين نـذري عليه.. أنى لا كلمته ولا تفاوضت معاه.. رشيد أعطاني ورقة مشيت بيها.. وقت وصلت دقيت على الباب فتحلى تفضل بيا قلبت الأثاث تفرجت من غير كـلام ولا كلمة قلتها بعدها طلعت وجيتكم نجرى فرحان. زي ما قاللّى الأستاذ رشيد نفدت.

منصور: بوك عنده علم..

خالد : نعم . . رفعته معاي ما هُو لازم يكون كل شيء برضاه . .

منصور : عجباته الشقّة والأثاث . .

خالد : يا سلام . . روّح فرحان فوق ما تتصور وهُو اللّي قاللي إمشى فيسع لعمك واتفق معاه . . .

منصور : وآمته ترحلوا...

خالد :. فورا. . يجيبلنا المفتاح الأستاذ رشيد نرحلوا على طول. .

منصور : وبعد ما ترحلوا بتملكوها. .

خالد : طبعاً يا عمى وقت يضلّى عندنا التنازل نعملوا إجراءات التملك.

منصور : قاعد تسمع يا رشيد. . بيعملوا إجراءات التملُّك . . .

رشید : منصور.. منصور.. ما تترکش الطیر وتقعد تجری تحته هذه

فرصة ما تتعوضش...

منصور : باهي . . توّا انشوفوا . . حتى هذا رأى . . .

خالد : اللَّى يريحك يا عمى . . الشقة عجبتنا الخربة . . مستعدين نتركوها

آمته ما يجيب المفتاح الأستاذ رشيد. .

رشيد : خلاص يا خالد إعتبر الموضوع منتهى . . . هاليومين نجيك

وانسلملك التنازل والمفتاح . . .

خالد: شكرا.. (يقف).. السلام عليكم...

رشيد : وعليك السلام (يودعه حتى الباب) في الأمان يا ولدى...

رشيد.. منصور...

رشید : الحمدلله . . فرجت یا عزیزی . . أکبر عقبة فی حیاتك نقزتها یا سیلام ما تقدرش تتصور قداش أنی فرحان . . هذا أكبر إنتصار . . .

منصور : ما تتسرعش. . خلّيه يستالد وانسموه . .

رشيد : شنوا تقصد. .

منصور : إيه يا رشيد. . إيه ما أطولها وما أرق حبالها. . .

رشيد : ما فهمتش..

منصور : شنوا أظن خوي الطيب هويّن . .

رشيد : لا ما هوش هويّن . . نعرفه . . لكن اللّي طلبوه وشرطوه حضرنا ما

أظنتش ما زال عنده ما يقول. . .

منصور : شورك انسيت بقية الشروط. . .

رشيد : لا . . ما انسيتهمش . . فكرت فيهم . . (رمضان داخلا) . .

رمضان : (داخلا يهلث يرتمي على الكرسي)

رشيد.. رمضان.. منصور ...

رشيد : (مسرعا).. لا باس يا رمضان.. خيرك..

رمضان : وين بنلقاه الخير. . تهزوا فيّا من مكان لمكان وفي جرائركم نحصل الشتائم والسّب . . .

رشید : صار شیء یا رمضان . .

رمضان : صار . عمرى ما ريت الطيب غاضب بها الشكل . لأول مرة يسمعنى كلام (مقلدا الطيب) . برّا إمشى من قدام وجهى يا سمسار . قالل بلغ هالشيطان الرجيم . بلغ رشيد هالملعون . لو يعفس عتبة الحوش كلمة يعفس عاودها مرتين . لو يعفس عتبة الحوش بلاعيمه نجبدهم . .

منصور : مش قتلك . .

رمضان : سب وشتيمة أشكال وألوان . .

منصور: مش قتلك...

رمضان : قاللّ بلغهم . . الملاغين الزوز . . ما يعبوش . . حوش بوي ما

نتركاش لو تطبق السهاء على الأرض...

منصور: مش قتلك..

رمضان : وكلام وكلام . . بعدها دفرني وجيت ملوح على الأرض. .

رشيد : غريبة . . وقت اللّي صارت هالدّوه . . خالد كان موجود . .

رمضان : موجود . وقت اللّى وصلت القيتهم كيف جوا ما نعرفش وين كانوا . قلت لخالد الأستاذ رشيد بعتنى ليك وقاعد يستنى فيك قاللّى حاضر تركنا وامشى بعدما إمشى خالد كرش فيّا الطيب نشرب الشاهى معاه . . قعدت . . هدرزه عادية لعب وضحك ووقت اللّى بنتركه نط فيّا الراجل إنقلب وما خلّى ما قال . .

رشيد : ما عليش يا رمضان . . ما تواخداش يصير أعصابه متوترة . .

رمضان : وريقتي يا منصور. . وريقتي . . إعتقني لوجه الله . .

منصور : توّا هذا وقته يا رمضان. . إحنا وين وانت وين. .

رمضان : الصراحة مشاكلكم كثرت وأنى راجل على دوب حالى شنوا درت نقعد عقاب عمرى يسمعوا فيّا الكلام. .

منصور : وأني سمعتك كلام يا رمضان؟ . . .

رمضان : أنت لا . . لكن اللَّى صارلي اليوم عمره ما صار . .

منصور : خوي ماك تعرفه . . مش كنت ديمه إدافع عليه وجاي معاه . .

رمضان : خوك ما نلومش عليه . . مش منّه . . صهد غيره هـ و اللّي حارق جواجيه (ومشيراً إلى رشيد) . . وريقتي فليساتي واللّي تلقوه هنايا

قصوله رجليه.

منصور : مش قلنالك آخر الشهر نعملولك حسابك وانسقدوك . . تفضل

رمضان : حاضر. . أمرى لله . . (ينسحب نحو الداخل) . .

رشيد.. منصور...

رشید : شیء یحیر. . خالد یکذب علیّا. .

منصور : خالد ما كدبش عليك يصير وقت امشوا مع بعضهم الطيب عجبه الحال وما قال شيء لكن بعدين غير رأيه. .

رشيد : ويغير رأيه الواه؟ . .

منصور : ما ينساش عوائده . . زي الحربة يتلون ما فيش منين تشده زي البوزلفيط . .

رشيد : غريبه . . شنوا ما زال يبّى . .

منصور : طامع في الكنز . . ما هوش مفلت فيه . .

رشيد : يفتح الله . . الحوش لازم يطلع منه . .

منصور : وكيف يطلع منه؟ ما سمعتش شنوا قال لرمضان...

رشید : اللّی قاله ما یهمنیش. لا بد من حل. . أختی مش ممكن نخلّیها علی هالحال لا بد من حل. . أما باش نقعد هكّی لا . يمنعنی

نزور أختى يمنعني نخش الحوش؟ شنوا يظن؟ أنى نسيبك يا منصور.. شقيق زوجتك. كيف ترضى كيف تسكت لها المخلوق؟ أنى شيطان أنى سمسار؟.. أنى نسيبك والآ. لا.. (يتصنع الغضب)..

منصور : الهدوء يا رشيد. . هذا هبل والعيب على زائد العقل. .

رشيد : لا يا منصور هذا زودها. . ماهوش هبل . . هذا قليل الأدب . .

متهور الصراحة. . كله منك يا منصور. . ساكتله إخدى عليك الغلب لكن عليا أنى لا . . أنى رشيد . . أنى إنسيبك والآ . . لا . .

منصور : طبعا إنسيبي . . أنت أعز انسان عندي في الوجود . .

رشيد : خلاص. . تلحلح . . تحرك . . ما تسكت . . هُوَ لـو يعرف يقـدر

اللَّى عملته لصالحه.. يقدر اللَّى قاعد نعمل فيه لاسعاده.. هذا جزاي يا منصور يمنعني إنزور أختى.. أختى الوحيدة يا منصور..

(يتصنع البكاء)..

منصور : لا . . لا يمكن نرضاله . . ما يقدرش يمنعك . . أن صاحب النصف في الحوش أنت تخش غصْباً عنه . .

رشيد : لكن أهو تحداك. . بالاعيمي بيجبدهم . . يبيك تعاديني يا

منصور..

منصور : مش ممكن يحط صبعه عليك . . أنت على توّا ما تقول حاجة . .

رشيد : هذا مش حل. . لا بدّ من حل. . أما باش تقعد مكتف لا. .

أنى لازم نجيب (بصوت منخفض) الشيخ سحنون . . أيوه . . الشيخ

سحنون يسلط جنونه عليهم يجلوا من الحوش. .

منصور : خلاص . . جيبه واللي بيصير يصير . . .

رشيد : أيوه إنجيبه بس فيه شيء إنخافوا عليه...

منصور : اللَّي هو..

رشید : الکنز یا منصور. . ما نبوا حَدْ یشارکنا فیه الطیب لازم یطلع من

الحوش قبل لا أنجيبوا الشيخ سحنون...

منصور : وكيف انطلعوه؟ . . آهو مش راضي . . .

رشيد : يلزم نكرش في الموضوع . .

منصور: نكرش كيف؟..

رشید: تهون. تدفع. انت یا منصور تبیها حمرة جرایا ما تاکلش شعیر مرة تقول ی اللّی تبیه أنی فیه ومرة توخّر تقول بیناتکم مالیاش دخل. .

منصور : (ضاحكا).. حتى أنت يا رشيد..

الطيب.. خالد.. فتحى.. منصور.. رشيد..

الطيب : (داخلا).. زود يا فتحي.. خش يا خالـد.. مجلس التخطيط مجتمع..

رشید : (مرحبا بحرارة فاتحا ذراعیه). . أهلا بیهم . . المحل نوّر یا منصور . . تفضلوا . . . تفضلوا . .

منصور : (في حيرة يلقى نظرة عليهم جميعا في صمت). .

الطيب : خيرك يا منصور تحيرت . . حيراتك جيّتنا . . خضّك وجودنا . .

منصور : هو في الحقيقة الناس وقت تخش تطلق السلام. .

الطيب : صح . . تطلق ويلزم تطلق السلام . . لكن . . على منوا تبينا نطلق السيلام . . السلام يطلقوه على الناس اللّي تحب السلام يطلقوا السيلام على الناس تحب فعل الخير مش على الناس اللّي ناصبة على الغير . .

منصور : طيب. . سلّم خوي إحفظ لسانك واعرف شنوا تقول. .

الطيب : وإنى قلت حاجة يا خوى . .

رشيد : أنت ما قلت شيء بس خوك ناوي الخير. .

الطيب : أنت أسكت. ما يخصكش. بيني وبين خوى ما تدّخلش. .

منصور : يجي منّه يا طيب ما تدخلش. . أني من العيلة . . راني إنسيب . .

الطيب : إنت لا شيء لاك من العيلة ولا نعترفوا بيك . .

رشيد : لا. لا. ما تغلطش. راني إنسيب وأختى قاعدة في

الطيب : قتلك إسكت يا بلعوط يا خراب البيوت. .

رشيد : أني بلعوط. . الله يسامحك . . .

الطيب : بتسكت والله والله بلاعيمك نجبدهم ونندرك رِدْبالك تعفس عتبة الحوش.

رشيد : منصور . أرجوك توقف خوك عند حده . . هذا مش أصول . .

منصور : تقولیش شنوا جاي تبّی منی..

الطيب : نبّى نتفاهم معاك . . .

منصور : فاش تبينا نتفاهموا . . .

الطيب : في حل....

منصور: والحل وينه...

الطيب : إلقيناه وجيناك بيه . . هذا خالد ولـ دى وهذا فتحى ولـ دك أظن ما

زلت تعترف بيهم . . .

منصور : الخلاصة يا طيّب.

الطبيب : الخلاصة . الأولاد تخرجوا من مدة ويعملوا من مدة . كل واحد منهم عنده شهادة هكّى كبرها . كل واحد منهم عنده وظيفة . عنده دخله . متحمل مسؤولياته . جوك اليوم طالبين نهاية لهازلك . جوك اليوم طالبين يبعدوا الأندال اللّي لائدين

بيك . . .

منصور : شنوا قاعد تقول يا طيب . . .

فتحى : قال الصح يا بوي . . حكاية اللَّى عرفك صغير ما تكبرش في عينه حكاية قديمة ماعادش ليها مكان . إحترامك وتقديرك واجب

وفرض ما إنقيمش راسى عليهم لكن يا بوي يكون فيه إحترام متبادل. الكبير يقدره والصغير يقدره إفتح صدرك وخلّينا نتفاهموا معاك . .

منصور : (في تهكم) الله الله صغارنا وبيعلمونا...

فتحى : بوى يلزم نصارحوا بعضنا. .

منصور : نصارحوا بعضنا؟ . .

فتحى : نعم الصراحة يا بوى هي اللّي تحط كل واحد منّا في مكانه الصحيح . . نترجاك تسمع منّى اللّي بنقوله . . الصراحة ماناش راضين على السلوك اللي أنت ماشي بيه . . .

منصور : كيف. كيف. ماكش راضي . من آمته الإبن يقيم راسه على بوه . .

فتحى : بوي . . ماتقلبش الكلام . . ما فيش ابن يقيم راسه على بوه اللّ مش راضيين عليه المارسات الخاطئة اللّ قاعد تقوم بيها . . يلزم تهتم بمزرعتك غير هذا لا الماضى انساه . . إمحيه من دماغك ونظف الأوساخ اللّ حواليك . .

منصور : (في تهكم) الله. . الله . . ما زال الودن تسمع . .

خالد : عمّى . . يلزم تقنع بالكلام اللّى قاله فتحى . . إحنا نعرفوا شنوا قاعد يصير في هالمكان . . نصيحتنا تترك عليك . . إهتم بمزرعتك واحمد ربى على الخير اللّى انت فيه . . .

منصور : (لا يجيب. يلقى نظرات في صمت) . .

الطيب : شنوا رأيك يا منصور. .

منصور : نبّوا حل يا طيب. . هذا الكلام نخلوه على غير طريق. .

الطيب : حل شنوا اللي تبيه..

منصور : اللَّى نبيه تعرفه وياما تكلمنا فيه لكن دماغك مسكر ما تبيش تفهم . .

الطيب : وسّع يا خوى . . مزرعتك كبيرة وعندك فيها حوش . . أما وخيك

يلعب واقف راقد ريح أكثر من نصف الخربة ما عنديش. آه يا منصور لو تتفكر عارتين كانوا عندك. عشرين شقة تقبض إيجارتهم ترجيتك شويه يا منصور تعطيني شقة إندك فيها راسي أنى والأولاد ما إرضيتش. ماهانش عليك. وماكفاش هذا قاعد لي في خربة الحوش زي مسار جحي طامع في الكنز. الكنز المدفون. صدقني يا منصور هذا وَهم وَهم ما يوصلك لشيء. وفترة صمت). . جاوب يا منصور. .

خالد : ما فيش فائدة يا بوي . عمرنا ما نوصلوا لنتيجة . . .

الطيب : اللّي يمل يعطى البل. . أما أنى ما عنديش وين نمشى . . حوش بوى ما يقدر حد يطّلعني منّه وغير هذا ما فيش . . .

منصور : (متوسلا) . . تقولیش خیرك هكی . .

الطيب: هكي كيف؟..

منصور: ما تبیش نفهم...

الطيب : نفهم كيف. . تقدر تقوللّ علاش قاعدلى في خربة الحوش نصف خربة يا راجل ماكش تاركها . . قاعد تعمل في المستحيل باش إطلعني منها أنت وسمسارك هالبهلوان الكبر. .

خالد : طامع في الكنز يا بوي

رشید : کنز شنوا یا راجل . . .

الطيب : الكنز المدفون يا بـروال. . الكنز المـدفون الـلّي حلم بيه منصور الكنز المدفون اللّي ناوى يعوّض بيه . . .

منصور : طيب . . ضُمْ فمك من غير تجريح . . .

الطيب : رزق الماء ماشي للماء. . قلنالك من زمان قيم عليك واخطاك لكن أنت زدت فرعنت . . طغيت . . تُغرف . . اللي يواتيك تنزل عليه لا خليت أخضر ولا يابس لكن . . هاه يا منصور . . .

منصور: نبوا الحل. . الحل. . .

الطيب : الحل موجود مافيش أبسط منّه . . توب باب التوبة مفتوح أغسل

مخك ونظف ضميرك إبعد على الشياطين... (مشيراً إلى رشيـد..

فترة صمت)..

منصور : (تبادل نظرات وصمت ولا يجيب)

الطيب : جاوب يا منصور. . خيرك سكتت . . المال راك عبدته أكثر من اللَّذِوم . . رتحنا وريّح نفسك . . جاوب يا منصور . .

منصور : خُرِّف...

الطیب : صار إنخرف . . زكار يضرب قدام جامع . . لكن هَـه يا منصور خُطّها إهني . .

فتحى : بوي . فيه شيء لازم يكون واضح قدامك . الـزمن تغير واحنا نعيش في عصر جـديد . آمس غـير اليـوم . وغـدوه غـير اليـوم فتحى ولدك ماهوش فتحى زمان . بـوى هكّى ماعـادش نواصـل معاك . بنتزوج وانكون أسره وبيت .

منصور : تتزوج...

فتحى : طبعا. . نتزوج . . نـتزوج ومش طالب منـك شيء إلاّ رضاك كـل شيء جاهز فكرت واسعيت من أجله . .

منصور : الله الله قاعد تسمع يا رشيد. .

فتحي : رشيد ما يهماش. . الموضوع بيني وبينك. . وهُوَ عليه بعيد. .

منصور : حتى هذا رأى..

خالد : هذا قرار يا عمى . . اللّى شرطناه قاعد سارى المفعول متمسكين بيه وفي القريب العاجل بنفدوه . .

منصور : حتى هذا رأى . . ما زال الودن تسمع . . .

المجهول : (داخلا بصوت مرتفع). . أرجوكم ما يتحرك حد الموضوع خطير ولازم تكونوا حاضرين . . .

المجهول.. رشيد.. منصور.. الطيب.. فتحى.. خالد...

منصور : (في خوف) الموضوع خطير. . أنت أشكون. .

المجهول : أني المتليع...

الطيب : حول. . شنوا حتى أنت لعبوا بيك . .

المجهول: أرجوك. ما تزيدنيش على ما بيا يا. . .

الطيب : الطيب.. شقيق منصور.. وهذا ولدى خالد.. وهذا فتحى ولد منصور وهذا..

رشيد : (مقاطعا) . . فهمنا شنوا فيه يا أخ . . .

المجهول : البضاعة ضمُّوها. . اللَّي هناك رفعوه وجيتكم نجري. .

منصور: أنت أشكون..

المجهول: أني خميس . . خميس شقيق الحاج عمر صاحبك . .

منصور : خميس؟ شقيق الحاج عمر؟ . . (يتأمل فيه) . . غريبة أنى عمرى ما ريتك معاه خوك الحاج عمر نعرفه . . لكن أنت . . .

الطيب : بالكش خوه من حليب الحكه . .

المجهول: أني شقيق الحاج عمر من بوه وبس. .

منصور: والحاج عمر وينه؟ . . .

المجهول : ما نعرفش . . أني جاي نأخد المبلغ اللّي خداه منّى رشيد . .

منصور: المبلغ؟..

المجهول : أيوه المبلغ والأعليا وعلى أعدائي . . .

الطيب : وَيْ . . الله لا تكشفنا ولا تبلينا الا بحب الله (ينضم الى الأولاد) .

المجهول: شنوا قلتوا. ما تعطلونيش. . دقيقة وحده تمشوا كيل زيت رشيد البيعة تمت على يديك . . . البضاعة انت سلمتها لي . . . وفلوسي عندك . .

عبدك.

رشيد : هُوَ هُوَ. .

المجهول : هُو شنوا . ما تقدرش تنكر . انت بعتلى وانت سلمتلى البضاعة

وأنت اللّي قبضت الفلوس...

رشید : تفکر کیف. . أنى ما لیش دعوه . . أنى رجل بسیط توسطت بالخیر وفی یدّی . . ما قبضدت شیء . . .

المجهول : المهم ما تعطلونيش. . يا إما الفلوس وإما نبلغ فيكم وين ما ترصي بر. .

منصور: تبلغ فينا؟..

المجهول: طبعاً نبلغ فيكم. . أن اللّي يهمني فلوسي اللّي دفعتهم إذا كان إستلمتهم لاريتكم ولا ريتوني وإذا كان رفضتوا تحملوا اللّي بصير بعدين. .

الطيب : وَيْ . . يا شينك عصابة يعرفوه ممنوع يديروا فيه . .

خالد : ما يخصناش فيهم يا بوي . . إحنا أبرياء منهم . .

الطيب : أبرياء صحيح . . لكن هذا الشيء يمسنا يشوّه سمعة العائلة . .

المجهول: يالله يا رشيد. . ما عنديش وقت نضيعه (يمسكه بعنف) . . الفلوس وين درتهم . . فلوسي اللّي قبضتهم منيّ . .

رشيد: الفلوس. . الفلوس. . .

المجهول: أيوه الفلوس. عشرين ألف دينار. . دينار فوق دينار. . وينهم . .

رشيد : قاعدين بجهادهم في هاديكه الشنطة . . سلمتهم لصاحبهم زيما قبضتهم سلمتهم . . عليا اليمين درهم واحد ما خديت منهم . . زي ما إستلمتهم سلمتهم . .

منصور : رشيد. . كيف هكّى . . معقولا نرجعله الفلوس . .

رشید : والله أنت حر. . ترجعله ما ترجعلاش. . هـو وضحلك كـل شيء . . .

منصور : زعمه ما يطق فينا شيء؟ . . .

المجهول : إذا كان فلوسى رجعولى ما يطق فيكم شيء. . هُمَّ حققوا معاي

وطلقونى.. قاعدني يدوروا في خوي الحاج عمر باش ينشدوه البضاعة جت إمنين..

منصور : إن شاء الله أنت ما قلتهم شيء. .

المجهول : قلتلهم . .

منصور: قلتلهم؟..

المجهول: قلتلهم البضاعة لخوي الحاج عمر.. قالولى إمنين جت قلتلهم ما نعرفش.. وين خوك؟ مسافر..

منصور: مسافر؟.. آمته سافر..

المجهول : هو ما سافرش قاعد في المزرعة والمزرعة كبيرة وين بيلقوه. . .

منصور: صار بعدتهم...

المجهول : أيوه . . بعدتهم . . قلتلهم أنى راجل فلاح ما نعرف شيء . . .

الطيب : (ضاحكا).. قال فلاح ما يعرف شيء..

منصور : اسكت يا طيب . . ريضنا الله يهديك . . .

الطيب : إعقدها بيدك وحلّها بسنونك.. نصحناك يا منصور أخطاك.. قيم عليك لكن أنت لابسك هالشيطان..

المجهول : قيلنا من قطافك . . رانى فوق بركان قريب نتفجر (يهجم على رشيد ماسكاً بعنقه) رشيد . . فلوسى . . قنع صاحبك قبل لا نطربق عليك . .

رشید : (یتصنع الخوف) حاضر. . منصور . منصور الموضوع خطیر سکر علینا هالباب (یأخذ الحقیبة) . .

منصور : (يتعرض له) . . لا . . لا . .

رشيد : ما تقول حتى شيء. . زى ما إستلمتها منّه إنسلمها لـه ويعوضنا الله خبر. .

الطيب : يا ويلكم . . رزق الماء ماشي للماء . . .

رشيد : (للمجهول). . خود أمانتك . .

خالد : (يتسلل وينسحب دون أن يشعر به رشيد). .

رشيد : خود أمانتك . وخلّيك في وعدك . . لا تعرفنا ولا نعرفوك . .

المجهول : (يتسلم الحقيبة مسرعاً ينسحب) . . (فترة صمت وتبادل نظرات) . .

الطيب : شنوا خمّمت يا منصور..

منصور : فاش تبيني إنخمم . . .

الطيب : في الموضوع اللَّى جوك الأولاد من أجله. .

منصور : إحنا وين وأنت وين...

الطيب : كل واحد يا خوي ينده على صلاح بلاده. .

منصور : أرجوك يا طيب فكّني . .

الطيب : ما تزعلش. . أنى ماشى . . لكن يكون في علمك ما دام هذا الشيطان لاصق فيك والله ماك رابحها ولا عاد تشوف خير

(ينسحب الطيب والأولاد) . .

رشيد.. منصور...

منصور : (في حيرة). . الحاج عمر. . ياشينك ورطة . .

رشيد : ولا يهمك . . ما تفكرش . . موضوع الحاج عمر إنساه . . زيدها

على الكدس (رمضان يطل عليهما دون أن يشعرا به). .

منصور : أنى خائف يا رشيد. . خائف يدوروني . .

رشيد : يدوّروك؟ . . يدوروك الواه؟ . . أنت بعت . . .

منصور: لا...

رشيد : أنت قبضدت حاجة . . خديت فلوس . . .

منصور: لا...

رشيد : اللَّي باع . . قبض وأنت لا بعت ولا قبضدت . .

منصور : صار تبيني ننكر نقول ما نعرف شيء. .

رشيد : طبعاً . . وأنت بالفعل هالناس ما تعرفهمش . .

منصور : والبضاعة ما يعرفوهاش ليا أن؟

رشيد : يعرفوها كيف؟ . . أنت ماكش صانعها . . بعدين ما فيش زيّها في السوق إسمك مكتوب عليها؟ (رمضان يطل دون أن يشعرا به)

منصور : لا . . لا صنعتها ولا إسمى مكتوب عليها وفيه زيَّها في السوق . .

رشید : خلاص الواه بتشغّل بالـك . . هالمـوضوع أنسـاه فكّر في غــيره . . (فترة صمت وقلق . . منصور في حيرة) . .

منصور : الحاج عمر. . ترونت يا رشيد. . الله يخلُّصها على خير. .

رشيد : ما ترونتش . . قـول هـذا وين بيخــتر يـدامهــا وبنخشــوا في الصحيح . .

منصور : إدّوشنت يا رشيد . .

رشيد : إدّوشنت؟ . . خلّيك صلب قوى . . إنت الآن فكر في الكنز اللّي بنعوضوا بيه اللّي خسرناه . . فكر كيف نتخلصوا من الطيب وصغاره . . فكر في الشيخ سحنون . . .

منصور : ما فيش فائدة . . كلُّهم ضدى . خوى صغاره ولدى . . بنتي . .

منصور : مش مهم . . فكّر في الشيء اللي بتعوض بيه كل شيء . . .

منصور : مخبّله یا رشید...

رشيد : إنصفوها ولا يهمك . أنت لازم تهوّن . تدفع . . نستلموا الشقة وبعدما نستلموها أنى واثق مائة في المائة . . اللّي الطيب يبلع الكلام اللي قاله يوسع علينا ويخليلنا الطريق . .

منصور : أفرض دفعنا ورحل الطيب ما فيش خوف بعد ما يسكنوا يطلعوهم.

رشيد : ما أظنش يطلعوهم . . هذه الشقة ملكك . .

منصور : (يقاطعه) سابقا. .

رشيد : طيب. سابقا. تنازلت عليها لخوك لأنّكم تسكنوا في خربة حوش غير صالحة للسكن ولما يجوا يفتشوا يلقوها بالفعل خربة غير صالحة لعائلتين.

منصور : فعلا ما تسكنش عيلتين . .

رشيد : وإيه رائك..

منصور : قداش تكلفنا...

رشيد : اللَّي تكلفنا مش مهم الطيب نرحلوه ومشروعنا إنفدوه. .

منصور : آه يا رشيد لَوْ يتحقق الحلم. . لُوْ. .

رشيد : يتحقق لو تنفذ المخطط اللّي أني ما شي بيه. .

منصور : إنفذ. . بس أنى خائف ياكلونا زهم وريش. .

رشید : لا. ما یاکلوناش. . رشید قبل ما تزلبحش. . أنت تعرفنی شنوا

نكون. .

منصور : نعرفك وثيقتي قوية فيك لكن هالملاعين مارتحنونيش. .

رشيد : يوللوا ويرتحوك ما إديرلهمش وزن. .

منصور : آه یا رشید کل ما نتفکر الکنز ترکبنی نار. . والدی الله یرحمه دیمه نحلم بیه نلقاه زاهی فرحان راضی علیا. . دیمه یقولی رد بالك یا

منصور تفرط في الحوش. حقّك دافع عليه. . رد بالك

منصور تفرط في الحوش. حفك دافع عليه. . رد بالك تتنازل. . لكن يا خسارة وقت ننشده وين الكنز مدفون يقطع

وانفيق . . .

رشيد : الصبر طيب. . بعد نفضوا الحوش إنجيبوا الشيخ سحنون . .

منصور : برا يا رشيد. . دير اللّي يساعدك . . .

رشيد : غشى إنّاديلك صاحب الشقة . .

منصور م: جيبه . . اليوم لازم انتمم معاه . . نبّى نرتاح من هالملاعين . .

رشيد : حاضر.. في الأمان...

منصور : في الأمان . (يودعه حتى الباب) . زينة . . (وحده) . . . آه . . لو

يتحقق الحلم. . منوزيك يا منصور . . زعمه الكنز كبير لازم

بيكون كبير إذا كان مش خايبه على الأقل زير. .

رمضان : (يقاطعه).. باللطف إن شاء الله...

منصور: رمضان؟... أنت قاعد...

رمضان : لا . . بنروح للبيت . . (ينسحب بسرعة)

منصور : تعال جاي (مسرعاً نحو الباب ينادي) رمضان . . رمضان . . شاله مسرعاً يجري وراءه) . . رمضان . .

«ستارة»...

الفصل الثاني

الشخصيات

منصور

الطيب : شقيقان

زكية

فتحى : أبناء منصور

خالد

زينب : أبناء الطيب

رشيد : صهر منصور الحاج عمر : صديق منصور..

رمضان : عامل عند منصور..

أحمد

محمود : أبناء رمضان

مختار : محتال

خميس : محتال

سليم : صاحب الشقة

				4.
	,			
			-	·
			٠	•

الفصل الثاني

ترفع الستارة على وسط مخزن قديم.. مخزن بضائع. في الجهة فتحة على هيئة قوس على شمال المتفرج توصل إلى الشارع.. وعلى يمين المتفرج في الواجهة فتحة كبيرة على هيئة قوس توصل إلى داخل المخزن.. المبنى قديم..

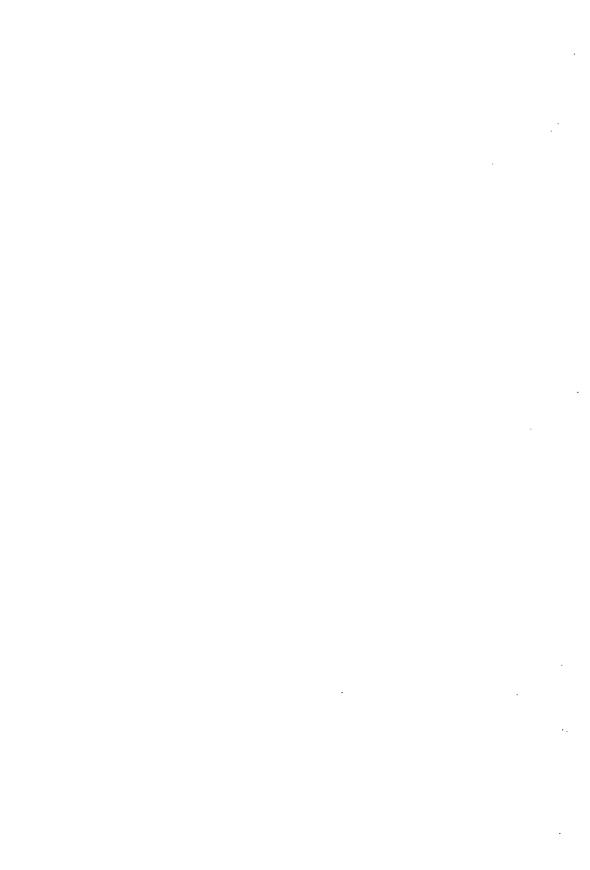
الأثاث

طاولة كبيرة في الوسط نوع قديم. خزنة حديدية نوع قديم.

جهاز هاتف.. كراسى مختلفة الأشكال... مقعد مستطيل خشبى.. شماعة.. جرة كبيرة للماء.. مغطاة بصحن وفوقها كوب معدنى للشراب..

الوقت صباحاً...

والمال المالية



رشيد.. منصور.. مختار...

رشید : (بیده ابریق الشاهی یصب فی الکؤوس ویوزع) تفضلوا...
منصور : (برشف الشاهی)...
منصور : لوین وصلتوا..
منصور : لشیء.. صاحبنا مشیطها.. یبی ینحیها بجلدتها..
رشید : معقولا.. ما نخلوش یصلخنا.. المعقول معقول واللّی مش معقول ...
معقول مش معقول..
منصور : معقول یا رشید.. حوشی.. حوشی.. رزقی نشریه مرتین؟..
رشید : کل شیء بالرضی والتراضی ما یقدر حَدْ یغصّب علینا.. بعدین کل شیء بثمنه.

ختار : يرحم بيها والديك. . كل شيء بثمنه . . أكثر من حقى ومن اللّي صارفه وموجود في الشقة ما نبّى شيء . . .

منصور : حق منوا یا ولدی . . حوشی . . ملکی . . نشریه مرتین؟ . . .

مختار : ما تغضبش. . نتفاهموا بالمعقول من غير حماقة وغضب. . .

منصور : نتفاهموا كيف؟ أنت بشمطّني . . شويتني . . بتبلعني زَهْم وريش . . .

مختار : أبدا. . كل شيء يتم برضاك ومش من عوائدي نأكل الناس زهم وريش . . . أنت قلت هذا الحوش ملكي . . .

منصور : أيوه ملكى وأوراق الملكية موجوده وكنت مأجره لاجنبي وعنـدى حتى عقد معاه. .

مختار: الاجنبي اللي اجرته وينه؟

منصور : وينه؟ وين نذري عليه. . هرب وكلاني في إيجار عامين. .

ختار: لا ما هربش. . سافر. . باع الأثاث اللّي في الحوش واحدى منى مبلغ مقابل التنازل عليه . . أنى ما نعرفكش . . لا أجرت منك ولا شريت هذا الحوش خذيته من جهة رسمية . . ندفع في أقساط شهرية وبعد ما نسدد في الكامل يصبح ملكي معلوميتك من يوم

طلع الأجنبي الحوش أصبح ملكي أنى. . واضح . .

منصور : لكن أنى ما قبضت شيء ولا درهم . . .

ختار: فهمه يا رشيد. . قال ما قبضش. .

رشيد : منصور . . خير الكلام ما قل ودل . . أوصلوا لحل . .

منصور : نوصلوا كيف؟ صاحبنا عالقها رابعة وداس على البنزين...

مختار : (يقف). . ما صار شيء . . لاش شياط الريق . . .

منصور : (متوسلا) أستاذ رشيد. . كيف هكّى حوشى نشريه مرتين؟ . .

ختار : أنى آسف اللّى جيت . لو كنت ندرى هذا بيصر راني بعت لولده وانتهيت . .

منصور: لولدي؟..

مستعد ندفع اللّي اسماه فتحى . . جانى في البناية قالى الشقة نبيها مستعد ندفع اللّي تبيه . . .

منصور : ولدى فتحى جاك وقال هالكلام؟ . . .

ختار : نعم لكن أن أعطيت الكلمة قبله لرشيد ما رضيتش نوللي في كلمتي . . .

منصور : ولدى فتحى يبيع ويشرى وما يقوليش؟ . . .

ختار: قال يبّى يتزوج...

منصور : يتزوج؟ . . آمته صار هالكلام؟ . . .

مختار : من مدة . . بعدما جاني رشيد بيومين . . جاني وجاب حتى الفلوس

معاه...

رشيد : منصور . سكّر هالموضوع . . ما ضيعش الوقت . .

منصور : نسكره كيف يا رشيد. . ولدى فتحى يدير هالعمائل . . (في حدة) أنى لازم نتملح منّه . . لازم نوريه . .

رشید : منصور . . موضوع فتحی خلیه بعدین . .

منصور: لا . لا يكن . . اليوم يومه . .

ختار : الظاهر دوتكم فاضية وما يصير شيء. . (نحو الباب). .

رشید : (رشید). . لا یمکن تمشی . . (لمنصور) منصور سکّر هالباب قبل لا یفلت . . من یدیك . .

منصور : نعطيه المبلغ اللي قال عليه. .

رشيد : قتلك سكر واستلم الحوش..

منصور: لا. لا. ولدى فتحى اليوم يومه. . .

ختار : أما انت انسان غريب. . هذا ولـدك يا راجـل المفروض مـا تقول شيء ما دام هو ملزوم بيه . .

منصور: ولدى..

ختار : أيـوه ولـدك. . المفـروض تفـرحله وتعـاونـه . . مش تتملح منّـه وتوّريه . .

منصور : ولدى يخونى وانعاونه. . ولدى يبيع ويشرى في رزقى من وراى ونفرحله هذا عمل يديروه . . .

ختار : سامحنى يا أستاذ رشيد أنى ماشى. . آمته تجيب المبلغ نقداً نسلمك الشقة في يديك ثلاثة أيام إذا كان ماجيتنيش نتصرف. . (ينسحب) . .

رشيد : (مسرعا وراءه) . . إسمع يا أخ . . إسمع . .

منصور : (وحده) اليوم يومه فتحي . . حوشي ونشريه مرتين . .

رشید : (راجعا)..

منصور: امشى . .

رشید : (مقلدا منصور) . . امشی . .

منصور: كيف هكي..

رشید : الله غالب. . شهر وضاع . . شهریا منصور وأنی نجری وراه باش

جبته للطريق وفي الأخيرة. . (مقلدا منصور) إمشي . . .

منصور : اللَّي دوخني ولدى فتحى . . الفلوس إمنين جوه . . وين

القاهم؟..

رشيد : وين القاهم معروف. . الشيء واضح قدام العين. .

منصور: كيف يعني . . .

رشيد : مخطط الطيب مفضوح . . زينب شنوا قاعدة إدير . .

منصور : زينب بنت خوى؟ . . خوى الطيب يوللَّي نسيبي؟ هو هكَّى ما

خلصناش معاه يا مابالك يوللي انسيب . . .

رشید : ومش هذا بس صغار بنته یقولولك یا جدی. .

منصور: لا.. لا يمكن..

رشيد : الفخ كبيريا منصور. . ماتنساش خالد وزكية . . أخبارهم عنـدى

توصلني من أختى كل يوم. . دونك يـا منصور. . نـظّف حوشـك

طلّعهم قبل لا يجيبوك على برّا نفّد زي ما قتلك قبل لا تلقي

نفسك على غير طريق. .

منصور : شيء يخوخم . . الفلوس وين القاهم . .

رشيد : فتحى خلّيه بعيد. . إنصفّوا الأول الأول. . نستلموا مفتاح الشقة

نطلعوهم بعدها بيانلنا كل شيء...

منصور : مصائب. . كل مرة ينفتح شرك جديد. .

رشيد : ولا يهمك . . معاك رشيد . . هات المبلغ وخلَّيني نمشي نجيبلك

المفتاح قبل لا الشقة يلفوها الغير. . .

منصور : الصبر. . لا حول ولا قوة الا بالله . . هو قداش قال . . .

رشيد : أربعة إرزم..

منصور : أربعة إرزم؟ . . . أربعة إرزم . .

رشيد : مخلوفين يا منصور . . ما يضيع شيء . .

منصور : الصبر. . (نحو الخربة) تفضل . . ما تنساش قبل لا تسلمله الفلوس تغبر الأقفال وجميع المفاتيح . . .

رشید : من غیر ما توصیّ. . (یخرج رزمة مفاتیح من جیبه) کـل شيء ضاربله حسامه .

منصور : يا عيني عليك. . دميغ ما شاء الله عليك . . .

رشيد : في الأمان..

منصور : (یـودعه حتی البـاب) زینة . . زینـة . . (وحـده) زعمـه یتحقق الحلق زعمه الکنز کبیر . لا بدّ یکون کبیر . اذا کان مش خایبـه زیر . . (رمضان داخلا دون أن یشعر بـه یتابع) لکن فتحی . . إمنـین جـوه الفلوس ولـدی یتزوج من غـیر ما یقـوللي وضـد رغبتی؟ . . یرضی یتزوج بنت خوی الطیب؟ . . خوی الطیب اللّی طـول عمری أن وایاه جاوی فی نار . . .

منصور... رمضان...

رمضان : السلام عليكم . . .

منصور : وينك يا رمضان. . صحة النوم . . .

رمضان : نوم شنوا . أنى من الصبح إندور عليه . .

منصور : أشكون هو اللَّي إدّور عليه. .

رمضان : الشيخ سحنون . . .

منصور : الشيخ سحنون؟ . . الواه إدّور عليه؟ . .

رمضان : عجائب؟ . . الواه إندور عليه . . شنوا انت ما تعرفاش الواه إندور عليه . .

منصور : بتعرفه إمنين . . ريته عندي . .

رمضان : أنى غريب؟ شور ما عادش فيه بيناتنا تقدير. . خلاص الاحترام بيناتنا إنتهى . .

رمضان : حاش لله . . مش هذا قصدي . . .

منصور: امالا شنوا هو قصدك . . .

رمضان : قصدي انتم بعتوني ليه . قلتولى إمشيله من الساعة ثانية في

الصبح وترصدله قدام حوشه وما تجيش الا بيه. .

منصور : أني بعتك يا رمضان؟ . .

رمضان : لا . . . اللَّي بعتني ظلك . . .

منصور : ظلّى . . حلوه ظلّى . . هو ظلّى كلمك من غير ما نشعر بيه . .

رمضان : الأستاذ رشيد. . نسيبك العزيز . . .

منصور : آه فهمت. . قول رشيد هو اللَّي بعتني . .

رمضان : قاللى تمشى للشيخ سحنون وتقوله السيّ منصور قاعد يستنى فيك بالريق اليابس وقاللّى هذا شيخ كبير ما تسبياش لين يجى

معاك . . .

منصور : شيخ كبير؟ . . شيخ شنوا . .

رمضان : شيخ الكنوز والشاهى بالفستك واللوز. . زمان جاب فيهم وطلع كلامه فاشوش وتوا بيّى يجيب سحنون ملك الجنون باش يلعبوا الزربوط. . .

منصور : شورك هازىء يا رمضان . . .

رمضان : على منوا...

منصور : على الشيخ سحنون . .

رمضان : لا مش هازىء إنَّما مستغرب ومش لاقى بيها كيف. .

منصور : خسارتك يا رمضان فيه أمور كثيرة ما تفهمهاش. .

رمضان : قول اللّي يساعدك . . شنوا ما زاللّي معاكم . . آخر الشهر واتجيبني

الطريق..

منصور : انت ما قلتليش شنوا قالك الشيخ سحنون . . .

رمضان : ماقاللي شيء . . لا كلمني ولا كلمته . . من الساعة ثمانية وأني واقف قدام الحوش . نستني فيه . . كل ربع ساعة نطقطق على الحوش يطل من الروشن ويقوللي (مقلدا سحنون) الصبر جميل . إنتظر يا بني . .

منصور : حِلْو...

رمضان : نطقطق ويعاود نفس الكلام . . منتهى البلادة وصحة البهت بعد ساعتين فتح باب الحوش وقاللّى . . (مقلدا سحنون) خذ يا بنى هذه الرسالة وسلّمها للأستاذ رشيد . .

منصور : رسالة؟ . . وينها الرسالة؟ . . .

رمضان : قاعدة عندي . . (يبحث على الرسالة) تفضل . .

منصور : (يستلم الرسالة) شنوا فيها يا رمضان؟ . . .

رمضان : وین نذری علیها..

عمر : (دقات على الباب. يطل برأسه ويدخل) . .

عمر.. رمضان.. منصور...

عمر: السلام عليكم...

منصور : (مرحبا بحرارة. . تبادل التحية . . يجلسان) حضر لنا الشاهي يا رمضان

رمضان : حاضر. . (ينسحب نحو الداخل) . .

منصور.. عمر...

عمر: الأستاذ رشيد وينه؟ . .

منصور : طلع عنده شغل بقضية ويوللَّى . .

عمر : (في حيرة) زعمه يوللني..

منصور: لا بأس..

عمر : فيه موضوع جيت من أجله. . .

منصور : خبر إن شاء الله..

عمر : موضوع ولدى اللَّى تكلمنا فيه في المدة اللَّى فاتت. .

منصور : خيره ولدك؟ صار شيء لا سامح الله . . .

عمر : البارح جونى الجهاعة . الطيب خوك وخالد ولده وفتحى ولدك الصراحة سمعت منهم حكايات على رشيد تخوف إستغربت قلت كيف منصور يرضي بها الشيء إذا كان كلامهم صحيح . .

منصور : كذابين . خلّيك منهم . . اللّي ما يحبكش يحلملك الحلمة الشينة . لو رشيد ما لقيتش فيه فائدة إناسبه؟ . . نرضى بيه . . أنت تعرفنى يا حاج مش براني عليك . .

عمر : الصراحة خوفوني وخفت عليك. . كلامهم حيرني . .

منصور : إطمئن يا حاج . . منصور ما هوش دبدوب ولا مغفل . . مصلحتى نعرفها وين . .

عمر : صار حكاية الأستاذ فهيم وحبست رشيد وطلاق بنت بالقاسم كلّها كذب. ما فيه منها شيء..

منصور : حكاية الطلاق صحيحة والأسباب زي ما حكيتلك . . أما الباقي كلّه كذب وتسلط باش ما يرتحونيش . .

عمر : فيه موضوع تاني تكلمت معاهم فيه ويلزمني إنبهك عليه. .

منصور : خير ان شاء الله . .

عمر: موضوع ولدى والزواج...

منصور : خيره ولدك. . مش اتفقنا وأعطيتك الكلمة . .

عمر : هو صحيح إتفقنا لكن الطيب. . خوك قاللي إبعد على البنت . . البنت مخطوبة لخالد ولدى من زمان والبنت والولد متفقين . .

منصور : كدابين. . يكذب عليك يـا حاج. . البنت أنى أبـوهـا ومسئـول عليها وما فيه حَدْ يقدر يعطيها من غير رضاى أني. .

عمر : لكن الطيب نبهني وخالد حدرني وفتحى ولدك أكدلى.. الصراحة قعدت حائر في هالموضوع..

: شوف یا حاج. . لما یتناسبوا عیلتین لازم یکونـوا متفاهمـین وعلی منصور بعضهم راضين صح والا . . . لا . . : صح . . الزواج رباط مقدس ولازم يكون مبنى على الحب عمر

والأساس الصحيح . . .

: وهذا مش موجود. . خوي الطيب أني واياه ما نتلاقوش سنين أني منصور واياه مش متفاهمين كيف تبيني إناسبه . . . كيف تبيني نرضي يبه. . خالد فهمته مليون مرة اللّي البنت مش ممكن نزوجها ليه. .

: الصراحة يا منصور خوفوني . . انت صديق قديم عزيز عليا ما عمر نبیش نفقد صداقتك ومش في نیتي نعادي حَدْ ولهذا ما دابیا نقعه

: خطرها. . حتى أني عندي موضوع قبل لا ننساه بنقولك عليه. . منصور

> : موضوع يخصني أني. . عمر

شنوا نقولك جانا واحد قال البضاعة اللى بعتوها للحاج عمر منصور شدوها؟ . .

> : بضاعة؟؟ بضاعة شنوا؟... عمر

بضاعة فاضلة عندي باعها رشيد واللّي إستلمها خوك. . منصو ر

> ما عنديش علم . . عمر

غريبة . . وخميس ما قالك شيء . . منصور

> : خميس؟ . . عمر

: أيوه . . خميس خوك . . شاب صغير . . طويل . . شعره كبير . . منصور

لابس نظارات سود.

: ما عندناش هالإسم . . خوتي الثلاثة تعرفهم قاعدين مع بعضنا في عمر المزرعة نخدموا جميع والتجارة من زمان سبناها. .

: (داخلا بالشاهي) يوزع الشاهي . . تفضلوا . . (ينسحب نحو الداخل) رمضان

> : (سارحا).. غريبة.. كيف هكي.. منصور

: (من الفتحة يتابع الحوار دون أن يشعر به منصور). . ر مضان منصور : غريبة . . صار خميس ما هوش خوك من بوك . . .

عمر : سؤالك غريب. . منوا قالك عندى خو اسمه خميس ومن بوي . .

بوي الله يرحمه تزوج مرة وحدة بس. . أمي بس. . خلف منها أربع بنات وثلاثة أولاد غير هذا ما فيش. .

منصور : (سارحاً)..

عمر: منصور.. منصور.. خيرك.. لا بأس.. منصور.. منصور.. خبرك سرحت

منصور : (يسترك) ها. . ها. . لا . . لا فيه شيء . . .

منصور: لا . . لا . . أبداً . . ما فيه شيء . .

عمر : كيف ما فيه شيء. . شنوا حكاية البضاعة وخميس. .

منصور : لا لا . ولا حاجة . فكري مشوش . أموري مش صافية . .

مرات نضلًى نهلوس ما نعرفش على نفسى شنوا نقول وشنوا

عمر : الصراحة يا منصور حيرتني معاك...

منصور : (يغير الحوار) رشيد واجعاته الأرض ما دابيه ما تفلتش منك. .

عمر : منصور.. خيرك غيرت الموضوع.. شنوا حكاية البضاعة وخيس..

منصور : لا لا ما فيه شيء ما تواخدنيش. . مرة مرة نهلوس. .

عمر: إن شاء الله كيف ما تقول...

منصور : خلّينا في الموضوع الأرض. . رشيد قالليّ أنصحه الحاج ما يفلتهاش. .

عمر: بارك الله فيه مهتم..

منصور : طبعا بيهتم انت من العيلة يا حاج. .

عمر : شنوا نقولك . . بعدما روحت منك جانى الراجل واتفقت معاه

يجيلي التنازل واليوم ان شاء الله عندي موعد معاه. . .

منصور: يعني كلمت معاه!..

عمر : تقريباً . . صاحب الأرض ماريتاش . . اللّي نعتني عليه رشيد وجانى ما هو المالك اليوم بيرفعني لصاحب الأرض بندفعله ونأخذ التناذل . .

منصور : تأكدت كويس يا حاج . . قصدى كل شيء مضمون . . .

عمر : مضمون بإذن الله . . تأكدت بنفسي . . الأرض ما زالت ليه و باسمه . .

منصور : كأنه هكى ما تراجييش..

عمر : (يقف) . . سامحني يا منصور بنمشي . .

منصور : خيرك زيد هذرز رشيد على جيه . .

عمر : ما عليش. . يوم ثاني إنجيك . . (نحو الفتحة) في الأمان ياسى رمضان . .

رمضان : (يخرج من الفتحة يودعه). .

منصور : (ينهض ويرافقه حتى خارج الباب) . .

رمضان : (يتأكد من إبتعاد منصور.. وحده) وَيْ ياشينـك خبط.. آهُو الـدق الصحيح هذا التبرويل والله بلاش..

منصور : (راجعا يتوقف دون أن يشعر به رمضان يتابع الحوار). .

رمضان : ياشينك ضربة . . في الصميم . . عشرين الف دينار ورقة تنطح ورقة ومع هذا صاحبنا ما هوش جاي للطريق . . قِد مانصحوا ماباش يفهم كل خطبه يأخدها يتمرغد وينسى ويفقع من جديد . : ما نعرفش هذا الرجل طينته إمنين (مقلدا منصور) زعمه الكنز الكبير . لازم بيكون كبير اذا كان مش خابيه . .

منصور : (یسعل) . . (فترة صمت یجلس) . . إسمع یا رمضان . . أظن أنت سمعت وفهمت شنوا صار . .

رمضان : تقريبا..

منصور : نبّی نترجاك اللّی صار یقعد سر بیناتنا. . أنت تعرف كلام الناس والشامتیة اللّی صار ما نبّی حَدْ یسمع بیه . . لا خوی ولا صغاری ولا صغارك ولا صغار خوی واللّی تطلبه منّی نعطیك . .

رمضان : أنى ما طالب شيء ورقتي وبس وبعدها نتسلحب واتجيبني الطريق...

منصور : حاضر. . اللّى تبّيه نرضيك بيه . . فلوس . . شهادة . . غير ديـر زي ما قتلك وإذا كان ربّى قدّرنى وقول آمين وتحصلت على الكنـز لا بدّ نحسبك فيه . . .

رمضان : لا . . لا . ما نبّى منك شيء وريقتي . أما الكنز الله لا يكون لي فيه نصيب .

منصور : آه يا منصور. . (بصوت مرتفع). . لَوْ. . لَوْ. . لَوْ. .

رمضان : وآمته شغلی یکون وآتی...

منصور : هاليومين. . كون متهنيّ . . تفضل . . (يشير اليه بالانسحاب) . .

رمضان : حاضر. . أمرى لله . . (يأخذ الكؤوس وينحسب) . .

منصور : (وحده في حيرة) يا شينك ملعوب . . زعمه كلام الحاج مظبوط معقولا خميس ما هوش خوه . . (يفكر) خميس . إمنين طلع أشكون جلبه؟ يكونش خوى الطيب وعصابته لعبوا هالدور (يصول ويجول في حيرة) وفتحى؟ فتحى إمنين جُوه الفلوس وين القاهم؟ يا شينك مصائب . . لكن لا . . أني منصور ما يتعداش عليه . . اليوم يومه فتحى . .

فتحى : (داخلاً)..

فتحى.. منصور...

منصور : أهلًا. . أهلًا. . جيت يا وجه الشوم . .

فتحى : وجه الشوم؟..

منصور : وين كنت يا وجه المصائب..

فتحى : بوى . . خيرك . . .

منصور : قتلك وين كنت..

فتحى : كنت في الورشة جبت السيارة...

رمضان : (خارجا يتوقف يتابع). .

منصور : كذاب. . نعم كذاب . . السيارة ما فيها شيء . . نعرفك وين

كنت إنفضحت يا فتحى . . إنكشفت أوراقك . .

فتحى : (لرمضان) هذا خيره...

منصور : طاح الغطاء يا ملثمه . . نعرف كل شيء واطلعت على حقيقتك . .

فتحى : شنوا قاعد تقول يا بوى . .

منصور : عقابها عذر ودبح من العنفقة . . هذا انت اللّي كنت متحزم

بيك . .

فتحى : (لرمضان).. دبح من العنفقة؟.. طاح الغطاء.. شنوا صار

رمضان : ريشر اليه بالهدوء) . .

منصور : هـذا جزائي . . ربّيتك وعلمتك وخلّيتك راجل بـيناندادك في

الآخر توللّي عليا وتدبحني من الجدر للجدر. .

فتحى : بوي . . لا باس عليك . .

منصور : ما تتصنعش البراءة. على خاطر كل شيء تابت عليك. .

فتحى : تابت عليا؟ . .

منصور : صار بتتزوج یا فتحی . . .

فتحى : طبعا وهذا الكلام عندك علم بيه . .

منصور : وخطبت ودفعت وقاعد تستني في الشقة لين يرحل منها صاحبها

وتسكن فيها ومش هذا بس بتناسب أكبر عدوّ ليا من سنين. .

فتحى : شقة منوا اللَّى دفعت فيها ونستني في صاحبها لين يرحل. .

منصور : شقتنا اللَّى في الشارع الغربي اللَّى كانت مأجرة للأجنبي . .

فتحى : أنى درت هذا كلّه؟ . .

منصور : (في تهكم). . لا . أني . .

فتحى : أنت متأكد من الكلام اللّي قاعد تقول فيه؟ . .

منصور : يا عيني . . فقنا بيك يا فتحي . . ما تحاولش تنكر . . بوك ما يغيب

عليه شيء..

فتحى : ما تتسرعش يا بوى. . السرعة مش باهية . . ما يضح الابن وبوه يقعدوا يتخاصموا على شيء ماليش أساس ولا وجود . .

منصور : منصور فيه إثباتات يا فتحى . . الناس اللّي جوني ما يكدبوش . . .

فتحى : وأنت. صدقتهم.

منصور : طبعا صدقتهم . . شنوا اظن منصور مغفل . . راقد على ودنه . . منصور مغفل . . راقد على ودنه . . إمنين ما يفهمش قوللي . . الفلوس اللي عندك وين القيتهم . . إمنين

مصدرهم..

فتحى : أنى عندى فلوس؟ . .

منصور : الفلوس اللّي بتشرى بيهم أثاث الشقة . . الشقة اللّي بتزوج

فتحی : تدوی جدیات یا بوی . .

منصور : (يتهكم). لا. إنبصروا. خسارتك يا منصور. (يصفع وجهه بيديه الاثنتين) كنت هبل. مغفل. أيوه مغفل (يصفع على وجهه) أيوه مغفل. سلمتك رزقى وقعدت تسرق وتنهب وتحط على غير طريق.

فتحى : أنى سارق يا بوى؟ . .

منصور : أيوه سارق وغشاش؟ . .

فتحى : (بصوت مرتفع) بـوى. . كـل شيء ليـه حـدود. . تـوّا تــوّا نبّى الاثباتات . . توّا تحضر لى اللّى قالولك ولدك قاعد يسرق فيك . .

منصور : الناس موجودين ومستعد نحضرهملك . .

فتحى : خلاص. . حضرهم هالكمشة برواله اللَّي لائدين بيك . .

منصور : فتحى . . بوك ما هوش هوين بـاش البروالـه تحيط بيه نبّى نعـرف

الفلوس اللّي عندك مصدرهم إمنين..

فتحى : آما فلوس. . أنى لا عندى فلوس ولا فكرت في الشقّة والا هالكلام اللّي قاعد تقول فيه .

منصور : (في تهكم) توّا انقولوله. . على أشكون بتعديه . .

فتحى : إسمع يا بوى ما دام أنت متأكد نسرق فيك ما فيش الا الشرطة تحزها بيني وبين الناس اللّي لائدين بيك. .

منصور: الشرطة؟..

فتحى : طبعاً.. هذا شيء مش ممكن نسكت عليه.. لازم نرفع قضية ضدهم نطلب حتى منهم بعدها يبان الحق.. (يخرج مسرعا)..

منصور : (مذهولا) الشرطة؟ الشرطة؟ . (يستدرك. فتحى فتحى يخرج مسرعاً) . فتحى فتحى . (يخرج مسرعا) فتحى . (راجعا) رمضان . زوديا رمضان ألحقه جيبه قبل لا يـورطنا . قنعه يا رمضان .

رمضان : نقنعه كيف. . نقوله إقبل الكلام اللَّى قاله بوك . .

منصور : يورطنا يا رمضان . . هذا طائش ما يفهمش . .

رمضان : لا يا منصور. ولدك ماهوش طائش. تابت ومن حقه يدافع على شرفه أما أنى خاطيني . .

منصور : صار هكّی يا رمضان . . يا موت دونك صاحبك . . .

رمضان : اعفینی یا منصور. . شنوا ما زاللّی معاکم . . أعطینی وریقتی والله یسمعنا علی بعضنا الخیر. .

منصور : (حائرا). الشرطة؟ . . . زعمه يديروها

رمضان : ما تتكدرش لو نفرغ اللَّى في صدرى...

منصور : (يقاطعه) تفرغ اللَّى في صدرك؟ . .

رمضان : إنعم راهي جائية منك لهني (يشير بيده الى اعلى نقطة من جسمه)

منصور: صار ما زلت مليان..

رمضان : قريب ننفجر. . مش قادر إنقولك حاصل وصابر عافس على رقبتى برجليه الاثنين. .

منصور : غريبة . . أشكون هو اللّي عافس على رقبتك برجليه الاثنين . .

رمضان: الفقر العازة...

منصور : شنوا قاعد تقول يا رمضان . .

رمضان : المحتاج شاقى يا منصور.. دليل.. حقير محقور.. يعيش طول عمره تحت رحمة الغير.. يعرف الحق وين يقعد يدرق فيه..

منصور : كلامك جديد يا رمضان . .

رمضان : وموجه ليك . .

منصور : موجهه ليا. . صار أنت ضدّى . .

رمضان : لا . . أنى لا شيء . . كنت عندك وما زلت ما نساوي شيء وما دام هذه عقليتك سامحني نقولك . . أنت اللّي ما تساوى شيء . .

منصور : ما نساوی شیء؟؟ . . أني ما نساوی شیء؟ . .

رمضان : فيكش الله تعطيني وريقتي واندب في حالى حقوقي ما نبيهمش متنازل عليهم أرجوك ما عادش عندى جواجي يتحملوا اللّي قاعد إدير فيه . .

منصور : باهني . . حتى هذا رأى . . صار زى منوا يربى . .

رمضان : (يقاطعه) . . بالعكس . . أنى انسان عندي ضمير . . خدمتك بنصح ونية صافية رغم العيوب اللّي فيك . . الفقر والحاجة هم اللّي جبرنى نتحملك والناس الأوله تقول . . اللّي بتخدمه طبعه واللي بترهنه بيعه وأنى هذا اللّي كنت نعمل فيه وسامحنى نقولك إذا كان صغارك والعيلة كلّها ما لقوش فيك الخير بنلقاه فيك أنى؟ . .

منصور : حتى هذا رأى. . جوابك سكات. .

رمضان : ما دام جوابي سكات لأش قاعد. . (ينسحب للخارج بسرعة)

منصور : (يتأكد من إبتعاده). . في ستين داهية والناس لاهية . . ملعون منصور ما يساوى شيء . . أنى ؟ ما نساوى شيء ؟ ما زال الودن

تسمع وقت اللّى جاى يا سويدى خدمنى.. زي الحصان كان يلهد راسه فوق ما يقيهاش. أنى ما نساوى شيء؟ لكن توّا يشوف. . اللّى عضّك وقضك في سنونك . . .

سحنون : (وارء الكواليس). . حَيْ (ضوضاء . . عزف على الدفوف) حَيْ . .

منصور : (نحو الباب مذهولا...)..

سحنون.. رشید.. منصور...

سحنون : (داخلا يعزف على دف. . يحوم حول منصور . . حركات بهلوانية) حَيْ . .

رشيد : (بيده صندوق داخلا يضعه على الطاولة). .

سحنون : (مستمرا في العزف على الدف ويحوم حول منصور وهُوَ في حالة ذهـول وخوف) حَيْ حَيْ . .

رشید : تفضل یا شیخ . . إستریْح . . (سحنون یجلس) هـ ذا منصـور یـا شیخ . .

سحنون : حُيّيت بتحية مزهّرة معطّرة وزكية. .

منصور : (في خوف. . يبتسم). .

رشید : بختك كبیر یا منصور. . الشیخ جبته من مكان ما یخطرلکش علی بال . . نزلته من رأس الجبل . . تصور كان عنده موعد ومهمة في برج الثور قتله ما یصیرش یا شیخ تخلینا معلقین . .

سحنون : أمورك متيسرة باذن الله . . الصّلاح كلّهم معاك . . برج النعجة وبرج النملة وبرج الفيران إجتمعت بيهم وفهموني شنوا فيه . . (صارخاً) حَيْ . . حَيْ . .

منصور : فرحني سويدي الشيخ . . قوللّي راني على الكنز (ملهوف) . .

سحنون : حَيْ . . قول يا رفاعي يا حباس الأفاعي . . .

منصور : (مرتبکا) . . یا . . یا . . یا . .

سحنون : قول . .

منصور: یا . . یا . . رفاعی یا حباس . . .

سحنون : ما تخافش . . أمورك مقضية بجاه الشيخة محضية . . قول يا إبن المفعوص إحفضلي العروس ووصلني للكنز المدسوس قول . .

منصور : (مرتبکا) . . یا . . یا . .

سحنون: قول يا منصور.. قول ولا تخبيش يا زين إيش تقول العين للعين (يغنى ويعزف على الدف).. تقوله ولا تخشاش رقيب بعيد وصالك والا قريب.. ويوم الوعد نشوفك وين قوللى ولا تخبيش يا زين.. إيش تقول العين للعين قول واحكيلى على الكنز المدفون...

أصوات : (مسجلة بصدى) . . . لا . . لا . . لا . ما تقول شيء . .

منصور : (يرتعش في خوف) . .

سحنون : حاضر ما تقول شيء..

أصوات : (مسجلة بصدى) . . كل شيء معلوم ومكانه مفهوم . .

سحنون : سركم في بير وأخباركم ما توصلش الغير. . حَيْ . . (لمنصور) هات يديك ومد رجليك .

منصور : (في خوف ينظر لرشيد) . .

سحنون : هات يديك ومد رجليك . .

رشيد : (بحركة يشير اليه بالقبول) . .

منصور : (في خوف يمد يديه ورجليه)..

سحنون : (يتأمل في رجليه ثم في يديه يبزق على يديه) يديك سخية وحاجتك مقضية بجاه الشيخ المُمدود والشيخة الملوية . . حي (ضحكات ثم يصول ويجول ويعزف على الدف ويغنى) . . قوللّى ولا تخبيش يا زين . . إيش تقول العين للعين . .

: (في حيرة وقلق يتبادل النظرات مع رشيد).

سحنون : لا تحتار . الدنيا حلو وحار . فيها اللّي يحب الفلفل وفيها اللّي يحب الشاكار ما تفكرش ولا تحتار . الكنز مضمون ومكانه معلوم

منضور

ومسجل عندى بالساعة واليوم. صاحبك جبناه وفي بيتك ضيفناه وفي ليلة من اللّيالي نخلولك تهدرز معاه فهمنتني يا منصور...

منصور : لا يا سويدي الشيخ . . .

سحنون : (نحو الصندوق. . يَضع يده على الصندوق) . . جبنـاه المرحـوم الـلّى يقطع وقت النوم . .

منصور : (في خوف يرتجف) بوي بوي جبتوه؟ . .

سحنون : (يفتح الصندوق. يخرج جمجمة) هـذا بوك مـا عـادش يقـطّع وقت النوم...

منصور : بوي؟ . . (يغمى عليه) . .

رشید : (مسرعاً).. منصور (یصفعه بتلطف علی وجهه) منصور.. زوّدیا یا شیخ الراجل صاخ (یرش علی وجهه الماء).. منصور..

سحنون : بسيطة . . بسيطة . . زرّه واتفوت وما حَدْ يموت . . . (يصفعه بعنف على وجهه) فيق يا حصلة . . فيق راك قاعد في نصف الطريق . .

منصور : (يبتعد) لا . ما نبيش كنز . ردُّوه يشدْ حجاره ويرقد في داره . . (مكررا هذا الكلام) يشد حجاره ويرقد في داره . .

رشید : (متوسلا) منصور.. شنوا هالهبال.. تحکم فی أعصابك يا راجل..

منصور : لا يا رشيد. . ما نبيش كنز . أرجوك بعدوه . . يشد حجاره ويرقد في داره . .

سحنون : (مداعباً). . هذا بوك الحنون . . بوك اللّي يقطّع وقت تحلم بيه . . (مداعبا الجمجمة) يحبّك يا منصور . . فرحان بيك . . (يضع الجمجمة في الصندوق ويقفله) الله غالب . . قال يبيكش قالك شد حجارك واقعد في دارك . . هيا يا رشيد . .

رشيد : معقولاً يا شيخ . .

سحنون : أني وراي اعمال ما نقدرش إنسيبها . . .

رشيد : قصدك بتسافر لبرج الثور. .

سحنون : الليلة لازم نحضر الاجتماع ما تواخدنيش. .

رشید : وآمته ترجع یا شیخ . . .

سحنون : هـذا سر. مكانى تعـرفه . . آمتـه تحضر اللّى إتفقنـا عليه كنـزكم نطلعوه . . (صارخاً) حَيْ . . (يأخذ الصندوق وينسحب) . .

منصور .. رشید ...

منصور : (سارحا فترة صمت وذهول. . يستدرك مسرعا نحو الباب راجعا) إمشى يا رشيد. .

رشید : (مقلدا منصور) إمشی یا رشید..

منصور : لِيءٌ لِيءٌ . . شنوا هذا يـا رشيد. . دمّى إجمـد وحيلى بـرد والدنيـا صغرت بيّا. .

رشيد : خفت من الموت..

رشيد : لهالدرجة انت خوّاف يا منصور. . الرجال تصارع الأهوال والغوال تخاف من الميت؟ هيكل عظمى؟ . . .

منصور : ما قدرتش نتحمل..

رشید : مادام ما تتحملش علاش مكلفنی . . الواه بعتنی . . ویا خوفی اللّی بنیناه كلّه ینهد .

منصور : (يوحوح) . . كيف إندير يا رشيد . .

رشيد : وين ندري عليك. . ما دامك خواف بها الشكل الكنز يضربوه الغير الشيخ سحنون مكانه معروف ورمضان يعرفه ومائة في المائة الطيب وصغاره قاللهم عليه . .

منصور : زعمه بيمشوله..

رشيد : طبعا يمشوله زي ما إمشيناله ودورناه يدوّروه ويجيبوه بعدها تلقى

روحك عرم .

منصور : أنت كمّلت مع صاحب الشقة . .

رشيد : يا سلام . . قبض فلوسه والواصل معاي . .

منصور : والمفتاح جبته؟

رشيد : لا. . المفاتيح غيرتهم والشقة غدوه الصبح نستلموها. .

منصور: الواه؟..

رشيد : عندهم فرح. . زوجته إنزاد عليها عيّل والحوش مليان . . اليـوم

عندهم السبوع يكملوا فرحهم ونأخدوه...

منصور : ما زلت خائف یا رشید . .

رشيد : وشنوا هو اللَّي مخوفك . .

منصور: الجنون. الموتى. ما نتحملهمش. .

رشيد : ما تخافش. . أنى معاك . . وقت الشيخ يقوم بالعملية أنت أقعد

بعيد. .

منصور : يا ساتر . . بوى يطلعه من قبره ويجيبه للحوش . . .

رشيد : أنت حضرك الفلوس اللَّي قتلك عليهم والشيخ نمشيله ونتفق

معاه..

منصور : وخوي كيف إنديروا معاه . .

رشيد : خوك ماعادش تفكر فيه . . حضر الفلوس وخلَّى البقية عليا أنى . .

منصور : حاضر. اللَّى تبيه أنى فيه . . المهم الكنز نضمنوه . .

رشید : کنزنا مضمون یا منصور . . شِدْ حیلك . . أنى ماشى وادعیلك

بالتوفيق. .

منصور : برا یا رشید. . توکّل علی الله . (یودعه حتی الباب) زینة . . زینة وحده رق حیرة) . . تخبلت یا منصور . . (سارحا . فترة . .

يستدرك). . لا . . (يسحب مرآة من جيبه مخاطباً نفسه). . أنت لازم

تتحمل يا منصور. . الرجال تتحمل الغوال والهوال. . صدقت يا

رشيد (يضع المرآة في جيبه) زعمه الكنز نتحصل عليه؟ مصائب.. كلهم ضدّى.. ما يحبونيش.. حاسديني.. زعمه اللّي قاله الحاج عمر كلام صحيح.. ما أظنش.. لكن خميس إمنين طلع.. عشرين ألف دينار يأخدهم من يدك يا منصور.. (يصفع بيديه على وجهه) عشرين الف.. زعمه خوي الطيب هو اللّي دار الملعوب..

الطيب : (وراء الكواليس. ضوضاء وكلام غير مفهوم). .

منصور : يا ساتر. . شنوا جابه هالمصيبه . . شنوا جاي يبّى منى . .

الطيب : (داخلا مع رمضان) . .

رمضان.. الطيب.. منصور...

الطیب : زوّد یا رمضان.. خش هذا محلك.. أنت من العیلة.. خوی منصور ما تواخداش ما عادش یظبط لكن قلبه طیّب ما یرضاش العیب..

منصور : الرطابة وقلة الدهان. . وين إلقيته هالرويق الحلو. .

الطیب : أنت یا منصور خوي ولد أمّی وبوی. . فیه شیء یـربطنـا . . مهما یصیر بیناتنا الدم یجن یا منصور . .

منصور : كلام معسول ما يرويش. . اللّي جبته معاك قاللّي ما إنساوى شيء. .

الطيب : ما تحملك وعاشرك عشرين سنة . . منصور . . حاول ترجع للأصل . . تفكر أمك وبوك كيف كانوا عائشين . . أنى خوك يا منصور . .

منصور : وتوّا شنوا جاى تبّى منّى . .

الطيب : نبّى سلامتك ورضاك على عمنا رمضان.. ما يصح هذا الرجل بعد هالعشرة الطويلة يمشي منا زعلان واللّى يمس الصبع يمس اليد كلها...

رمضان : أني ما طالب شيء الشهادة واندب في حالى . . .

الطيب : حاضر يا رمضان . . خوى منصور لازم يرضيك ومادام قالك آخر الشهر يصفيك بحقوقك ما عليك الله بالصبر . .

رمضان : حاضر.. أمرى لله..

الطيب : هات يدك يا منصور وانت يا رمضان (يشبكها في بعضهم) يالله تسامحوا (يتصافحان) الحمد لله . قلب المؤمن على خير . عقبالينا يا رب . . (فتحى داخلا ومعه المجهول) . .

فتحى.. منصور.. الطيب.. رمضان.. سليم...

فتحى : السلام عليكم . . (تبادل التحية بين الجميع . . منصور حائر) . . هذا يا دكتور والدى . . وهذا عمى الطيب شقيق الوالد . . وهذا عمى رمضان واحد من العيلة . .

سليم : أهلا وسهلا . (يسحب أوراق من الحقيبة) . . اسمحولي إنقدم نفسي أني الدكتور سليم سالم سلامة . . .

الطيب : أهلا وسهلا. .

سليم : تفضل يا أخ منصور هذه الأوراق الرسمية الخاصة بالشقة. .

منصور: آما شقة؟..

سليم

الشقة اللّى في الشارع الغربي اللّى فيها أني.. في المدة اللّى فاتت جاني الأستاذ رشيد من طرفكم وترجاني نسمح للأخ خالد الطيب يشوف الشقة ويقلب الأثاث اللّى فيها لأن خالد حسب ما قاللّى رشيد عنده رغبة في شراء الأثاث اللّى كنت ناوى إنبيعه. وبالفعل جاني خالد ومعاه والده (مشيراً الى اللطيب) قلبوا الأثاث والشقة وامشوا.. لكن اللّى صار اليوم جاني إبنكم وترجاني إنجى إنوضح شيء لحضرتكم شيء ما عنديش علم بيه واللّ ليّا دخل فيه..

منصور : (يتصفح الأوراق ويقرأ. . مع استغراب) . .

سليم : (يوضح له الأوراق) هذا إصال اللّي دفعت بيه الشهر اللّي فات وهذا التنازل من الرجل اللّي سافر. . وهذه الموافقة من جهة الاختصاص . . .

منصور : (حائرا) كيف هكي؟ . . ومختار؟ . . .

سليم : مختار؟ . . . اللّى يسكن في الشقة هو أن سليم سالم سلامة والأوراق اللّى بين يديك إثبت هالكلام . . الحكاية اللّى جانى بيها ولـدك اللّى خلتني إنجيك حكاية مالهاش أصل . . اللّى جاك وتفاوض معاك نصاب ناصب عليك ونصيحتى اذا كان رجعلك سلّمه للشرطة . .

منصور : ما عندكش في العيلة واحد أسماه مختار؟ . .

سليم : قتلك ما نعرفاش واذا كان عندك وقت تفضل معاى للشقة تلقى الوالد والوالدة والعيلة والصغار. .

منصور : (حائرا).. غريبة..

سليم : إن شاء الله ما دفعتلاش فلوس وضحك عليك..

منصور: لا.. ما دفعتلاش..

سليم : خلاص يبقى الصورة واضحة قدامك ويلزم تشكر إبنك اللّى إهتم بالموضوع وجانى لعلمك إبنك ما نعرفاش ولا انت نعرفك اللّى خلانى إنجيك الجانب الانسانى والواجب الاجتماعى . .

الطيب : بارك الله فيك يا دكتور. .

سليم : أظن كل شيء واضح . .

الطيب : واضح يا دكتور. . واضح يا منصور بعد هكَّى فساد. .

منصور : (مذهولا)..

سليم : (يجمع الأوراق ويضعهم في الحقيبة) أظن إنتهت مهمتي يا شاب. .

فتحى : (مبتسم) شكرا يا دكتور. . سامحني في تعبك . . (يتصافحان) . .

سليم : أستغفر الله . . هذا واجب . . السلام عليكم . . .

فتحى : (يودعه حتى الباب راجعا) . .

منصور.. الطيب.. رمضان.. فتحى...

رمضان : شفت يا منصور الغلط وين . . لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . .

الطيب : أنى خلاص . . ما عادش نبّى نقول شيء . . اللّى ما يشعفش دنبه على جنبه . .

منصور : (حائرا) مش معقول . . مش معقول . .

فتحى : شنوا هو اللَّي ما زال مش معقول. . .

منصور : (حائرأ). . مش ممكن . . كيف هكّى ؟ . . ٠

الطيب : خسارة يا منصور. . فرحة وماتمتش والله قلتها لخالد مستحيل هالشقة صاحبها يتركها . . الصراحة فيها أثاث يمحن ومنظمة بشكل يحل النفس . .

رمضان : صار عجباتك يا طيب . . .

منصور: (سارحاً)

الطیب : عجبتنی فوق ما تتصور. . قلت لخالد لو حصلناها نتنازلوا علی کل شیء . . والکنز اللّی حلم بیه منصور مشبط ملبط علیه . .

رمضان : هو صحيح في حوشكم فيه كنز . .

الطيب : الواه تنشد بتقسم معانا يا رمضان . . .

رمضان : استغفر الله . . نقسم معاكم؟ . .

الطيب : قلت لعلاش حتى انت لعابك سال . .

رمضان : اللَّى محيَّرنى كثر عندكم العجن والبل وكل حبل يجبد على جرارته جرة هالكنز.

الطيب : بالنسبة ليا أن خلاص . . لو نحصل شقة مليحة زي اللّي ريتها اليوم غدوه تجييني الطريق . . لكن خسارة فرحة وما تمت . . (لمنصور) . . ما تتكدرش يا خوى . . يلزمك تفرح اللّي فتحى وقضك وما خلاش سي مختار يضحك عليك .

رمضان : شياطين يا طيب. . يبيعوا القرد ويضحكوا على اللّي شاريه . .

الطیب : منصور . خیرك إنكمدت . . قول . . إذا كان زلبحك مختار صاحبك مستعدین انطلعوه من بطن الحوت . . انت وراك رجال . . قول یا منصور ما تبلعش السكین بدمّه . . (بتلطف لنصور) . . فیه شيء یا منصور . .

منصور : لا . . لا . . ما فيش شيء . . إنحس في نفسي مش باهية . .

الطیب : هذا الضمیریأنب فیه . . معدور . . ما هو ظلم ولده قاله انت سارق تسرق فیا بتتزوج وبتشری أثاث وکلام وکلام ما علیش یا منصور . . قول اللّی یساعدك . . إحنا دیمه لیك . . منّك والیك تكلب المكلوبة وما تأكلش شحم درعانها . . . (صوت خالد ینادی من بعید) . .

خالد: فتحى.. فتحى..

فتحى : (فرحا) هذا خالد يا عمى . . . (مسرعا يخرج)

الطيب : زعمه جابوه . . .

رمضان : إن شاء الله . . (الطيب ورمضان مسرعان نحو الباب) . .

منصور : (حائرا). . هاذوا خيرهم . .

الطيب : (يتابع بـالنظر واقفا أمام البـاب) (فرحـا) جابــوه يا منصــور جابــوه . . أيوه . . هُوَ . . جابوه . .

منصور : (حائر). . أشكون هُو اللَّي جابوه. .

الطيب : الكنزيا منصور. . الكنز. . جابوه يا منصور. .

منصور : الكنز...؟ (يريد التحرك)..

الطيب : الكنز يا منصور . . إفرح يا منصور . . (يتابع كأنه يشاهد شيئاً بعيداً) أيوه هُوَ إلقوه . . آهم جائيين . . قريب يـوصلوا . . أيوه بـالشوية عليكم . . أيـوة وحـدة . . يـا سـلام عليكم . . (صارخا) جـول . . هـدف . . هـدف . . (خالـد وخيس . ومحمود . . أهـد يدخلون) . .

الطيب : (مرحبا بحرارة) بالأحضان يا أولادى . . (يتأبطهم واحدا وأحدا) . .

منصور : (مذهولا)...

خالد

الطيب : قـد عـان . تـريس محصيص يـا منصـور . مش قتلك وراك رجال . رجال ما يرقـدش اللّيل . . زوّد يـا خالـد إحكى لعمك شنوا صار . . .

خالد : ما فيش داعي للتفاصيل . . اللّي يهمنا عمى اللّي لائدين بيه . .

الطيب : لا يا ولدى. . عمك لازم يعرف أشكون هو خميس وكيف قدرت أنت والشباب تجيبوه . .

خيس يا بوي إنسان تافه . منحرف . . جبان . . اللّي إختاره باش يقوم بها الكور كل شيء فكر فيه إلّا شيء واحد ما حطاش في الحساب وجودنا كان يعتقد اللّي العيلة كلّها ضد عمى منصور وما فيه حد يوقف معاه . . اللّي صار العكس اللّي خلاني إنشك يوم صارت الحادثة . . حركات خميس والغمز والهمس اللّي كان بينه وبين رشيد . . بعد ما إستلم خميس الشنطة انسحبت من غير ما يشعر بيًا حد وسبقته وتبعته حتى لين وصل منزل رشيد . . فتحه صاحبنا وخش . . بعد ما تأكدت حضرت أحمد ومحمود أبناء عمى رمضان وفي أقل من نصف ساعة . . قنعنا خميس وجبناه في صفنا . .

الطيب : شفت يا منصور التكتيك. . شفت صاحبك لوين وصل . . طلقت خدوجة وزوجك أخته ضد رغبة الجميع . . إتهمت ولدك . . العيلة كلّها عاديتها وآخر ما فيه نصبلك فخ وارماك فيه . .

خالد : بوي . ما فيش لـزوم للماضي . . ننسوه . . يلزمنـا نفكـروا كيف نحلّوا مشكلة خميس . .

الطيب : تسلموه للشرطة يحققوا معاه. .

خالد : مش حل يا بـوي . . خميس وعدنـاه ناخـدوا فلوسنا ومـا نبلغوش فيه . .

الطیب : معقولا نترکوه . . هذا إنسان منحرف تعدّی علینا . لعب دور واللّی کلّفه معروف إذا کان نترکوه معناها خلّینا رشید یبرطع زی ما یعجبه یدیر لا یا خالد یا ولدی خمیس مع رشید لازم نسلموهم للشرطة واللّی تحکمه المحکمة راضین بیه . .

خالد : فيه شيء لازم يكون واضح من يوم صارت الحادثة رشيد ما عادش يعرف خميس وين إمشي . .

الطيب : كيف يعرفش. . مش قلت فتح حوش رشيد وخش فيه . .

خالد : نعم . قلت . لكن اللّي صار بعدما خُضرت احمد ومحمود تفاهمنا معاه قبل لا يوصل رشيد . الراجل القيناه جبان . . طماع . . المبلغ اللّي كان بيقبضه من رشيد ٣٠٠ دينار . . خلفيات العملية ما يعرفهاش رشيد بسّطله العملية ونظّمها له من غير تعب وزي ما شفنا نفذها . .

الطيب : ديمه ديمه نصاب ومحتال ويلزم ما نروفوش عليه. .

خالد : فيه مشكلة خطرة يا بوي. مشكلة البضاعة . .

الطيب: ما فهمتش..

خالد : البضاعة اللّى عمى طرف فيها ما عرفناش وين إمشت. . رشيد بالتأكيد يعرف لمنوا باع بدليل الغاية اليوم ما بان شيء . . الشيء الوحيد رشيد يعرفش خميس وين إمشى بالشنطة والفلوس . .

الطيب : والشنطة والفلوس وينهم؟ . . .

خالد : قاعدين في مكان مضمون. . خميس إلقيناه ما مسهمش كان يستنى في رشيد باش يقبض مبلغه منّه ويسلمله كل شيء. .

الطيب : وانتم شنوا هو رأيكم في الموضوع...

خالد : رأينا نسكرها لموضوع من غير ما إنبلغ الشرطة. . خميس وعدناه

بمبلغ نعطوهوله. . العملية مش إنظيفة . . ممنوعة . . عمى ينضر ويخش في سين وجيم رغم اننا حدرناه ونصحناه لكن . .

أحمد : اللّم بنقوله كلام موجهة لعمى منصور واللّم نتمناه ما يتكدرش منى والدى كلكم تعرفوه إنسان بسيط. طيب القلب. فقير. معتاج. . جابه النصيب وخدم معاه. . عشرين سنة . كنّا صغار ما ندركش ما نعرفش تربينا زي ما تربّوا الكثيرين زيّنا . عرومين . مسحوقين الصحيح يا عمى منصور ماكانش ضدك . كان ضد ممارساتك الفاسدة . كان ضد تصرفاتك . ولما روح للبيت وأحكالنا على يعالك يبكى . . متألم وهذا الأمر هو اللّي خلانا نتحمسوا مع خالد وفتحى والنتيجة والحمد الله درنا بعض الشيء . .

الطيب : بارك الله فيكم . . اللّي درتوه ما يخطرش على بال رشيد ومنصور . . شفت يا منصور . . العقول النظيفة . . العقول المخلصة . . ولو أني موضوع خميس مانيش راضي عليه . . يلزم ما نتركوشي للشرطة إنسلموه . .

خالد : خميس يا بوى تفاهمنا معاه ووعدناه نلقوله عمل شريف يعيش وينتج ويبنى حياته من جديد ومن تاب الله عليه. .

الطيب : خلاص . . ما دام خميس بيخطى الطريق اللّى ماشى فيه هذا أكبر شيء حققتوه تفضل البضاعة . . . اشكون اللّى شراها؟ . . .

خالد : مش قلنا يا بوى اللّي شراها يعرفه رشيد. .

الطيب : وافرض شدّوها. . شنوا هو الحل؟ . .

خالد : القانون يا بوى واللّى يغلط يتحمل غلطته. . المهم نتفقوا على حل. .

الطيب : إحنا دوينا يا ولدى لكن عمك ما زال ماقال شيء. . .

خالد : فيه إقتراح إناقشوه والرأى الأخير للجميع . . كلّنا عرفنا اللّي رشيد

جرثومة فساد ويلزم ينقام من الطريق. . لكن كيف انحوه؟ . .

الطيب : منصور يلزه ويبعده عليه . . .

خالد : لا يا بوى عمى ما يقدرش . .

الطيب : ما يقدرش؟ . .

خالد : نعم. . لعدة أسباب . . أولا اخت رشيد قاعدة في البيت . . ثانياً

أسرار عمّى كلها بين يديه. . زيد على ذلك رشيد لا عنده ذمّه ولا ضمير وعلى هذا يلزمنا نفكر زين. .

الطيب : سلموه للشرطة وافضحوه . . .

محمود : لا يا عمى الطيب . . رأى عمى منصور يستمر معاه كأنه ما صار

شيء علاش يستمر معاه؟ . . فيه شيء . . راسخ في دهن عمى منصور ومتمسك بيه اللّ هو الكنز .

الطيب: الكنز؟ . . آه صحيح . . الكنز اللّي حلم بيه . .

محمود : لكن عمى منصور ما زال ما سمعنا منه شيء...

خالد : عمى . . الشباب قاعدين يستنوا فيك . .

منصور : (ينظر فيهم جميعا ولا يجيب) . . .

خالد : ما دام عمى ما قال شيء نتركوه يفكر. . الصّورة واضحة قدامه اللّي علينا نستمروا في عملنا . . نتبعوا كل كبيرة وصغيرة ما

ندّخلوش وَهُو حُرْ يعمل اللّي يصلح بيه. . متفقين يا شباب. .

الجميع : متفقين...

خالد: يالله. . توكلوا على الله . .

منصور : (صارخا) لا . ما تمشوش . . فلوسي وينهم؟ . . الشنطة وينها؟ . .

محمود : فلوسك قاعدين في مكان مضمون . . يوم تصفّى حالك من النّاس

اللَّي لائدين بيك يوصلوك...

منصور : لكن هاذوا فلوسي . . كيف ما يرجعوليش . . .

محمود : كانوا فلوسك . . أما الآن لا . . رد بالك تشكى والا تحكى لواحد

هذا الموضوع إندفن اهني ويوم تصفّي أمورك إحنا موجودين. . .

الطيب : يزيدك عزيا ولدى . . .

محمود : يالله يا جماعة...

خميس : ... تسمحولي بكلمتين؟ ...

الطيب : تفضل...

منصور

خمیس : سامحنی یا عمی منصور تزلبحت. . رشید زلبحنی وغُرْبیّا واَلأولاد نجوك منّه وزی ما قال خالد أن تافه وطهاع وعقلی صغیر. . لكن من الیوم تبت بنخدم وننتج ومن عرق جبینی إنعیش. .

الطيب : هو هذا الصحيح يا خميس والحمد لله طحت بناس قادوك للطريق الصحيح . .

خميس : سامحني يا عمى الطيب..

الطيب : مسامح يا ولدى . . . اللَّى ثاب ثاب الله عليه . .

محمود : يالله يا شباب . . (ينسحبون) . . (رمضان يتجه الى الداخل) . .

: (وحده).. (بتأكد من إبتعادهم).. ترونت.. ترونت يا منصور كيف هكّى.. معقولا رشيد يلعب بيّا لا.. مش ممكن هاذ دور بيلعبوه.. فلوسك قاعدين في مكان مضمون بيعدوه على منصور.. وينك يا رشيد.. معقولا إنسيبي.. أخته زوجتي يرضى فيّا؟ مش بقولوا إنسيب ولا إبن عم قريب. كيف هكّى.. يا شينك دوخه معقولا إنفسد كل شيء.. الكنز.. الشيخ سحنون.. خيس.. غتار... معقولا.. بعد هذا كله إنسيب؟ كيف إنسيب؟ .. لا .. لا يمكن الحلمة ثابتة.. (دمضان يخرج من الداخل يتابع).. بوى قاللي رد بالك تفلت الكنز اللي في الحوش.. كرش يا منصور بيديك ورجليك كرش مها كانت العراقيل.. ياشينك ملعوب.. لكن أني منصور الرجال تصارع الأهوال والغوال.. الكنز لازم منّه.. زعمه نتحصل عليه..

زعمه الكنز كبير!! لازم بيكون كبير. . اذا كان مش خابيه زير. .

رمضان : (صارخا) باللطف إن شاء الله . . (ينسحب مسرعا) . .

منصور : (مذهولا يريد الكلام لكنه لا يستطيع). . يا . . يا . . رمضان . . .

ستارة...

_المُصل الثالث

الشخصيات

منصور

الطيب : شقيقان

فتحى

زكية : أبناء منصور

خالد

زينب : أبناء الطيب

سالمة : زوجة منصور الرابعة

رمضان : عامل مع منصور

أحمد

محمود : أبناء رمضان



المشهد الأول

ترفع الستارة على حجرة شرقية.. مربعة الشكل.. على يمين المشاهد.. باب من النوع القديم يوصل الى بقية الغرف والطابق الأرضى.. في الواجهة مقعد مفروش مستطيل الشكل.. مقعد شرقى للجلوس.. مجموعة وسائد.. على الجدار فرشات شرقية.. على الأرض فرشة شرقية.. على الشمال.. المقعد سرير لشخص واحد بقربه دولاب صغير..

الوقت صباحاً...



منصور.. سالمة...

: (يصول ويجول ذهابا وايابا. يلقى نظرة على حقيبتين كبيرتين) قتلك لا منصور لا. . اليوم خروج من البيت مافيش. . أمك آمس كنت عندها.. : (واقفة بقرب الحقيبتين) . . وأنى حلفت يمين واعر اللَّيلة هالحـوش ما سالمة نباتش فيه . . : حلفتي حلفتي . . منوا قالك إحلفي . . . منصور : (في دلع). . ترضي تحنتني يا منصور. . سالمة : نقدر نعرف لاش بتمشى لأمك اليوم . . منصور : (في دلع). . خاطري ضيق يا منصور . . أعصابي متوترة . . . سالمة : في حد كدرك والا نكد عليك . . . منصو ر : (تتصنع الغضب) . . الله لا تربحك يا رشيد ولا تختم عليك كنت سالمة في خيار الخير إرميتني في جهنم وامشيت. . يالله يا رشيد. .

منصور : تعاركت انت ورشيد. .

سالمة : يا ريت نقدر. . لكن وديني . . وديني هالحوش ما عاد قاعدة فعد . .

منصور ٪ (حائر) الله هذه خيرها. . سالمة . . سويلمة فهميني شنوا فيه . .

سالمة : قتلك ارفعني لأمي ما تناقشنيش. .

منصور : حاضر نرفعك بس لازم نفهم شنوا فيه. . فيه حَـد تعدي

عليك. . فيه شيء حيّر عليك. . سالمة . . سويلمة . . انت تعرفي معزتك عندى لاحوه ولا مريومة ولا خدوجه خشوا قلبي زيّـك . . انت أحسن زوجة عندي انت كل شيء عندي في الوجود . .

سالمة : كلامك صحيح يا منصور. .

منصور : طبعا صحیح . . اللّی نقول فیه من وسط القلب . . قلبی سکنتی فیه یا سویلمه . .

سالمة : تتفكر يا عزيزي شنوا قتلي بعد ما تزوجنا بأسبوع. .

منصور : (متجاهلا).. بعد ما تزوجنا بأسبوع.. أني قتلك شيء.. أني؟..

سالمة : أيوه . . أنت . . تفكر يا منصور . .

منصور : نتفكر؟ . . أنى قلت حاجة؟ (يستدرك) ها . . ها تفكرت قتلك

أنت احسن زوجة. . وصلت هالحوش. . متعلمة . . متنورة . .

متفتحة . . منظمة . . فاهمة . .

سالمة : هذا بس...

منصور : رشيقة . عفيفة نظيفة . . .

سالمة : لا يا منصور. . مش هـو هذا الـلّى نقصده . . انت وعـدتنى بشيء وما وفييتش بيه . .

منصور : (یتجاهل) أنی؟ أنی وعدتك بشیء؟ . . (یستدرك) ها ها . . صح تفكرت قلتیلی أنی امرأة متحررة . . حرة . . نحب النشاط . . كنت نعمل عندى نشاط بنرجع لنشاطى زي ما كنت وأني سكتت ما قلت شيء . .

سالمة : زيد تفكر يا منصور..

منصور : (متجاهلا)..

سالمة : أنى نفكرك يا عزيزى..

منصور : تفكريني؟ . . شنوا أني نسيت؟ . .

سالمة : (دلع). . منصور على منوا بتعديه . . زيد تفكر . .

منصور : (فترة صمت يتفكر) ها ها تفكرت. . قتلك هذا الحوش ما هـوش لائق بيك. .

سالمة : هذا بس؟ مش قتلى بعد الأربعين ننتقلوا في حوشنا اللّي في المزرعة اللّي قاعدين يصلحوا فيه. .

منصور : ها. ها. صح. تفكرت.

سالمة : وفات الأربعين وفاتوا الستين والثهانين وما صار شيء (تتصنع الغضب) يالله يا رشيد. . الله لا تختم عليك . . إرميتني في جهنم وامشيت يالله يا رشيد كيف ما رميتني في النار ينتقم منك الجبار . .

منصور: سالمة. ما ترعشيش نفسك . توّا كنتي لا بأس عليك . .

سالمة : (بحدة) قتلك أرفعنى لامّى أرفعنى لامّى ودينى اللّيلة هالحوش ما إنبات فيه (تتصنع البكاء) عيبت يا منصور ملّيت فديت ريقى شاط من العياط. . ما عادش عندى أعصاب تتحمل . . (تستمر في البكاء) . .

منصور : (يوحوح) لا حول ولا قوة الا بالله . . سالمة . . سويلمة . . سلُّومتى شوية صبر وما جائيك الا الخير . .

سالمة : الصبريا خالقي الصبر..

منصور : اللَّى يصبر ينال يا سالمة . . تعرفى لو يتحقق الحلم اللَّى أنى حلمت بيه منوا ما زال يلحق علينا . . أنى واياك نعيشوا في نعيم . . .

سالمة : خلاص يا منصور. . حلفت يمين واعر ما نتراجعش فيه . .

منصور : والكنز يا سالمة نخّلوه؟ معقولا إنسيبوه بعد هذا كله؟ مش وعدتك بعد ما نحصلوا كنزنا هالحوش نتركوه. . .

سالمة : نبّى راحتى يا منصور . . صحتى . . عيبت يا منصور من الصبح لليل وأنى نرغى ليل ونهار واياهم خصام وانت الدوّه مش عليك . .

منصور : خصام؟ هُمَّ خاصموك؟ كيف هكّى . أشكون هُمَّ اللّى خاصموك؟ أنت أغلى إنسانه عندى في الدنيا . انت نوارة

الحوش. . لا . . حوّه ولا مريومه ولا خدوجة يجوا في ظفرك اللّى تلوحيه . انت انت مستعد على خاطرك نخش النار . . مستعد نخاصم قبيلة بحالها . .

سالمة : (في دلع) صحيح تخاصم قبيلة على خاطري يا منصور...

منصور : أيوه نخاصم . . بروحى نفديك توّا شنوا إندير ليهم اليوم يـ ومهم هالكمشة ملاعين .

سالمة : لكن أنى حلفت يا منصور والله والله . . اللّيلة هالحوش مانى قاعدة فيه (بحدة) قتلك ارفعني لامّي ما عادش بنقعد. .

منصور : حاضر . حاضر ما ترعشيش . . توّا نرفعك . . (بتلطف) إسمعى توّا خشى غرفتك خلّيني إنفش غلّى فيهم . . لازم يفهموا اللّى انت سيدة البيت لازم يفهموا كيف يحترمك هالكمشة مخرّبين . . .

سالمة : إسمع أنى نازلة نستناك في وسط الحوش. . ما نبيش نسمع شيء وقت اللّي تكمل معاهم جيب الشناطي معاك . . (تشير الى الحقبتين) . .

منصور: شناطي؟...

سالمة : أيوه . . الشناطى اللّي قدامك . . .

منصور : شناطي؟ (نحو الحقيبتين يزن تقلهما) شنوا فيهم يا سويلمة . . .

سالمة : حوائجى الكبار والصغار. . مصيوغاتى . . دهبّى وكل ما يلزمنى بنرفعه معاى . .

منصور : (في حيرة) رافعتهم؟ (بتلطف). سويلمة بترفعيهم الواه؟..

سالمة : عندي فرح. . عرس بنت عم جدي بنقعد فيه سبعة أيام بنحضره من أوله إلا آخره مانيش راجعة لين يفض. .

منصور : سبعة أيام . . إنهون عليك تخلّيني سبعة أيام بروحي . . سبعة أيام . . (فترة صمت وتبادل نظرات) حتى هذا رأي . . باهي فيها خره توكلي على الله بعدما ما نتفاهم معاك نجييك . . .

سالمة : ما تعطُّلش يا عزيزي . . الكلام معاهم ما يفيدش . . ما ترعشش

نفسك هالحوش ماعادش بنقعد فيه (تنسحب). .

منصور : (يتأكد من إبتعادها) لا حول ولا قوة الا بالله . . (نحو الحقائب يزن تقلها) شورها لمّت اللّي هناك (قلقا) يا شينك ورطه (محاولا فتح الحقيمة) سكرتهم . . زعمه ناوية الشرّ عرس بنت عم جدها . . امنين طلع . . سبعة أيام؟ كيف هكي . . نسكت وانغمض عيوني . . زعمه ناوية شيء في دماغها إديرها؟ (بصفع بيديه وجهه) خسارتك يا منصور . . ما عندكش بخت . . ثلاث مرات تزوجت وطلقت والرابعة قاعدة تدرجح في الطريق كلّه منهم هالملاعين . . كلّه منهم . . (نحو الباب ينادي) زينب . . زينب . . يا زينب . .

زينب : (من بعيد). . نعم . .

منصور : تعالى نبيك . (قلقا) مصائب عرس بن عم جد أمها؟ عرس سبعة أيام حوائجها الكبار والصغار . الدهب كله رفعاته (نحو الحقائب) الدهب دهبي . . زعمه؟ (يخبط على رأسه) توّا هذا مش بلاء أزرق على رأسي . . (زينب داخلة وهو يخبط على راسه) (تقاطعه) . .

زينب. منصور...

زينب : ناديت يا عمى . .

منصور : أن؟ أنى ناديت (يستدرك) ها ها. . أيوه ناديت . . .

زينب : تفضل يا عمى . . .

منصور : (بتطلف) قوليلى يا زينب الحق وما درقى عليا شيء. انت يا زينب الانسانة الوحيدة الموجودة في هالبيت اللّي نعزها وانقدرها...

زينب : صحيت يا عمى . . .

منصور : انت يا زينب الانسانة الوحيدة الصادقة الطيبة اللّي ديمه تقول في الحق قوليلي يا بنتي شنوا قاعد بصير في هالحوش في غيابي . . نبيك ما درّقي عليّا شيء . .

زينب : (ببراءة).. إنظفوا الحوش.. إنظموا.. دياره الأربعة كلّها دار بعد دار نغسلوا الطناجر والقدور والمعاجن ما نخلّوش حتى حاجة ما نظفوهاش..

منصور : وبعدين..

زينب : نغسلوا الحوائح وننشرهم على الحبال وانطيبوا الغذاء والعشاء وبعد الظهر نحطوا عالة الشاهى وانهدرزوا واذا كان فيه جوائج بيوا الحديد نحددوهم.

منصور : وبعدما تحطوا عالة الشاهي شنوا يصير. .

زينب : نهدرزوا يا عمى . . لعب وضحك وكلام حلو . .

منصور : لا . . يصير فيها القيل والقال والكلام البطال وتقييد الأحوال بعدها تتلاطحوا ويصير فيها الخصام . .

زينب : خصام؟ . . إحنا واشكون . . يا عمى . .

منصور : (بصوت منخفض) . . سالمة . .

زينب : (مبتسمة) الأستاذة سالمة يا عمى . .

منصور : أستاذة..

زینب : هکّی قالت. من یوم جت قالت أن أستاذة . عندی شهادة هکّی کبرها (مثیرة بیدها) هکّی کبرها .

منصور : عندها شهادة؟..

زينب : هكّى كبرها. نبهت علينا وقالت كل واحد ومقامه. ما نسمعش لأى واحدة منكم تناديني باسمى . . اللّى يبيني يقول . . أستاذة سالمة . .

منصور : أستاذة؟ . . أستاذة فاش؟ . .

زينب : ما ندرى.. هكّى قالت.. خفنا منها ما قريناهاش.. ما نكلموش فيها وما إدير معانا في شيء.. الحوش كلّه من أوله لأخره أنى وزكية قائمين بيه..

منصور : غريبة . . شنوا ما ادير في شيء . .

: زى الراجل يا عمى . . تغسل يديها وتاكل . . بعد ما تطلع يا زينب

عمى كل يوم تلبس حوائجها وتطلع في جرتك. .

: تطلع؟... منصور

: كل يوم صبح وعشية . . في الحوش ما تقعدش الله وقت أنت زينب موجود..

> : كيف هكّى . . يصر هذا كلّه وأني ما ندريش . . منصور

: تجييها وحدة إسهاها الأستاذة إفتخار ويطلعوا جميع. . زينب

> : إفتخار؟ . . أمنين طلعت الأستاذة إفتخار؟ . . منصور

: ما ندرى. . قالت صديقتها قرت معاها في الكلية وتخرجوا زينب جميع . .

> : هي سالمة قرت في الكلية؟ . . . منصور

: وعندها شهادة هكّى كبرها. . خوى خالد مضائق منها لكن ما زينب يبيش يكدرك غمض عيونه وسكت.

> : وزكية ما قالت شيء.. منصور

: زكية يا عمى . . غمضت عيونها وسكرت أودانها وخيطت فمها . . زينب بوي هكّي وصاها وحتى فتحي زيّها. . بوي قال مافيش ولا واحد منكم يكلّمها إخدموا تحملوا إعتبروها مش موجودة. . المهم خوى منصور يرتاح ردوا بالكم تنكدوا عليه. .

> : بوك قال هالكلام . . منصور

: قاله يا عمى وهذا اللّي صار. . ما فيه حَدْ يقرب فيها ولا يخالط زينب فيها. .

> : (حائر١) أستاذة؟ قرت في الكلية أستاذة فاش؟ شيء يحير. . منصور

: ديمه تقول انتم كمشة جهال متخلفين . . ما تفهموش محكومين زينب محبوسين في الحوش زي الفيران. قالت أني منصور شارطة عليه ما يقدرش يقول قدامي آه. . متساويين أني واياه في الحقوق. . زي زيّه. .

منصور : وآمته صار هالكلام . . .

زينب : من يـوم جت يا عمى . . كـل يوم تعـطى فينا في درس . . تتكلم

على حقوق المرأة تتكلم على حرية المرأة كلامها حلو يعجبنا. .

فهمنا منها هلبة حاجات باهية لكن . .

منصور : عال. . حتى هذه ما تلوحهاش يا منصور. . صار تفتحلكم في

عيونكم . .

زينب : تبّى الحق يا عمى كلامها حلو. . قالت عليك وعلى بوى كلام ما

نقدرش نعاوده...

منصور : شنوا قالت؟ . (خالد من بعيد ينادى) . .

خالد : (ینادی) زینب. . یا زینب. . .

زينب : (مسرعة نحو الباب) أني هنايا يا خالد قاعدة مع عمّى . . .

منصور : قوليلي شنوا قالت عليا وعلى بوك . .

زينب : عيب يا عمى كلام كبير ما نقدرش نعاوده . .

منصور : شنوا شتمتنا؟ . . قالت كلام بطال . .

زينب : ما تتكدرش يا عمى لو نعاوده...

منصور: لا ما نتكدرش. . قولي . .

زينب : قالت . . قالت عمك منصور وبوك . . (خالد داخلا)

خالد... منصور.. زينب...

خالد : صباح الخيريا عمى . .

منصور : خير. .

خالد : لا باس يا زينب . صار شيء لا سامح الله . . (تبادل نظرات)

عمى لا باس خيرك مكشر. . الصراحة وقت خشيت الحوش والقيت الأستاذة واقفة في وسط الحوش إنخضيت . . صبحت

عليها بالخبر فنصت فيّا وما ردتش. .

زينب : ماعليش يا خالد. . هذه أستاذة ما تتكدرش منها.

خالد : عمى . . بتترجاك إن شاء الله ترديش في وجهى . . هـ و في الحقيقة يصير الوقت مش مناسب لكن ما عليش . . انت قلبك كبير ما أظنش ترفض . . .

منصور: قول.

خالد : الحقيقة فيه مناسبة طيبة قمنا بعمل ونجحنا فيه والوالد وعدنا اذا كان ننجحوا يدبحلنا خروف ونتزردوا بيه تلتم العيلة وانقضوا مع بعضنا يوم جميل.

منصور : وشنوا دخلني في الموضوع . . بتتزردوا ماشاركم حَدْ. .

خالد : طالبين يا عمى منك الحوش اللّي في المزرعة. . بودنا زردتنا نقضوها في مزرعتك وانت تكون معانا والعيلة كلها. . .

منصور : وشنوا المناسبة يا سي خالد. .

خالد : مناسبة تعرفها يا عمى . .

منصور: أني نعرفها؟...

خالد : (مبتسماً).. أيوه.. حكاية خميس وغيره والوالد شرالنا اللّازم ما دابينا غدوه جمعة تكون معانا..

منصور : واشكون ماشي معاكم . .

خالد : كلنا يا عمى . . عمى رمضان وصَغاره وعيلتنا . .

منصور ': حتى هذا رأى باهى توّا انشوفوا. . هو فيه شيء دابيا نتكلم معاك فيه راس براس

خالد : تفضل يا عمى . إنزلي يا زينب . ردّى بالك . . الأستاذة راك تحيّرى عليها . . زي ما وصاك بوك . .

زينب : حاضر... (تنسحب)...

خالد ... منصور ...

منصور : (حائر١) استاذة؟ استاذة فاش؟؟ شيء يدوخ. .

خالد : عمى . . لا باس . . خيرك تتكلم بروحك . .

منصور : أنى؟ أنى تكلمت بروحى؟...

خالد : أيوه . . أستاذة أستاذة فاش شيء يدوخ . . هذا الكلام كنت تقول فيه . .

منصور : أنى تكلمت بـروحى؟ (يستدرك) هـا. . ها تفكـرت . . هي أستاذة فاش . .

خالد : الله أعلم . . إحنا يا عمى من يوم جت هالانسانة حاولنا بقدر الامكان نتبعدوا عليها . . بحثنا باستمرار على راحتك وهناك اللّي يهمنا تكون سعيد رغم إنها يا عمى متسلطة عليهم . . تهين فيهم تحتقر فيهم . . تتبجّح عليهم اللّي هي أستاذة . . لكن هُمّ قعدوا صامدين صابرين في سبيل راحتك وسعادتك كل شيء يهون . .

منصور : أنت عندك علم تطلع كل يوم . .

خالد : عندي علم ونعرف وين تمشى ومع اشكون . .

منصور : وين تمشي؟

خالد : وين ما يرفعوها رجليها. . حشيشتها الأسواق تخش سوق وتطلع سوق . . سوق . . ما أظنش فيه سوق والا جمعية اللّي ما تعرفهاش . .

منصور : غريبة..

خالد : تشرى باستمرار. . أظن عندها من الفساتين والكنادر يلبسوا طوابير واخده حاجتها وحاجة غيرها. .

منصور : فيه شيء تاني تعرفه . .

خالد : فيه يا عمى . . سر غامض مافيش ولا واحد في العيلة يعرفه إلا أن . . هذا السر كتمته واحتفظت بيه لنفسى ما نبيش إنقوله ولا إنطلعه هذا السر يهمك لو نحكيهولك يصير يأثر عليك . .

منصور : (حائرا) سر؟ . . يهمني ويأثر عليا؟ . .

خالد : نعم يأثر عليك . .

منصور: نقدر نعرفه..

خالد : لا . ما يصح أن نبحت على سعادتك يجي منه إنّك عليك أنت

عمى مهم كانت الخلافات بيناتنا ما نرضاش فيك. .

منصور : حسّك خوّفتني يا خالد. . قول يا ولدى شنوا هو السر . .

خالد : لا . مش في صالحك . .

منصور : كيف هكمي . . خالد انت متأكد من الكلام اللّي قاعد تقول فيه . .

خالد : متأكد. . مائة في المائة ولو أنى ما زال ما قلت شيء . .

منصور : مش قلت فيه سر؟ . .

خالد: أيوه قلت..

منصور : باهى قوله وريحني . .

خالد : عمى . . أنت طلقت ثلاثة نسوان واتهمتنا اللّي كنا السّبب في قلّة راحتك . . ما يصح الآن إنكون السبب في خراب بيتك زي ما

قلت . .

منصور : خلّينا في اللّي فات . . نبّى نعرف شنوا هو السر اللّي أنت محتفظ بيه . .

خالد : عمى . . توعدني وعد صادق يقعد بيني وبينك وما إطلعاش . .

منصور : نوعدك . .

خاله : توعدنى تحقق بنفسك في هذا الموضوع بعد ما نعطيك رأس الخيط.

منصور: نوعدك..

خالد : زواجك يا عمى بالأستاذة زواج ما هوش صحيح . .

منصور : كيف يعني..

خالد : اللّي بنقوله ماهوش مبنى على أساس متين. . زواج مصلحى زواج مادى . . تزوجت مادى . . الأستاذة اللّي تدّعى الأستاذية ناصبة فخ . . تزوجت وطلقت ثلاث مرات وأنت الزوج الرابع وماكش الأخير . .

منصور : مش معقول. . تزوجت مرة واحدة بس وزوجها اللّي مات كنت نعرفه صاحبي مقاول كبير. .

خالد : قتلك تزوجت ثلاث مرات وعندى الاثباتات. . خالها رشيد

شريكها في جميع العمليات الزوجية . .

منصور : خالها رشيد؟ . . شنوا قاعد تقول . .

خالد : قتلك عندى الاثباتات. . خالها رشيد وأمها طينة وحدة . . الأم من نوع إستغلالي لا دمّة ولا ضمير تنصب فخها هي ورشيد والأستاذة تمثل الدور . . تزوجت واطلقت زي ما قتلك وما

والاستنفاد من الكتف السمين. تغرف منّه واتجيبها الطريق. .

منصور : (حائرا) . . مش معقول . . .

أصوات : (وراء الكواليس . . . تصفيق وهتافات) . .

منصور : (مذهولاً. . الجميع يدخلون وهم يصفقون) . .

الطيب.. فتحى.. زكية.. منصور.. خالد...

الجميع : (يهنئون خالد وتبادل التحيات)...

الطيب : يقولوا يا منصور . . تكلب المكلوبة وما تأكلش شحم درعانها . .

منصور: ما فهمتش..

الطيب : خسارتك يا منصور ما تنساش عوائدك زي اللّي يتمرغدوا وينسوا

التعب . .

خالد : بوين. ما فيش لـزوم . . عمى تقدمتله بـطلب وما زال نستني في الرّد . .

الطیب : ما تعباش یا ولدی ما تلقاش رد ولهذا غیرنا رأینا. .

خالد : شنوا ماصارش من الزرده؟ . .

الطيب : زردتنا إنديروها في حوشنا. . الخروف بعد الظهر ندبحوه . .

نشووا اللّحم ونرقصوا وانغنوا اللّيلة نبوها للصبح . .

سالمة : (من بعيد تنادى) منصور. . يا منصور. . .

الطيب : الأستادة تنادى يا منصور...

منصور : (نحو الباب) هاني جاي . . (نحو الحقائب يأخدها) . .

الطيب : صفقة جديدة يا أولاد...

منصور : (يترك الحقائب) شنوا قلت . .

الطيب : هو أنى قلت حاجة . .

خالد : بـوى. . أرجوك . . مش قلنا عمى تهمنا سعادته وراحته وهناه ولاش الدوّه الزائدة . .

الطيب : صح . . لاش الدوة الزائدة . .

خالد : عمّى توّكل على الله . . الرزق رزقك والمال مالك . . ديـر زى ما يعجبك توكّل على الله . .

منصور : (يأخد الشنط. . تبادل نظرات بين الجميع . . ينسحب) . .

زكية : (نحو الباب تتأكد من إبتعاده) . . اللّي هناك لمّاته يا عمى . . أربعة شناطى عبّتهم . . دولابها ما خلّت ولا حاجه فيه . . الدهب كلّه رفعاته ومش بعيد خدت فلوس من خزنة بوى . .

الطيب : أنت متأكدة..

زكية : نعم . . بوى عنده حبوب النوم مرة مرة يستعمل فيهم وأنى قائمتهم في مكان باش ما يأخدهمش ديمه . . الحبوب البارح انقاموا من مكانهم ما لقيتهمش . .

خالد : رأيك البارح أخداهم . .

زكية : بالتأكيد أخداهم. . معقولا تفرغ الـدولاب وتعبّى الشناطى من غير ما يفيق بيها وما يقول شيء . .

الطيب : قلتي أربعة شناطي وهو إنزل باثنين. .

زكية : شنطتين قاعدين في غرفتها سكّرتهم ورفعت مفاتيحهم.

الطيب : إسمعى . . نزليهم في دارى . .

زكية : حاضر يا عمى . . تعالى يا زينب معاى . . (ينسحبان) . .

فتحى : مشكلة يا عمى . . ما زال ما عرفناش كيف هالرجل إنجيبوه للطريق . .

الطيب : الصبر طيب. اللّي قررناه واتفقنا عليه بإذن الله بنفدوه . . انتم والحمد لله رجال ماكمش محتاجين بيه . .

فتحى : بودنا يا عمى كل شيء يتم برضاه . .

الطيب : بودنا. . حَدْ جهدنا نعملوه في النهاية اذا كان ما قدرناش أمرنا

لله . .

زينب : (داخلة)..

زينب.. الطيب.. خالد.. فتحي...

زينب : بوى . عمى رمضان جاء . .

الطيب : مرحبتين بيه . . قوليله يتفضل . .

زينب : حاضر.. (تنسحب)..

خالد : اللَّي محيرني يا بوى الواه عمى ما يقنعش لدرجة أنى إنشك أن هذا

الانسان صائر له خلل في عقله وامريض. . .

الطيب : خَلَلْ في عقله لا. لكن مريض هذا صحيح . . خوى مرضه خبيث الطمع . . يكرش في العنكبوت . . تهمه مصلحته وبس إيه

لو نحكيلكم شنوا عدّيت منه. .

رمضان : (داخلا)...

رمضان.. الطيب.. فتحي.. خالد...

رمضان : السلام عليكم . . (الجميع يتبادلون التحية) . .

الطيب : أمالا جاباتك الزردة. .

رمضان : لا . . جابني . . وين منصور . .

الطيب : إمشى يوصل الأستاذة قالوا عندها عرس بنت عم جدها

خالد : عمى رمضان قال جابني وغير الموضوع . .

رمضان : قولوا الله يثبت علينا عقولنا لين نوصلوا قبورنا. . .

فتحى : فيه شيء يا عمى رمضان؟ . .

رمضان : فيه . . اللَّى جابني الشيخ سحنون . .

الطيب : الشيخ سحنون؟ . ِ . شنوا يكون . .

رمضان : بروال كبير. . رشيد قاللي هذا الشيخ يتعامل مع النجوم والشياطين يتغدّى في الأرض ويتعشى . . في القمر . .

الطيب : حلو يتعشى في القمر..

خالد : لعبة جديدة يا بوي . .

رمضان : حكاية الكنـز ما مـاتتش. الشيخ سحنـون قالّـلى منصور يعـرف مكانه وين. . وهو اللّي بيطلعه . .

فتحى : حكاية حلوة يا عمى رمضان نورنا الله يخلّيك. .

رمضان : في المدة اللّي فاتت بعتني رشيد قاللّي إمشيله واستناه وما تجيش الا بيه عرفني بحوشه وين وبعدها إمشيت. .

فتحى : وجبته..

رمضان : لا . خلانی نستنی قدام الحوش ساعتین واعتذر . قعد بمثل علیا رکبنی الشك حسّیت اللّی فیه لعبة بین رشید وسحنون ما ندرقش علیكم حكیت لأولادی أحمد ومحمود وأبدیت أنی وایاهم وراء هذا الشیخ لین عرفنا حقیقته شنوا یكون . .

الطيب : فخ جديد..

رمضان : بالضبط. . فخ ومن نوع جديد. .

الطيب : انت ما قلت شيء لمنصور...

رمضان : لا . . ماقلتلاش وحتى لو إنقوله ما يصدقنيش . . هو لو أعطانى حقوقى والشهادة رانى إمشيت . . .

فتحى : الشهادة واتية ناقصة توقيعه وحقوقك حضرتها آخر الشهر باذن الله كل شي يتم

رمضان : بارك الله فيك يا ولدى . . .

الطيب : كمّل لنا خرافة الشيخ سحنون . . .

رمضان : خرافة كبيرة . . السيد منصور مكرش بيديه ورجليه البارح جانى وترجاني غشي لسحنون قاللي رشيد مسافر وما قاليش . .

الطيب : رشيد مسافر° عندكم علم يا أولاد. . .

فتحى : لا يا عمى...

رمضان : رشيد على حسب كلام منصور ليه أربعة أيام مسافر. . اللّى صار إمضان المشيتله خلانى ساعتين نستنى فيه وفي الأخيرة قالّـلى اليوم ما نقدرش وغذوه اذا كان تمكنت إنجييه . .

الطيب : أهلا وسهلا بيه . . يا مرحبتين . .

فتحى : مهازل. . آخر المطاف الدجالين. . .

الطيب : كل ما يصير من رشيد عرف نقطة الضعف وين وبدى يضرب على الوتر الحساس. .

خالد : يضرب ما يضربش إحنا جاهزين. . انت يا عمى رمضان حضرلنا الشباب يجوا يشاركوا فرحتنا اليوم . .

رمضان : الساعة قداش بتتسقدوا للمزرعة . . .

الطيب : غيرنا رأينا زردتنا في حوشنا. . اللّيلة للصبح إرقيص واشطيح . . (زكية وزينب تنسحبان) . .

تنطفىء الأنوار

المشهد الثاني..

الوقت بعد الزوال...

الطيب.. خالد.. احمد.. محمود...

فتحى : (بيده العود يعزف ويغني). .

الطيب : (بيده الطبلة) . .

خالد : (بيده الدف) . .

الجميع : (ينشدون ويغنون أغنية شعبية قديمة) . . إنسَ الطمع ينساك فقر

الدنيا.. الخ.. الخ...

منصور : (داخلا يتوقف يتابعهم)

منصور.. الطيب.. خالد.. احمد.. زكية.. زينب...

منصور : (يقاطعهم) ما شاء الله . . ما شاء الله . . غاب القط العب يا فار . . ما شاء الله العم يغنى والأولاد والبنات يصفقوله ومش هذا بس . . حتى أولاد رمضان لحقوا فينا طريق . . شورة لاعاد فيه حشمة ولا عاد فيه احترام . .

محمود : (يقف) الف مبروك يا عمى الطيب. سامحنا يا عمى منصور كنا معزومين على هذا الحفل البهيج. . كل شيء بالبركة . . .

منصور : (مذهولا)...

احمد : (يقف) الف مبروك يا خالد. . صدقنى فرحتلك من أعماق أعماق قلبي . . . (يتأبطان بعضها) . . .

منصور : كل شيء بالبركة . . ألف مبروك . .

الطيب : خيركم يا ولاد.. مش قلنا اللّيلة للصبح شطيح وارديح.. زردتنا ما كملتش..

محمود : قاعدين يا عمى الطيب. . تلقانا في دار خالد. . (لمنصور) كل شيء بالبركة يا عمى منصور. . (يصافحه وهو مذهول) . .

أحمد : تهانينا يـا فتحى وانت يا خـالد. (لمنصور). . كل شيء بـالبركـة الحمد لله على هالساعة المباركة. . (ينسحبان). .

خالد : هيا يا شباب . . هاني جائيكم . . .

منصور.. الطيب.. خالد.. زكية.. زينب...

منصور : (حائرا) ألف مبروك؟ . . كل شيء بالبركة . .

الطيب : خيرك تلهوت يا منصور. . هذه بداية يا منصور والخير قدام . .

منصور: بداية؟ الخير لقدام؟...

الطيب : بداية الأفراح وليالى الملاح. . هذا وين بيختر يدامها وبتوللًى بركوكش بالصحيح .

منصور : بركوكش؟ . . شنوا قاعد تقول يا طيب؟ . . .

الطيب : انت لو عرفت الأولاد علاش بيباركوا لبعضهم تتحصرم . . يصير لك إنفجار ومش بعيد مصارينك ترميهم ؟ . .

منصور: مصارینی نرمیهم؟ . .

الطيب : (في همس مع ابتسامة) الأولاد. . إلقوا الكنز. .

منصور: نعم؟..

الطيب : قتلك إلقُوا الكنز واتقاسموه . .

منصور: مستحيل..

الطيب : مش ممكن . وين إلقُوه . سنين وأن نبحت عليه كيف إلقوه ؟ . .

الطيب : كيف إلقُوه ما نعرفش. . قبل لا تجى بشوية اللّي هناك قاموه . . خساره حصانك مش جراى . .

منصور : كيف هكمي يتقاسموه . . وأني يا طيب . .

الطيب : على الشط جابوك . .

خالد : كنز كبيريا عمى . . لا هو خابية ولا زير . .

الطيب : زغرودة يا بنات . . أقهروا الحساد . . (صوت زغاريد وراء الكواليس)

شِـدٌ العود يـا فتحي . . أعزف . . (يغني) ليلة في العمـر يا محـلاها

والله عمري ما ننساها (أغنية شعبية قديمة) . .

منصور : (حائرا) إلقُوه وتقاسموه . . لكن . . .

الطيب : لكن شنوا..

منصور : (متوسلا) . . أني يا طيب . .

الطيب : انت لا شيء . . طار الحمام وصفقى ياوزّه . . الأولاد إلقُوه وأنى تنازلتهم عليه . . .

منصور : مش معقول . بأي حق تتنازللهم عليه . . كيف . . كيف . .

الطيب : عيب يا منصور . هاذوا أولادنا . لا فيهم عدو ولا ولده بعدين انت تعرفني المال أن واياه مش صحاب . اللّي يهمني الأولاد يكونوا ملحومين متحدين . .

فتحى : ربنا يخلّيك يا عمى . .

منصور : لكن يا طيب هاذوا إصْغار ما يعرفوش قيمة الكنز ما يحافظوش عليه.

الطيب : بالعكس يحافظوا عليه أكثر منى ومنك . . واحد جاهل زيّك وزيى صحيح ما نعرفوش بقيمته . . أما هُمّ شباب متعلم كل واحد منهم يعرف اللّى ليه واللّى عليه (للأولاد) . . صح يا شباب . . .

الجميع: أيوه صح . .

منصور : (حائر۱) مش معقول. وأنى. وأنى. لا. لا. ما نتنازلش أبدا. صغارى ما دامني حَيْ ما يملكوا معاى شيء.

الطيب : وهُمَّ بالفعل معاك ما يملكوا شيء. منك ما خدوا شيء اللّي إلقُوه دوّروا عليه زي ما دورت أنت وأني لكن طلعوا شاطرين اكثر منيّ

ومنك طلعوه وتقاسموه. .

منصور : وبأي حق يتقاسموه؟ . . كيف ترضالهم . . .

الطيب : راضي يا خوى . أحلى على قلبي من عسل . .

منصور : (متوسلا) سنين وأني تاعب في جرة الكنز. . معقولا بها السهولة

نتنازل عليه لا . . لا يمكن . . حقى أبدا نفرط فيه . . .

الطيب : خلاص . أوينه المحاكم قدامك . . إشْكى اذا كان عندك حق

طالب بيه صح يا أولاد.

الجميع : أيوه صح . .

منصور : (حائرا).. محاكم!! نشكى!!..

الطيب : أيوه . . إمشى قوللهم أولادى وأولاد خوى إلقُوا كنز في حوشى

وتقاسموه. . عفوا . . في نصف الحوش ما هو عندك النصف

النصف بس. . صح يا ولاد. .

الجميع : أيوه صح . . .

منصور : (حائرا) نشكى؟ أنى نشكى؟ (باصرار) أيوه نشكى وعلاش

مانشكيش. . من حقّى نشكى واللّى عنده حق يأخذه. .

الجميع : (يصفقون وزغاريد) . .

منصور: شورهم هازئين..

الطيب : لا . متأسفين ومتألمين . . (فترة صمت تبادل نظرات) قوللي يا

منصور. . انت عرفت الكنز وين إلقُوه . . قصدي في أية جهة

الجهة اللّي تسكن فيها حضرتك والا اللّي نسكن فيها أني ماهـو

الحوش مقسوم على اثنين. . نصف ليا ونصف ليك . . .

منصور : مش مهم نعرف وين إلقُوه . وين إلقَوه إلقَوه . .

الطيب : لا . . ما هو بينشدوك . .

منصور: ينشدوني؟..

الطيب : طبعا لازم يعرفوا وين إلقُوه . . شنوا تجاوبهم . . صح يا أولاد . .

أحمد : أيوه صح . .

منصور : (مروغا) . . وهُمّ وين إلقُوه . . .

الطيب : ريت كيف ما تعرفش يا غشيم . .

منصور : (متوسلا) أرجوك يا طيب وين إلقُوه؟ . . .

الطيب : (في همس) هذا سر. . سر غامض. .

منصور : (متوسلا) أنى خوك يا طيب ولـد أمك وبـوك ترضى يحـرمـونى من

حقى خلّيك عاقل يا خوى. . فكر معاى. .

الطيب : هذا سريا خوى والسّر يحتفضوا بيه. . بعدين ما يرضوا يقولـولك

عليه.. صح يا أولاد...

أحمد : أيوه صح . . .

منصور

الطيب : هيا يا أولاد ماعادش عندنا كلام بنقولوه . .

أحمد : (ينسحبون وهم يصفقون ويغنون. . زغاريد وراء الكواليس) . .

: (وحده مذهولا) الكنز إلقوه .. مش معقول مستحيل إلقوه هاذوا ملاعيين لازم إتفقوا يلعبوا هالفصل .. منصور ما يتعداش عليه لا يمكن . . (يستدرك) لكن . . أني عمرى ما لقيتهم ملتمين وفرحانين . . يغنوا ويرقصوا الواه؟ . . (باصرار) . . هاذوا لازم إلقوه زعمه نشكى!! شنوا نقول . . بالكش الشكاية تهلكني ننضر . . ما هو الكنز إلقوه تحت الأرض اللي تحت الأرض ما هوش ليًا . . للمجتمع ياشينك دوخه (يرتمي على الكرسي . . يفكر) ريقفز) لا . . لا . أني منصور . . مش ممكن حقى نتنازل عليه . . (يقفز) لا . . لا . أني منصور . . مش ممكن حقى نتنازل عليه . . لكن كيف يلزم نبحث على الطريق اللي توصلني . . (نحو الباب . . ينادي) . . فتحى . . فتوحة . . أني مريض (مسرعاً يرتمي على السرير) . . آه . . آه . . بنموت . . (فتحى مريض (مسرعاً يرتمي على السرير) . . آه . . آه . . بنموت . . (فتحى داخلا) فتوحة تعال يا وليدى . .

فتحى ... منصور ...

فتحى : بوى . . لا باس عليك . . خيرك . . خيرك . . باسم الله الرحمن

الرحيم.. (يضع يده على جبين منصور) لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم رأسك سخون تقول طلقت فيه النار.. تواكنت لا باس عليك..

منصور : (يتألم) آه آه اللّي جاني جاني. شورني رعشت (ينخض ويرتعش) رعّادية راكبتني الدنيا كلّها تلف وادّور. .

فتحى : تحصنت بالله . . الانسان ما عنده في نفسه شيء (يضع يده على جبين منصور) لِيءٌ لِيءٌ . . رأسك تقول عليه فرن . . حرارة غريبة . . سبحان الله نجيبلك طبيب . .

منصور : طبیب شنوا یا ولدی . . الطبیب ربّی آه آه طول عمری شاقی الراحة ما ضقتهاش خوی الطیب بیلاه . . حوّه مریومة . . خدوجة كلّهم زادونی غُمْ وهُمْ وحلت یا فتوحة . . سالمة سیّبتنی وامشت بتغیب سبعة أیام . . عرس بنت عم جد أمها . . سبعة أیام یا فتوحة . . .

فتحى : حالك يكدر يا بوى. . (يضع يده على جبينه) يا لطيف يا لطيف انت مريض ياسر يا بوى لازم إنجيبلك طبيب. .

منصور: لا. لا. ما نبیش طبیب. فتوحة ولیدي انت محسوب الکبیر والکبیر ربّ . . . إعتمادی علی الله وعلیك . . فكر معای رأین خیر من رأی انت مشاء الله علیك رأیك ملیح . .

فتحى : شكرا يا بوي على هـذا التقديـر. . لكن أنت مريض والمـريض ما يفكر في شيء الا في صحته. .

منصور : (يتألم) آه آه . . راسي حاشاك يلف زي الفراره يغلى زي المحرك . . تقول عليه ماطور جرار . . بعد ماطلعتوا تصفقوا رعشت . صغرت بيّا الدنيا . . حسّيت نار ركبتني والموت طقت في بلعوطي . . قلت خلاص النهاية (يتألم) . .

فتحى : نهاية شنوا يا بوى . . إن شاء الله بعد عمر طويل . .

منصور : (يتألم صارخاً) وِيْك وَاكْ وُوكْ. . (مكرراً) راسى مائج تقول عليه

شكشاكه.. هو صحيح الأعهار بيد الله.. لكن ما دابيا أمورى تكون منظمة.. رزقى ملموم مش في نيتى نموت وانخليكم حائسين..

فتحى : إستعوذ من الشيطان وأذكر مولاك. .

منصور: لا الله الا الله . (يتألم). . اللّى لازم لازم يا وليدي قلت قبل لا غيوت ما دابيا نوزع رزقى عليكم . . ما نبيكمش بعدما غيوت تتخاصموا . .

فتحى : وانت علاش بتشغل بالك بها الدّوه الزائدة. . جحى قال يوم غوت توفى الدنيا.

منصور : لا يافتوحة . . جحى غالط . . هذه أنانية . . أني نحبكم . . نعزكم وله ذا قررت نقسم رزقى عليكم في حياتى . . (يتألم) وِيْك وَاكْ وَوْكْ الموت يا ولدى تتعشى وتتغدى ووكْ . . (مكردا) وِيْك وَاكْ وُوكْ الموت يا ولدى تتعشى وتتغدى معانا . . ماهيش بعيدة علينا . . وين ما نمشوا في جرتنا ساعة من الساعات ما هناك شيء . . توّا كان منصور حَيْ يرزق . . تَوْ اذا كان حضرت غاب طبيبها . .

فتحى : صار قررت تقسم علينا رزقك قبل لا تموت. .

منصور : بالظبط. قبل لا نموت. الخير بكرى والشر بكرى. .

فتحى : خلاص. . اللَّي يريحك يا بوي . .

منصور : اللّي يريحني يا ولدى رضاك . . نبيك تفهم مصلحتك . . أنت ولد . . ذكر وشرعا الولد . . يصحله أكثر من البنت . .

فتحى : قصدك حصتين وحصة . .

منصور : بالظبط. . لكن أنى من عندى بنعطيك بعض الشيء زائد على حقك . . .

فتحى : الواه؟...

منصور : قلت البنت يجييها نصيبها ما تحيرش لكن انت شاب قدامك منصور . . مستقبل لازم تبنيه . .

فتحى : لا يا بوى. ما نرضاش. . نأخذ الزائد على حقى لا . . حرام شرعا لا يجوز كل واحد وحقه والشرع ما يغضب حد . .

منصور : (صارخا يتألم) . . وُوكْ وُوكْ . . وُوكْ . .

فتحى : لا باس يا بوى..

منصور : راسي حاشاك يفن. .

فتحى : نجيبلك حبة الدوخة . .

منصور : لا . . لا . . اللَّى نبيه يا ولدى رضاك وأنى معاك اللَّى عندى نقسموه زي ما يبّى الشرع . .

فتحى : هُوَ هذا المظبوط...

منصور : لكن يا فتحى فيه شيء مهم ما دابيا نتفاهموا فيه. .

فتحى : حاضر نتفاهموا اللَّى يريَّحك أني فيه. . .

منصور: الكنز..

فتحى : خيره الكنز؟..

منصور : الكنز يهمنى يا فتحى . . نبّى نعرف كيف تقاسمتوه . . انتم صغيرين قلبكم طيب لكن عمكم نواياه ما تعرفوهاش . . يأكلكم زُهْم وريش . .

فتحى : هو في الحقيقة عمنا مارينا منّه الا الخير. .

منصور : يصير. . لكن أنى نعرفه . . ما فيش أمان يضرب اللّب ويخليكم القشور . .

فتحى : ما أظنش يا بوى هو تنازل على كل شيء...

منصور : هو غير ما تنازلش: هذا شيطان ولعب بيكم . .

منصور: كيف ما فهمتش. . الكنز مش إلقيتوه . .

فتحى : إلقيناه وتقاسمناه وعمنا تنازل على نصيبه فيه . .

منصور : خلاص ما دامكم تقاسمتوه لازم عرفت شنوا كان نصيبك فيه . .

فتحى : ما نعرفش..

منصور: ما تعرفش..

فتحى : هو في الحقيقة بعدما إلقيناه عمنا جمعنا وجاب المصحف وحلَّفنا كلّنا أقسمنا اللّي يقعد سر بيناتنا وما تقولوا عليه لحِدْ. .

منصور: صارحلّفكم هالملعون...

فتحى : يمين واعر. . حطّينا يدّينا على الكتاب وحلفنا جميع . .

منصور : وحلفتوا جميع . . (صادخا) صحّة للتريس . لعب بيكم . . توا انت تجى راجل ويعبوا عليك . . كيف يزلبحكم وترضوله كيف . . كيف . .

فتحى : ما نعرفش..

منصور : (مقلداً فتحی). . ما نعرفش. . آه یا ناری علیك یا منصور . . عبیت علیك وصار اللّی صار . . تریتها سالمة عندها حق . .

فتحى : عفوا يا بوى. . الأستاذة سالمة . .

منصور : أستاذة بالفعل . . أستاذة عليك وعلى غيرك . . ما غلطتش وقت اللّى قالت صغارك ما يصلحوا شيء . . (صارخا) وديني اذا كان ما تقوليش كيف تقاسمتوه حوشي ماعاد تقعد فيه . . نحرمك من جميع ما نملك ولا عاد انت ولدى ولا عاد ننسب عليك (فترة صمت وتبادل نظرات) . . فنّص فيّا كولني . . تبّى تقول والآ . . وديني . . وديني إنفد اللّى قلت عليه (صارخا) قول . .

فتحى : ما نعرفش..

منصور : عرف وطيحة من جرف دبدوب . صحّة للتريس . تعيش الضياع في روس المدبدة تقوليش وين عقلك؟ . . وين تعليمك . . كيف يا هبل يلعبوا بيك . .

فتحي : ما نعرفش...

منصور : صار ماکش قائل . حتی هذا رأی . باهی . اذا کان أنی منصور إنبان إنتلف من قدام وجهی . (ينسحب فتحی) خزية . .

درّیة فاسدة أولاد القهرة ساعة وأنی نرغی.. (مقلدا فتحی) ما نعرفش.. لکنی أنی.. أنی منصور لازم نعرف وین إلقوه وکیف تقاسموه.. یاشینك دوخه.. کنز ویسكوه. زعمه زکیة تطلع منها نتیجة.. تقول بالکش البنیة قلبها حنین وارهیف.. یا ودّی ما ندری.. کُلها بزرة واحدة قاله إمنین هالعرق. قاله من هالشجرة.. الشجرة أنى لازم الدّم یحن.. (نحو الباب بنادی).. زکیة.. زواکی.. زکیة...

زكية : نعم . . (تجيبه من بعيد) . .

منصور : أنت وين...

زكية : أنى في المطبخ نشوى في اللحم..

منصور : تشوى في اللّحم . . واحد مشنوق والثاني يأكل في الحلوة (بصوت مرتفع) تعالى نبيك . .

زكية : (من بعيد) . . حاضر . . توّا إنجيك . . .

منصور : تشوى في اللحم . . توّا بيانلها . . زعمه تقول! . . لكن سالمة قالت زكية ما تصلح شيء زعمه لو خديتها باللطف والسياسة تنطاع تقولى . . ما هو لَوْ جيتها بالكاسح نخاف تنكس وتنكر فيا (نحو الباب ينادي) زكية . . . زواكي . . .

زكية : (من بعيد) هاني جائية يا بوي. . نشويلك في طريف لحم. .

منصور : تشویلی؟ . یا شینك دوخة . . كنز وَیبلعـوه . . كنز ما نحصل منّه شیء یاشینك لعبة (نحو الباب) زواكی . . تعالی سلّم بنیتی ما نبیش لحم . .

زكية : (من بعيد) . . حاضر . . هاني جائية . .

منصور : يا رب جيبها في الصواب. . زكية ديمه أرطب من خوها. . اذا كان تعرف شيء ما درّقاش . . (ويتمدد على السرير) . . ريت سي الطيب ما يطلع منّه لكن منصور وراه والزمان (يتصنع المرض) . .

آه.. آه.. يا راسي.. آه يا دماغي.. (زكية تدخل بيدها صحن به لحم) آه يا ضلوعي.. آه يا نحّي..

زكية : (تقف بجانب السرير)..

رُكية.. منصور..

زكية : تفضل يا بوى لحيمة إدُّوب في الفم . .

منصور : (صارحا) وُوكْ وِيْك وَاكْ. . (مكردا). . بنموت يا زكيـة من إمبكرى نتلوى ويعلم الله بحالى.

زكية : هذه لحيمة خروف وطنى ما إدّير لك شيء. .

منصور : (صارخاً) وِيْك وَاكْ وُوكْ. . أنى مريض يا زكية لحمة شنوا توّا هذا وقته يا بنتي . .

زكية : سامحنى يا بـوى. . توا كنت لا بـاس عليك . . صـار انت مريض (تأخد قطعة من اللحم وتأكلها)

زكية : (تمضغ اللحم) يا نارى. . مسكين . . هذا برد يا بوى . .

منصور : برد؟ . . إمنين جاني البرد . . (يتألم) . .

زكية : إسمع . . توّا نجيبلك غاز وزيت وانغلفك بيه . .

منصور : غاز شنوا يا بنتي . . هذا وجع كبير مش بعيد رعشة . .

زكية : كأنها رعشة يا بوى غُدُوه الحَيْ إنسببولك عند الشيخ سحنون؟ . .

منصور : الشيخ سحنون؟ دوُّه فارغة . . هذا بروال كبير من زمان قاموه . .

زكية : معقولا يقيموه يآوبي. وين يقدروا عليه. الشيخ سحنون قاعد موجود يُده طويلة يتغدّى في الأرض ويتعشى في القمر.

منصور : الشيخ سحنون؟ . . أنت . . أنت . منوا قالك عليه . .

زكية : (في همس مع ابتسامة) الأستاذة سالمة . .

زكية : (صارخا) وَاكْ وُوكْ وِيكْ . أَن مريض يا زكية . مصاريني

بتتقطع زي اللّي متحصرم نفسه غارقة. . فيه شيء يا بنتي بنقولك عليه كنت داسه عليك . .

زكية : توّا هذا وقته يا بوى . . انت مريض خلّيهم يجيبولك طبيب . . .

منصور : لا . . لا . . مانبیش طبیب ولا شیخ بسببلی . . بنقولـك على سر ردّى بالك تعاودیه .

زكية : لكن أنت مريض يا بابا. . الدّوه مش باهيه ليك . . الأحسن ترتاح غدوه إن شاء الله تصبح لا باس عليك وتتكلموا جميع . .

منصور : غدوه؟ . . لا . . لا . . اللَّى بنقوله اسمعیه وافهمی قصدي واللَّی نبغیه . .

زكية : حاضر. . (تأخذ اللحم وبتأكله) اللّي تبيه أني فيه . .

منصور : (يتألم..) آه يا صدرى.. تقولى عليه رَحَى.. (أثناء الحوار لا تعيره أهتمام تأكل اللّحم باستمرار).. من الصبح يا بنتى حسّيت بشيء ماكانش عندي.. قلت خلاص يا منصور هذه الموت وصلت..

زكية : (تضحك) . . بعيد الشرّ عليك . . إن شاء الله بعد عمر طويل . .

منصور : طويل والا قصير ما عندنا وين نهربوا منها وعلى هذا فكرت فيك انت حنينة طيبة تعزيني ونعزك . . زكية واحدة مش إثنين . .

زكية : كثر خيرك يا بوى . . ربّى يطول في عمرك . . .

منصور : قعدت نفكر فيك . . قلت شنوا يكون وضعك . . بعد ما نموت . .

زكية : بوى. . شنوا هالكلام اللّي قاعد تقول فيه . . سألتك بالله تحلحز من مطراحك . .

منصور : اللّى لازم لازم يا بنتى . اللّى فكرت فيه وقررته كلّه لصالحك انت بنية ونصيب البنية ماهوش زي الولد . هكّى الشرع يقول لكن بوك عمل العكس . نصيبك من الرزق يكون أكثر من ثلاث مرات . فتحى حصة واحدة وانت ثلاث حصص .

زكية : كيف هكّى؟ . . مش حرام تخالف الدين . .

منصور : (صارخا) وُوكْ وُوكْ وُوكْ وُوكْ...

زكية : خيرك يا بوى . . لا باس عليك . .

منصور: مصارینی حاشاك . . .

زكية : تبّى الحق يا بوى. . أكثر من حقى ما نبيش. . رزق الحلال يرق

وما ينقطع حرام يا بوى ما نرضاش بيه . . .

منصور : هـ و صحیح حرام لکن هـ ذا رزقی أنى حر فیه . . نكتبه لیك برضای بصفة مبایعة . . یعنی بعتهولك برضای . . وینه الحرام . .

زكية : لا لا يابوى. . هذا حرام واضح زى الشّمس . مش ممكن نرضى بيه . .

منصور : (صارخا) وَاكْ وُوكْ وِيكْ . . (مكررا) . .

زكية : بوي . . خيرك لا باس عليك . .

منصور: اعظامي يفلقوا...

زكية : والله حيرتني معاك. . عملت شيء بصراحة نخاف منه. .

منصور : بلاش . . نقسموا الرزق زي ما قال الشرع . .

زكية : (تضحك).. صحّيت يا بوي!...

منصور : لكن فيه شيء محيرني هو اللّي مدوخني وقاعد نفكر فيه. .

زكية : شيء محيرك؟...

منصور: الكنز. الكنزيا زكية . . هو اللَّي محيرني . .

زكية : محرك الكنز . . .

منصور : خوي الطيب ملعون . يلعب بيكم . يزلبحكم ما تحصلوا فيه

شيء من الثور يعطيكم ودنه. . قوليلي كيف تقاسمتوه . .

زكية : شنوا هوا..

منصور: الكنزيا زكية..

زكية : قبل كل شيء عمى الطيب تنازل من حين جبناه وما إخدى منه

شىء. . .

منصور : إنقولوا الطيب تنازل ولو أنى ما إنصدقش. . أنتم كيف تقاسمتوه . .

زكية : ما نعرفش..

منصور : نعم . . ما تعرفيش؟ . . مش كنتي حاضرة وقت تقاسمتوه . .

زكية : ما نعرفش. . أنى غشيمة . . خوى فتحى هو اللّي يعرف كل

شيء. .

منصور : عجائب . صار خوك فتحى هو اللّى يعرف كل شيء أنت كيف ترضيله كيف تفرطى في حقك . . شنوا جاهلة . . وين عقلك . . وين تعليمك . . وين شهادتك اللّى هكى كبرها . سنين يا بنتى وانى تاعب في جرتكم نرفع وانجيب للمدرسة سنين ويعلم الله بحالتي . . قوليلى رانى بوك كيف تقاسمتوه . .

زكية : صار تبيني نقولك..

منصور : إيه يا بنتي . . قوليلي . . الله يرضي عليك . .

زكية : وعلاش تبيني نقولك . .

منصور : كيف علاش . مش أنتى بنيتى وأنى بوك . . رزقنا واحد واللّى بيّا يك . .

زكية : (تتصنع التفكير). . وين إلقيناه يا ربَّ!! وين!! وين!!

منصور : (في لهف) وين إلقيتوه؟...

زكية : (تتصنع التفكير) كيف تقاسمناه يا ربي!!.. كيف كيف!!..

منصور : (في هف) . . أيوه كيف تقاسمتوه . . .

زكية : ما نعرفش..

منصور : (مقلدا زكية) ما نعرفش. . بضاعة . . صار سالمة عندها الحق . .

زكية : (في تهكم) الأستاذة سالمة يا بوي. .

منصور : أستاذة بالفعل . . أستاذة عليك وعليكم كلكم . . الكلام اللّي

قلاته فیکم کلّه صحیح . . کلّه مظبوط . . (مراوغا) . . زواکی . .

قوليلي سلم بنتي كيف تقاسمتوه . .

زكية : ما نعرفش...

منصور : (في حدة) وديني . . إذا كان ما تقوليش نلزك من الحوش وديني اللَّى

قررته في صالحك نلغيه. .

زكية : وشنو تبيني نقول..

منصور : الكنز . . وين القيتوه ؟ . . كيف تقاسمتوه . .

زكية : تعرف يا بـوى. . (تتوقف . منصور في لهف يتابعها) حـوى فتحى يعرف كل شيء إناديلك عليه . .

منصور : لا . نبّى نعرف منك . وقت اللّ القيتوه وتقاسمتوه وين كنتى . .

زكية : كنت معاهم . . .

منصور : عظیم . . مادام كنتي معاهم لازم شفتي كيف تقاسمتوه . .

زكية : أيوه شفت...

منصور : عظيم . كيف تقاسمتوه . أكداس أكداس . بالميزان؟ بالقرعة هُوَ هذا اللّي بنعرفه .

زكية : خوى فتحى يعرف كل شيء..

منصور : (مقلدا).. خوى يعرف كل شيء.. ياشينك درويشة.. يكونش يا بنية عمك الطيب حلفك يمين واعر ما تقولي شيء...

زكية : (تهز رأسها) حلفت...

منصور : (صارخا). . ملعون . . خائن . . غدار . .

الطيب : (من بعيد).. زكية. . تعالى كولى اللحم المشوى. .

زكية : (نحو الباب) . . هاني جائية يا عمى . . (الطيب من بعيد) . .

الطيب : زكية . . تعالى خودى حصة بوك . .

زكية : (لمنصور). . نجيبلك حصتك من اللَّحم المشوى. .

منصور : (مقلدا زكية).. نجيبلك حصتك؟ (صارخا) وديني.. التوم إنقطره في عيونكم غُدوه حسابي معاكم.. إذا كان أني منصور نبان..

زكية : حتى أنى يا بوى . .

منصور : كلكم . . خونة . . غدّارين . . إنتلفي من قدام وجهي . .

زكية : (نحو الباب مسرعة. . تتوقف) إنجيبلك حصتك من اللّحم المشوى . .

منصور : (صارخا) إنتلفى . (تنسحب . يتأكد من إنسحابها) خزية زريعة حريق ما فيهمش ولا واحد طلع زيك يا منصور . خسارة الله يلعن الساعة الليّ ما تشابه لأهلها كنز يسكُّوه منك يا منصور . كنز يتقاسموه هالملاعين وعينك تشبح . . لكن وديني ما نضل الاجائب الشيخ سحنون . يسلّط جنونه عليهم واللّي بيصير يصر . .

أصوات : (من بعيد غناء وتصفيق . . أغنية شعبية قديمة) إنس الطمع ينساك فقر الدنيا . . الخ

منصور : توّا بيانلهم اذا كان أني منصور إنبان . . .

تنطفىء الأنوار...

المشهد الثالث..

الوقت صباحاً..

منصور.. زينب.. زكية...

منصور : (جالسا يتناول الفطور). .

زكية : رقده ما شاء الله . . (مداعبة) . . وجيهك نائر الحمد الله . .

منصور : (في تهكم). . توّا انقولوله . .

زكية : الحمد لله اصبحت لا بأس عليك. . آمس وقت مرضت حيرتنا

وخفنا عليك. . قعدت . . إنطير كيف المروحة من الرعشة . .

منصور : (نظرة سخرية) ما جاء حَدْ دوّرني . . .

زكية : لا.. ما جاء حَدْ الا رحمة ربّى.. اليـوم جمعة.. الشمس مـا شاء

الله مطروحة. . طياب . . الجو صافي يا سلام عليه . .

زينب : زينب قاعدة..

زكية : قاعدة وين عندها تمشى في المطبخ من الصبح أني واياها نغسلوا في

الصواني ما هو زُرْدة آمس. .

منصور : (يقاطعها) فتحى وين..

زكية : طلع مع عمى وخالد...

منصور : وين إمشوا؟ . .

زكية : جَاهُمْ واحد اسماه الحاج عمر من الصبح بكرى جاب معاه شوية

خضرة وليم لعمى شربوا قهوة قعدوا مشوار في دار خالد

وامشوا . . .

منصور : (يزوم) ناديلي زينب..

زكية : حاضر..

منصور : قولیلها بینك وبینها بوی یبیك وبس. .

زكية : حاضر.. (تنسحب)..

منصور : (وحده يتأكد من إبتعادها) ملاعين. . توّا نوريهم اللّحم المشوى . . شنوا معناه . . اليوم يومهم . . خضوني زي شكوة اللّبن . ليلة البارح مش ممكن ننساها . . لكن أنى منصور مش من الساهل يعدّوا عليه (باصرار) الكنز ما زال موجود . . مستحيل طلّعوه وتقاسموه . . مش ممكن إلقوه . . اليوم يومهم غير يجى . . (زينب داخلة) . .

زينب. منصور...

زينب : (تقاطعه) صباح الخيريا عمى..

منصور : نهارك مبروك يا بنتي . . .

زينب : الحمد لله. . الحمد لله. . اللَّي أصبحت لا سَوْ ولا سويَّة . .

منصور: بغیتی حاجة

زينب : مش انت ناديت عليا؟ . .

منصور : (يتجاهل) أن؟ ناديت عليك؟ (يستدرك) ها ها. . صَحْ هيا تفضلي

أفطرى معاى. .

زينب : بالشفاء فطرت..

منصور : الله يشفيك ويخلّيك (فترة صمت وتبادل نظرات) بُوكْ. . قاعد. . .

زينب : لا طلع مع فتحى وخالد الحاج عمر شربوا قهوة جميع وامشوا..

منصور : تعرفی یا زینب علاش نادیت علیك؟...

زينب : لا ما نعرفش...

منصور : أنت يا زينب عندى فيك ثقة قويّه ونشبح فيك زى الشمس بين حيطين انت نوارة البيت زى الهواء . . زى الأكسجين . . الحوش من غيرك ما يساوى شيء . .

: صحّیت یا عمی . . زینب

: أنت يا زينب أعقل انسانة في العيلة . . معزتك عندي كل يوم منصور تزيد بيني وبينك زكية وفتحي ما يصلحوا شيء. .

: معقولا ما يصلحوا شيء. . لا يا عمى هذا كلام ما نقبلاش . . زينب

: قتلك ما يصلحوا شيء ما يصلحوا شيء. . أنت في كفّة والعيلة منصبور كلُّها في كفَّة . . أنت بنية أمينة . . صادقة . . مخلصة . . نعرف ف ما تكدبيش. . يا زينب ما ناديت عليك . . الا بعد ما وصلت

للنهاية . . نبيك تساعديني . . توقفي معاى . . ما يصح يا بنتي رزقى ورزقكم يقعد مدفون ونتفرجوا عليه ونتخاصموا.

: تقصد الكنزيا عمى.. زينب

: أيوه الكنز. . ما إندرقش عليك محروق من يالاه . . الكنز يا زينب منصور

كبدى حارقها. . لو ما نتحصلش عليه نتحصرم . . ننجن . .

: بعيد السوء عليك يا عمى . . رزق الدنيا شنوا قيمته قدام زينب صحتك . .

: دمّى حرقوه يا زينب. . هذا رزق الجدود معقولا يحرموني منّه. . منصور

لا يا عمى ما عندهمش حق يحرموك . . كل واحد وحقه . . زينب المفروض حسبوك.

> : قوليلي يا زينب . الكنز صحيح إلقوه وتقاسموه . . منصور

نعم إلقوه. . لكن ما تقاسموشي . . بوى تنازل قال الله يسامحكم زينب ما نبّى شيء منه.

> : أنت الكنز ريتيه منصور

: (تهز رأسها بنعم وتبتسم). . زينب

: كنز كبير؟. قصدي خابية والا زير.. منصور

: أكبريا عمى ما نقدرش نوصفهولك . . زينب

وين إلقُوه؟ في أي جهة إلقُوه؟ الجهة الـلِّي يسكن فيها بـوك والأ منصور الجهة اللَّى نسكن فيها أني. .

زينب : في النصف. . بيناتنا يا عمى . .

منصور : بيناتنا؟ في النصف؟ . . تقدريش توريني مكانه وين . .

زينب : نقدر. . بس فيه شوية شروط. .

منصور: شروط؟..

زينب : شروط بسيطة . . ساهلة . . مافيش منها ضرر ولا خوف . .

منصور : مادام ما فيش منها ضرر ولا خوف مقبولة . .

زينب : الشرط الأول الكلام اللّي يصير بيني وبينك يقعـد سر بينـاتنـا. .

حتى واحد ما يسمع بيه. . تعرف علاش يا عمى . .

منصور: لا ما نعرفش. .!

زينب : وقت اللَّى إلقُوه بوى حلَّفنا ما نقولوش لِحَدْ وين إلقيناه واللَّى يطلع

الكلام يحرموه وانت ما ترضاش يحرموني. .

منصور : عليك الأمان يا بنتي هذا السرّ يندفن إهْني . . قوليلي يا بنتي . .

زينب : (نحو الباب تتأكد وراجعة) الشرط الثاني تنف د الكلام اللّي نقولك عليه.

منصور : وشنوا هو الكلام اللّي بتقوليلي عليه . .

زينب : بعدين تعرفه. . أنت قول إنفذ وبس. .

منصور : حاضر. . إنفذ اللَّي تبيه. .

زينب : الشرط الثالث مربوط بالشرط الأول والثاني يعنى مربوطين

ببعضهم

منصور : وشنوا هو الشرط الثالث!؟..

زينب : تحلفلي يمين واعر ما تولّيش في كلمتك. .

منصور : وشنوا هو اليمين الواعر اللّي بنحلف بيه. . وشنوا هو اللّي تبيني

إنفذه. .

زينب : نبيك تحلف يمين واعر وبس. . تحلف واتقول إنفذ اللَّي تبيه. .

منصور : يمين واعر؟ . . زعمه نطلع بنتيجة؟ . . يما ولادي مش بعيم

بيخوخموني صار تبيني نحلف يمين واعر...

زينب : الشروط ثلاثة مربوطة ببعضها. . ينقص واحد ما يصير شيء. .

منصور : يا شينك مطب. . زعمه نحلف البنت صادقة نعرفها ما تكدبش

نحلف وعلاش ما نحلفش (زكية داخلة تقاطعه). .

رْكية.. منصور.. زينب...

زكية : سامحني يا بوي. .

منصور : خيرك . شنوا فيه . .

زكية : محمود ولد عمى رمضان . . .

منصور : خيره أشبى بلاه . .

زكية : قالك بوى مريض ما يقدرش يجيك والراجل اللّي بعته ليه إمشاله واتفق معاه لكن فيه شيء مهم بيقولهولك بعد صلاة الجمعة يبيك

إطق فيه..

منصور : محمود قاعد والا امشي . . .

زكية : إمشى . قالّى قولى لعمى منصور ما ينساش يجيب معاه الحمص

على خاطر رشيد ما أعطاه شيء وعده وما صار شيء. .

منصور : رشيد ما أعطاه شيء؟ . . غريبه . . .

زكية : هكّى قال. .

منصور : حتى هذا رأى . . باهي . . توا انشوفوا . .

زكية : زينب. . ما تعطليش بنطيبوا الغداء . .

زينب : حاضر. . أبدى قرضى الخضرة توّا إنجيك . . (تنسحب) ، ،

منصور.. زينب...

منصور : (حائر۱) غريبة . . وين امشى زعمه سافر . .

زينب : عمى لا باس. . فيه شيء حير عليك. .

منصور : لا . . لا . . أبدا ما فيه شيء صار تبيني نحلف . .

زينب : يمين واعر وتنفذ اللَّي نقولك عليه. .

منصور : حاضر. . نحلف. . والله . . والله وحق سيدى بـ ورجيلة والشيخة الملوية وسيدي . .

زينب : لا. لا ياعمى . . قلت يمين واعر والاً ما صار شيء . .

منصور : شنوا تبيني نحلف براس سالمة . .

زينب : (مبتسمة) الأستاذة سالمة . .

منصور: صار تبيني نحلف بالطلاق..

زينب : قتلك يمين واعر بعدها نعرفك ما تولّيش في كلمتك. .

منصور : يكونش يا بنية ناصبة فخ بتورطيني . .

زينب : ما صار شيء مادام ماعندكش ثقة فيا بلاش. .

منصور : معقولا ما عنديش ثقة فيك . إنما نخاف نحلف نتورط وما يصير

شىء. . .

زينب : ما صار شيء. . أني ماشية . .

منصور : لا . . لا ما تمشيش . . ما تخلّيش قلبي معلق . . نبّي نعرف كل شيء . . .

زينب : ما دام تبّى تعرف إحلف اللّى تنفذ اللّى نقولك عليه. .

منصور : أني نحلف . لكن وديني . . .

زينب : عمى . . نترجاك . . اذا كان عندك شك فيا ما تحلفش . .

منصور : شك؟ حاش لله . . انت الوحيدة في الدنيا كلّها اللّي ما عنديش

فيها شك انت نوّارتهم . . حاضر . . نحلف وعلاش ما نحلفش . على اليمين ثلاثة . .

زينب : لا لا يا عمى . .

منصور: شنوا مش عاجبك . . .

زينب : قتلك . إحلف يمين واعر وتقول إنفذ اللَّي تبيه وبس . .

منصور : حاضر. . أمرى الله . . عليا اليمين والطلاق ثلاثة إنفد الشروط

اللِّي تبيهم . .

الجميع : (يدخلون ويصفقون)..

الطيب.. خالد.. فتحى.. زكية.. منصور.. زينب...

الجميع : (يهنئون زينب. عبارات مختلفة) . .

منصور : (مذهولا) هاذوا وين كانوا . .

الطيب : وين كانوا جوا. . ما هو يا منصور وقت يكثر فيها البل والعجن يصير فيها الرفس. ما يصح تقعد العيلة مرفوسة في جرائرك . . لا بدّ من حل واذا كان قعدنا على هالحال وجودنا في الدنيا ماليش وزن وانت اختار بين الاثنين يا إما الطريق الليّ إحنا ماشيين فيه ويا إما تستمر في طريقك لين يضر بك الحيط . .

منصور: (مذهولا)..

زينب : (مداعبة) . عمى تبيني إنقولك على الكنز وين مدفون . .

الطيب : لا.. انت ما تقولى شيء.. اللّي كلفناك بيه قمتى بيه ونجحتى وهنوك الأولاد على نجاحك.. وإنزيد إنهنيك اللّي قدرتى تضحكى على عقل منصور.. منصور المسكين اللّي غاطس في الوحل لودنه..

منصور: زينب. هذا عمل يديروه . . .

الطيب : إسمع بنتى رِدْ بالـك تقربها.. إنزيـد نعاود هالكلام الـلّى قلته السابق قدامـك طريقين وانت اختار من الاثنين.. تخلّص من مشاكلك بعدها زينب تقولك على الكنز مكانه وين..

منصور : صار هكّی يا طيب . . بديت تشرط وتتشرط علی خوك لكن أنى منصور ما يتعـدّاش عليه شيء . . (بـاصراد) الكنز مـا زال موجـود ومش ممكن نفـرط فيـه وإذا كـان أنى منصـور إنبـان . . . (ينسحب مسرعا) . . .

الجميع : (ضحكات وتصفيق وزغاريد). . (تنطفيء الأنوار). . .



المشهد الرابع..

الوقت بعد الزوال...

منصور.. الشيخ سحنون...

سحنون : (بيده كتاب يقرأ ويتمتم . . صارخا عَيْ . . (مسبّحا) يـا لطيف . . يـا لطيف . .

منصور : (خوف ولهف) . . خبرني سيدي الشيخ . .

سحنون : مشكشكة . . أمورك مخبلة في بعضها . . هالحوش . . هالحوش . .

منصور : خيره هالحوش...

سحنون : سكانه كلُّهم ضدك ما همش راضيين عليك . .

منصور : نعرفهم . .

سحنون : حاسدينك . يكرهوك . . لويقدروا برّا من الحوش لوحوك . .

قول يا لطيف. . (يسبح يا لطيف) يا لطيف. . يا لطيف. .

(صارخا) قول یا ابن المفعوص رجعلی العروس. . حَیْ. . (مبتسم) من هالحوش رفعوا زوز شناطی کبار بالذهب والفلوس

مرصوصين. . حَيْ . . وَيْ رفعوا فلوس من خزنة حديد وانداروا

في زوز شناطي ثانيين. لكن من الحوش ما طلعوش. .

قاعدين. .

منصور : فلوس؟ . . خزنة حديد؟ شنطتين؟ . . (مسرعا يريد الخروج) . .

سحنون : لا . لا ماتتحركش . خلّينا نكملوا . فتحنا الكتاب بعدها

الحساب..

منصور : (راجه!) حاضر. . حاضر. . (قلقا)

سحنون : (يقرأ ويتمتم). . وَيْ وَيْ . . شنوا هذا. .

منصور : شنوا فيه . . خبرني يا شيخ . .

سحنون : عصابة يا منصور لادت بيك . لعبت عليك . انت حلفت يمين واعر وما حصلت على شيء . . صار والا ما صارش . .

منصور : (مرتبکا) . . صار . . صار . .

سحنون : ويْ وَيْ . تخطيط رهيب اتفقوا على شيء بيديروه ضد رغبتك وانت على غير طريق بيرموك . .

منصور : أشكون هُمَّ سيدى الشيخ . .

سحنون : معروفين يا منصور . معروفين . لكن معاك سحنون يقطر لهم الثوم رصدنا النجوم وخشينا الغيوم . كتابنا فيه مسطور خشينا بيه سبعة بحور صارعنا الأهوال وما نعرفوش المحال . قول يا ابن الملوية خفف عليا البلية . . قول .

منصور : (خائفا مرتبكا). يا ابن الملويّة خفف عليّا البلية.

سحنون : انت منصور يا منصور . ديمه منصور ولو أنك على الفلوس راسك مغروس (يقرأ ويتمتم) وَيْ وَيْ . . فيه فخ نصبوه زوز نسوان وثالثتهم تعلب مكار . . لعبوا لعبتهم للوا اللّي هناك قاموه ويسيبوك . . قول يا ابن المفعوص انتقم من العروس (صارحا) قول . .

منصور : (مرتبكا) يا . . يا ابن المفعوص انتقم من العروس . . .

سحنون : (يقرأ ويتمتم) وَيْ وَيْ اللّى في الكتاب نلقوه عليك ما إندسوه الولية اللّى لمّت عليك ضربت ضربتها . خدت منك أكثر من حقها . . ثلاثة مغفلين سبقوك وانت رابعهم وماكش الأخير . اللّى علينا نبهناك وانت حط يديك قدامك والا وراك . . (يقف ويحوم وينزوم لمنصور) هات يدك ومِدْ رجليك . . .

منصور : (خائفا) حاضر. . (يمد يده ورجليه). .

314

سحنون : (يتأمل في يده ويتركها صارخا) حَيْ . .

أصوات : (مسجلة تسمع. . صوت طيور) . . .

سحنون : (مخاطبا الأصوات) حاضر. . مفهوم . .

منصور : (يرتجف خوفا)...

أصوات : مسجلة . . رعد مدافع . . رشاشات . . قنابل) . .

صوت : (صدى) منصور. . منصور . . حضر ولك اللّي ما يرقدوش اللّيل . .

ما تخافش. أحنا معاك. بنخدموك. ما إنخلوا شيء مدرق عليك.

سحنون : (مخاطبا الأصوات) نبوا الكنز المدفون. . طلّعوه وقدامنا إرموه. .

صوت : الكنز؟ . . (ضحكات صدى) الكنز قاموه ومن الحوش نظفوه

تقاسموه بيناتهم . . . اللّي قاموه ناسه ما همش بعاد عليه . .

سحنون : (صارخا) . . حَيْ . .

منصور : (حائرا) قاموه وتقاسموه؟ . . وأني سيدي الشيخ . . .

أصوات : (وراء الكواليس) . .

الطيب : زوّد يا حاج منصور موجود. .

منصور: (مذهولا)..

الطيب.. عمر.. فتحى.. خالد.. محمود.. احمد...

الطيب : (داخلا) السلام على من إتبع الهدى...

سحنون : (صارخا) حَيْ . .

الطيب : سامحنا يا شيخ قطعنا على أحبالك بعدين نربطوهم

منصور : حاج عمر. . أهلا بيك . .

عمر : مصيبة يا منصور. . رشيد لعب بيّا. .

منصور: لعب بيك؟..

عمر : فخ يا منصور. . عشرين ألف دينار. .

سحنون : حَيْ...

الطيب : سامحنا يا شيخ مش وقته. . بعدين تستمر في اللُّعب. .

عمر : الراجل اللّى نعتنى عليه دارلى موعد معاه يوم الخميس الصبح . .

آمس جانى وامشيت معاه . . وصلنا قدام عارة . . وقفت السيارة قاللّى هات الفلوس نركب نسلّمهم لصاحبهم . صاحب الأرض وانجيبلك التنازل موقع عليه . . وقفت قدام السيارة واركب العهارة صاحبنا ساعتين قعدت نستنى فيه بعدها ركبتنى نار شعرت بخوف . . سكرت سيارتى وخشيت العهارة شقة شقة فتشت حتى وصلت السطوح الراجل طار . خش من باب العهارة وطلع من فوق السطوح روحت في حالة يعلم الله بيها . . البارح ما قدرتش انجيك . . جيت اليوم الصبح الجاعة تلقونى ونصحون إندوروا على رشيد . . لكن رشيد وينه ما فيه حَدْ يعرف وين إمشي وهذا ما نحكلك . .

سحنون : (صارخا) حَيْ . . .

الطيب : ريّضنا يا شيخ وفكنا من قطافك . .

منصور : (حائرا) غريبة . . انت تعرف الراجل اللّي أخد منك الفلوس . .

عمر: بالشَّكل نعرفه ونطلعه من مليون. لكن. .

منصور : وتوّا شنوا ناوي إدّير . .

عمر : كنت ناوى نشكى لكن الجماعة قالوا لا. . فيه مشاكل ثانية خائفين عليك تنضر . .

منصور : غريبة وين إمشى رشيد. .

الطيب : بعدين تعرف وين إمشى . عندك رجال يا منصور . فتحى . .

فتحى : نعم..

الطيب : جيب الشناطي . .

فتحى : حاضر.. (ينسحب)..

الطيب : الشناطي كانوا أربعة يا منصور. . زوز رفعتهم بيدّيك وزوز

قمتهم أنى وعندك بخت دهبك وفلوسك قعدوا أهنى. . أما الشيخ سحنون . .

سحنون : حَيْ . .

الطيب : تعال يا محمود قول لعمك منصور حكاية سحنون . .

محمود : يقولوا الصدفة أحيانا خير ميعاد. . والدي كلّفه عمى منصور يجيبله الشيخ سحنون لأن رشيد اختفى وما عادش بان باختصار الوالد راكبه الشك في سحنون إتصلت بعمى الطيب والأولاد واتفقنا على خطّة إنفدها أنى . . اللي صار الراجل خبّلته وبديت ندرب فيه على الدّور اللّي بيقوم بيه . . جميع أسرار عمى منصور حفظهم بعدها حدّدنا الموعد واللّي بيحصله كلّه ليه . .

الطیب : (سحنون) إنهنیك یا شاب فعلا أنت ممثل قدیر. . آش ما ظنك یا منصور قدر يمثل عليك .

الجميع : (نحو سحنون يباركون ويصفقون) . .

فتحى : (داخلا بالحقائب) . .

الطيب : تعال يا فتحى بارك للشاب بنجاحه في تمثيل الدّور. .

فتحى : (سحنون) نهنيك يا شاب. . (يتصافحان) . .

سحنون : تسمحولي إنروح . . .

الطيب : تروح . . لا . . أنت اللّية معزوم عندنا . . توّا تنحّى المكياج وتغسل وجهك وأطرفك وتستريح . .

سحنون : أرجوك يا عمى الطيب ما نقدرش . .

الطيب : مادام يا يقدرش زودوله يا أولاد . . (الأولاد نحوه) . .

سحنون : لا لا . . حاضر . . إنحيه . . (يزيل المكياج) . .

عمر : (صارخا) هو. . هُوَ يا منصور. . هذا صاحبي . . أيوه هُـوَ

اللِّي إخدى مني آمس الفلوس هُوَ. . .

الطيب : أنت متأكد يا حاج . .

عمر : أيوه متأكد. . نادوا الشرطة . .

محمود : كلّنا شرطة يا حاج. . زيد تأكد منه. .

عمر: مائة في المائة..

محمود : الهدوء يا حاج . . وحده وحده توّا يقوللنا وين حط الفلوس والاّ لمنوا أعطاهم ونوعدوه نرخوه واذا كان قال لا . . والاّ انكر نعرفوا حسابنا معاه . .

الطيب : قاعد تسمع يا منصور...

محمود : قول يا سحنون ما عندكش مفر. الحاج عرفك وعمى منصور زلبحته ومثلت عليه . خديت فلوس باش جبناك ووعدناك ببلغ بعد ما تمثل الدور . قول الفلوس اللى خديتهم من الحاج عمر وين درتهم . . رشيد ما أظنش خداهم منك لأنه محبوس . .

منصور : رشید محبوس؟..

محمود : محبوس يا عمى منصور. . أربعة أيام فاتوا شدُّوه في المطار مهرب فلوس . .

منصور : رشيد محبوس. . مش معقول. .

عمود : قول يا سحنون ما تجبرناش نحضروا الشرطة ويقيموك . .

منصور : الشّرطة؟ . . لا . . أرجوك . . (متوسلا) قول يا ولـ دى من جيهتي مسامح ما نبّى منك شيء . . إسترنا الله يستر عليك . .

محمود : قول يا سحنون . . قول قبل لا نغضب عليك . .

سحنون : الفلوس قاعدين . . .

محمود : وين. .

سحنون : عندي في الحوش..

محمود : الواه قعدوا عندك في الحوش. . مش كنت متفق انت ورشيد. .

سحنون : أيوه . . اتفقت أنى ورشيد لكن ما جانيش . .

محمود : كيف إتفقت معاه قصدى قداش بيعطيك . .

سحنون : الثلث ليّا والثلثين ليه. .

عمود : هذا أول مرة؟ قصدى أول عملية درتوها بهالشكل . .

سحنون : هُوَ.. هُوَ...

محمود : قول ما تخافش نعاهدوك انت تروح لبيتك وكل شيء يندفن

إهني . .

سحنون : هذه الثالثة عملية . .

محمود : حوشك منوا قاعد فيه . . قصدى فيه ناس فيه ناس معاك . .

سىحنون : لا. ما فيه حَدْ . . عزّاب . . .

محمود : هات مفتاح الحوش..

سحنون : مفتاح الحوش..

محمود : أيوه بنجيبوا الفلوس وانسكروا الموضوع . .

سيحنون : حاضر (يسلمه المفتاح)..

محمود : وين حاطّهم . .

سيحنون : في السقيفة في شكارة القامة. . شكارة الكناسة . . .

محمود : نوض يا حاج . . (الأولاد) ما ترخوشي لين نرجع . .

عمر : الله يبارك فيكم يا شباب. . الحمد لله. . الحمد لله. . .

الطيب : زرّة وتفوت يا حاج . . إنسَ الطمع ينساك فقر الدنيا . .

عمر : الله غالب. . غلطة وربنا علينا يثوب . . (يودع الجميع)

الطيب.. خالد.. منصور.. أحمد.. سحنون.. فتحى..

الطيب : شفت يا منصور الموقف اللّي انت فيه . . قلنالك من زمان قيم عليك انت عاصى ما تبيش تفهم . . .

فتحى : بوى. . رانا أولادك معاك في الخير والشر. . حكاية الكنز قيمها من دماغك إحنا الكنز . . بلادنا الكنز . . أرضنا الكنز . كل اللّى لائد بينا كنز واجبنا إنصوفوه . إندافعوا عليه . . نحافظوا

عليه. .

منصور : (ينظر فيه ولا يجيب)...

خالد : عمى . . يلزمك تفيق . . عجلة الزمن والتطوير إدُّور . . قيم . . من دماغك الدواوى الفارغة . . معقولا تصدّق الدجالين . . معقولا تصدق الشعودة معقولا تصدق واحد زي هذا وتخلّيه يخش بيتك ويلعب عليك عمّى . . فيق العبرة اليوم بالعمل والانتاج . . رزق الحلال يرق ولا ينقطع . . شباب اليوم داس على الماضى البغيض اللي قدامك كنوز . . كنوز تبني وتشيد المستقبل السعيد . .

صوت : (رمضان ینادی من بعید) . .

رمضان : (ينادى) ياسى الطيب. . أحمد . محمود . .

الطيب : زوّد يا فتحى . . هاذوا الجماعة جُوا تفضل بيهم . .

فتحى : حاضر. . (ينسحب مسرعا) . .

الطيب : (نحو الباب) . . حضر وا الشربات يا بنات . .

منصور : جماعة؟ . . فهموني شنوا فيه . .

الطيب : الخير وصل. . كل الخير . . اللّى داره رمضان والأولاد مهما إدير يا منصور ما تخلصاش . . منتهى الاخلاص . . منتهى الانسانية والوجدان . . هذا الشيطان اللّى قدامك . . (مشيرا الى سحنون) تبعوه خطوة خطوة . . ليل مع نهار . . ناصب فخ لكن . . كانوا أشطر منه نصبوله فخ ووقعوه فيه . .

سحنون : أنى متأسف للّى صار. . مش منّى . . رشيد هُوَ اللّى غَرْ بيّا وخلانى غَرْ بيّا وخلانى غَرْ بيّا وخلانى غشي هذا الطريق . .

الطيب : وأنت وين عقلك حتى يغر بِيْك رشيد. .

سحنون : عقلي؟..

الطيب : أيوه عقلك. . لو ما كنتش شرير ما تبعتش الشر . ميادين العمل الشريف موجودة ومتوفرة في طول البلاد وعرضها . .

سحنون : أنى آسف. . خلاص أنى تُبت اللّى صار إن شاء الله ماعادش يعود . . (رمضان داخلا. . .)

رمضان.. الطيب.. منصور.. سحنون.. خالد.. فتحى...

رمضان : السلام عليكم. . (يتبادلون التحية) الجماعة جبتهم قاعدين في

الجامع قلتلهم استنوني إنطق في الجماعة إنشوف الجوكيف. .

الطيب : الجو مليح يا رمضان . . كل شيء على ما يرام . . .

رمضان : صار نمشي إنَّاديهم . .

الطيب : فورا. .

منصور : جماعة شنوا يا رمضان؟ . . .

رمضان : الجماعة اللّي بيحضروا الاحتفال. .

منصور: إحتفال.. إحتفال شنوا..

فتحي : بوى فيه شيء قررناه ويلزم نصارحوك بيه. .

خالد : عمّى . . من مدة واحنا نعملوا باش نبنى مستقبلنا ونتزوج والزواج حق مفروض وكل انسان يختار الانسانة اللّي تناسبه وتتعاشر

معاه. .

منصور : صار بيتزوج يا سي فتحى اللّي في راسك. .

خالد : عمى فتحى رجل زواجه ما فيه حَدْ يدّخل فيه اللّ بالخير. . طاعة الوالدين واجبة لكن ليها حدود. .

منصور : صار ليها حدود. . ما زال تسمع الودن . .

خالد : عمى إحنا قررنا مستقبلنا واخترنا الزواج اللَّي نبوه. .

منصور : ما فهمتش الزواج اللَّى تبُّوه . .

خالد : الصراحة يا عمى انت فاهم ولكن ما تبيش تقنع . . خداتك الدّنيا وغراتك نفسك عمى إحنا عيلة واحدة ما فيش لـزوم نطول الخط . .

الطيب : مبروك يا أولاد . . الله يهنيكم . . .

منصور : کیف هکی یا طیب صغاری ما عندیش رأی معاهم . .

الطيب : رأيك ماك قلته يا منصور . . خيرك . . إنسيت؟ . . إنسيت اللَّي

حلفت يمين تنفد اللّي يقولولك عليه. .

الجميع : (يصفقون). . (يتبادلون التهاني مع منصور وهو مذهول) . . .

الطيب : يا لله يا رمضان جيب الجماعة. . هاتوا الشربات. . .

الجميع : (يصفقون ويباركون لبعضهم . . .)

ستارة...

CHO Contract of the Contract o

الفهرس الفهرس

	كلام بيني وبينك
7	الفصل الأول
41	الفصل الثاني
69	الفصل الثالث
	حلم الجعّانين ـ الجزء الأول
103	الفصل الأول
125	الفصل الثاني
155	الفصل الثالث
	حلم الجعّانين ـ الجزء الثاني
193	الفصل الأول
233	الفصل الثاني
269	الفصل الثالث
271	المشهد الأول
289	المشهد الثاني
305	المشهد الثالث
313	المشهد الرابع

سویلمه ما یصح إلا الصحیح بین یوم ولیله العسل المر شهرزاد إلوی وإمشي لقدّام کلام بینی وبینك حلم الجعّانین ـ الجزء الأول حلم الجعّانین ـ الجزء الثانی

